# الكواكيب الرئية في مناقب المجتمه المرائية في مناقب

تَأْلِيفُ لِإِمَّامِ مَعْ بِن يُوسُفُ لَكُرَمِي لِحَنبَلِي المَوْفِ سَنة ١٠٣٣ه

> عقية وَتَكُلِيقَ غِمُهُم عَبدالرحمٰن خُلف



جقوق الطتّبع مجفوظت الطبعت الأولى 1406 هـ - 1986 م

الخائم كالخارب الماليات المال

الكواكب لِنُرِّية في مناقِب المُحِبِّه لِنِي مِناقِبَ المُحِبِّهِ لِنِي مِنْ الْحِبِينِ الْمُحِبِّدِ المُحِبِّهِ لِنِي مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُحِبِّدِ الْمُحِبِّدِ الْمُحِبِّدِ الْمُحِبِّدِ الْمُحِبِّدِ الْمُحْبِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُحْبِينِ الْمُحْبِينِ الْمُحْبِينِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ ال



## بست والله الرهمان التحييم

### المقتدمة

إِنَّ الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسَيِّئات أعمالنا. مَن يهدي الله فلا مُضِلَّ له، ومَن يُضْلِل فلا هادي له. وأشهد أن لا إِله إِلاّ الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله، صلّى الله عليه وآله وصحبه وسلّم.

#### أما بعبد؛

فإنَّ إخراج هذا الكتاب يمثلُ تلبية للدعوة التي ينادي بها الصالحون المصلحون إلى إحياء، ودراسة «سير الرُّوَّاد» الذين جددوا لهذه الأمة أمر دينها، وأمدُّوها بالفاعلية، ونهضوا بها من الضعف والهوان، وأعادوها إلى موضع الصدارة والعنفوان. ليكون هذا الإحياء المُوَجَّه علاجاً لما تعاني منه الأمة اليوم من السقوط، والتخلف، والهزيمة.

فلا بد إذن \_ والحالة هذه \_ من التأصيل الثقافي، والتحصين التربوي، وزيادة التركيز على عوامل النهوض في تاريخ الأمة. ودرس النماذج الحيَّة التي ساهمت بالفعل في نهضتها، واسترداد كرامتا. فإنَّ في استحضار سير هؤلاء الأفذاذ دروساً وعبراً مؤثرة، واستنهاضاً لهمم المسلمين في التأسي والاتباع.

وهذا الكتاب «الكواكب الدُّرِيَّة» في سيرة كوكب منير من كواكب هذه الأمة، ذلك هو الإمام، شيخ الإسلام، ابن تيمية، العالم المجاهد، الذي

حمل السيف والقلم، وجمع في شخصيَّته الفذَّة بين العلم والجهاد.

أقول: إنَّ هذا الكتاب بما اشتمل عليه من سيرة هذه الشخصيَّة التقية القوية المعطاة يصلح أن يكون درساً معبراً ومؤثراً للجيل المسلم المعاصر؛ لينهض من جديد فيرفع الذل والهوان والهزيمة.

وتشاء قدرة الله أن يولد هذاا لمصلح في فترة عظمت فيها الآفات والأزمات، وكثرت فيها الحلافات والانقسامات، فهناك أزمة في الروح، وأزمة في الفكر، وآفات اجتماعية، وانحرافات سياسية، وعلل نفسية. وكأن الحال يحكى صورة مقاربة لواقعنا اليوم.

وُلِدَ ابن تيمية في هذه الظروف المضطربة، عام (١٩٦٩هـ) بدمشق، ولم يمض على تدمير بغداد ـ بلد الخلافة ـ سوى خمس سنوات على يد التتار، ودخولهم بعد ذلك حلب ودمشق، ورأى شيخ الإسلام آثار الخراب والدَّمار في هذه البلاد، وسمع عن الأهوال والمجازر والفظائع التي ارتكبها التتار في بلاد الإسلام. ورأى بنفسه وهو في بلده «حرَّان» ـ وكان صبياً لم يتجاوز السابعة من العمر ـ كيف انطلق والدُه به وبإخوته تحت جنح الظلام، عندما داهمهم خطر التتار. فسارت عائلته بالليل، ومعهم كتب العلم محمولة على عجلة لعدم وجود الدَّواب، وامتحنت العائلة بوقوف العجلة في الطريق، حتى كاد العدوُّ يَلْحَقُهم. فابتهلوا إلى الله سبحانه، واستغاثوا به، فَنجَوا وَسَلِموا، وقدموا دمشق في أثناء سنة (٢٦٧هـ).

نشأ ابن تيمية بدمشق أتم النشأة وأزكاها، وأنبته الله نباتاً حسناً، فحفظ القرآن، وأقبل على الفقه، واشتغل بحفظ الحديث وسماعه، مع ملازمته مجالس الذكر، وقرأ دواوين الإسلام الكبار من كتب السنة. كلُّ ذلك وهو ابن بضع عشرة سنة، ولكنه في نفس الوقت لم يُنسَ ما صنعه التتار بالمسلمين، ولم يُغفل عوامل الضعف والهوان التي نخرت بالأمة الإسلامية حتى أضحت قصعة مباحة للأعداء، يعبثون بها. فجنَّد نفسه بكلِّ طاقاتها ليعيد لأمته ثقتها بربها ودينها. فمضى يجاهد في سبيل الله بقلبه ولسانه ويده، لا يخاف

في الله لومة لائم، وكان له في ميدان القلم واللّسان، وميدان السّيف والسّنان مواقف وعبر أثمرت جيلًا من الرجال، أعادوا إلى الأمة روح الجهاد والتضحية، والثقة بالله ونصره، فكان شيخ الإسلام يقول للمسلمين من حوله وهو يخلع عنهم لباس الجبن والهلع -: «لنْ يخاف الرجل غير الله إلاّ لمرض في قلبه»(١).

وكان سلوك الإمام ابن تيمية ترجماناً لما يقول وينصح، وتكفي معركة «فتح عكة» في التدليل على ذلك. فقد رأى الناس فيه أموراً من الشجاعة والإقدام، يعجز الواصف عن وصفها. وكان له من العمر يومذاك (٢٨) عاماً. حتى تمَّ الفتح بسببه، وكان تملك المسلمين لِعَكَّة بفعله ومشورته.

وكان من نتاج ذلك أيضاً موقعة «شقحب» التي انتصر فيها المسلمون على التتار انتصاراً ساحقاً سنة (٧٠٢هـ). وهذا الكتاب الحافل فيه الغنية عن إيراد الأمثلة وتسطيرها، فإنه أطنب في بيان جهاد الإمام ابن تيمية في كل ميدان من هذه الميادين فأحسن وأطاب.

فما أحوج المسلمين اليوم إلى النظر والاعتبار بسيرة هذا الإمام الكبير الذي لم يُقْصِر جهاده على ميدان واحد، وإنما تمثلت فيه الشمولية في فهم هذا الدين. فإن للجهاد ميادين متنوعة، ولا بدّ للمسلم أن يقدم في كلّ منها جهده واستطاعته. فينافح عن الإسلام بالفكر والكلمة، كما يذود عنه بالحركة الفاعلة. وهذه أبرز فائدة نرجوها، ونطمح إليها من وراء بعث هذا السفر القيم. ليتذكر الجيلُ المسلم تاريخه وتراثه، ويذكر النبلاء من العلماء والمصلحين الذين حملوا هذا التراث الإلهي الخالد، فعاشوا به وله، حتى صنعوا هذا التاريخ العظيم الذي نفخر به اليوم.

ولسنا نطمح إلى التذكر النظري المجرد السلبي، بل نقصد إلى التذكر الإيجابي الذي يجعل سَيِّر هؤلاء الأئمة الأفذاذ دليلًا هادياً، يدعو إلى العبرة

<sup>(</sup>١) البزار - الأعلام العلية: ص ٧٤.

والدَّرس، والمتابعة والتأسي، وكذلك يكون التعامل المجدي مع التاريخ. وكذلك تكون صورة العلم النافع، وبدونها يصبح استحضار التاريخ وإحيائه هروباً من الواقع، وضرباً من المتعة والتسلية، وملاً الجعبة بالمعلومات، كنوع من أنواع الترف الثقافي البارد.

\* \* \*

وقد اشتمل هذا الكتاب «الكواكب الدُّرِّيَّة» على فوائد جليلة أحرى، نتعرض إلى ذكر بعضها بإشارات موجزة:

1 - أطنب الإمام مَرْعي الكَرْمي في عرضه لمحنة شيخ الإسلام ابن تيمية، وما صاحب ذلك من مجالس ومناظرات، وإيذاء بالقول والفعل. وكان ختام هذه المأساة موت الإمام ابن تيمية سجيناً مظلوماً في ديار الإسلام. وقد بلغ الشطط والتجاوز، والعصبية الذميمة أن أصدر الفقيه محمد بن محمد علاء الدين البخاري المتوفى سنة (٨٤١هـ) فتواه بتكفير ابن تيمية، بل وكفر كل مَن نَعَتَهُ «شيخ الإسلام»، وذلك بسبب إفتاؤه بمسألة «الطلاق الثلاث» في كونه أوقع من ثلاث طلقات مجموعة، أو متفرقة قبل رجعة طلقة واحدة.

والشيخ علاء الدين هذا يعلم أنَّ ابن تيمية إمام مجتهد، وقد وصفه بالاجتهاد أئمة عصره كالحافظ المري، والبرزالي، وابن سَيِّد الناس، والذهبي، وعشرات من الأئمة غيرهم. وهو يعلم أيضاً أنه لا يجوز الطعن على المجتهد فيما ذهب إليه مما قام عليه الدليل عنده، بل يجب عليه العمل به، وهو في كلِّ الأحوال مأجور. على أنَّ مسألة الطلاق قال بها غيره من أكابر الصحابة، والتابعين، كما هو مروي عن علي بن أبي طالب، والزبير بن العوام، وعبد المرحمن بن عوف، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس (۱).

وقد تصدى للردِّ على هذه المقالة الجائرة الإمامُ الحافظ، أبو عبد الله (١) انظر تفاصيل ذلك في «مجموع الفتاوى» لابن تيمية»: ٨٢/٣٣ مدر مواطن أخرى من المجلد نفسه.

محمد بن أبي بكر بن ناصر الدِمشقي المتوفى سنة (٨٤٢هـ). فأفرد لذلك مجلداً حافلًا سطَّرَ فيه شهادات العلماء، وثناءَهم الجميل على شيخ الإسلام ابن تيمية، وأسماه: «الرد الوافر»(١)، ثمَّ قام بتلخيصه مؤلف هذا الكتاب؛ الإمام مرعي الكَرْمي، وزاد عليه زوائد لطيفة، وأسماه «الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية»(١).

وهذه القضية الخطيرة المتمثلة بالطعن والتشهير بسبب الخلاف الفقهي وغيره، طالما تكررت على مدار التاريخ الإسلامي، وعانت الأمة من ويلاتها الكثير. إذْ كيف يساغ أن يوصف أمام مثل ابن تيمية بالكفر؟! وكيف يجوز أن يودع السجن ويترك هكذا مظلوماً حتى يموت؟!.

إنَّ ابن تيمية هو الإمام الذي كان سيفاً صارماً على المبتدعين، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، وله مع أعداء الله من التتار وأهل الكتاب صولات وجولات، وكتب مقالات يعرفها الخاص والعام.

وَهَبُ أَن ابن تيمية أخطأ في اجتهاده، وخالف الجمهور في مسألة، أو مسائل: فأي دليل شرعي يسيغ الجرح والتشهير في المجتهد المالك للدليل؟! بل الدليل ينصُّ على أنه مأجور غير مأزور. وباب العذر لأمثال هذا الإمام الكبير ينبغي أن يكون واسعاً؛ إنْ كان هناك ما يقتضي النقد والمؤآخذة. ولكنه الهوى، والعصبية البغيضة، والجرأة على الخوض في الأعراض، والتهاون في مراعاة حرمة الأخوة في الله تعالى. ورحم الله القاضي ابن فضل الله العمري الشافعي (ت ٧٤٩هـ) إذ يقول في قصيدة طويلة يرثى بها شيخ الإسلام:

قالوا بأنكَ قَدْ أَخْطَاتَ مسألةً وقد يكون، فهلا منك تُغْتَفُرُ عَلَا اللَّهُ منك تُغْتَفُرُ عَلَا أَجَدتَ إصابات فَتُعْتَفَرُ

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق الأستاذ زهير الشاويش سنة ١٣٩٣هـ ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت.

<sup>(</sup>٢) طبع بتحقيقنا سنة ١٤٠٤هـ، دار الفرقان ومؤسسة الرسالة بعَمَّان.

ومَن يكونُ على التحقيق مجتهداً له الثوابُ على الحالينِ لا الوَزَرُ(١) \* \*

٢ - اشتمل هذا الكتاب على صور من الأدب الرفيع الذي كان يتحلَّى به شيخ الإسلام ابن تيمية مع مخالفيه، رغم تجاوزاتهم في حقه، وظهور أخطائهم. وهي مواقف ذات إيحاءات تربوية للدعاة والعاملين في التحلِّي بالخلق، والتجمل بالصبر، واستعمال الرفق في إيصال كلمة الحق.

ففي سنة خمس وسبعمائة شكا جمع من الصوفية ممن ينتسبون إلى الطريقة الأحمدية، والرفاعية، المنتسبتان إلى الشيخ أحمد الرفاعي، شيخ الإسلام إلى نائب السلطنة، وطلبوا عدم معارضة ابن تيمية لهم، وترك إنكاره عليهم، وطلبوا حضوره. فحضر ابن تيمية، وجرى بينهم كلام كثير، وكان مما قاله شيخ الإسلام، موضحاً سبب معارضته لهم، وإنكاره عليهم:

«إنهم وإن كانوا منتسبين إلى الإسلام، وطريقة الفقر، والسلوك، ويوجد في بعضهم من التعبد والتأله والوجد والمحبة، والزهد والفقر، والتواضع ولين الجانب، والملاطفة في المخاطبة والمعاشرة، والكشف والتصرف، فيوحد أيضاً في بعضهم من الشرك وغيره من أنواع الكفر والبدع في الإسلام، والإعراض عن كثير مما جاء به الرسول ـ صلّى الله عليه وسلم. . »(٢).

إنَّ القارىء لهذه السطور يلاحظ في كلام الشيخ حكمة الداعية، ولباقته، وصدقه، وإنصافه، وأدبه، ورفقه. فإن شيخ الإسلام ـ وهو يتصدى لإصلاح تجاوزات الصوفية، ويعمل على إيصال كلمة الحق إليهم ـ ابتدأ حديثه معهم بذكر محاسنهم وفضائلهم. بل وأطنب في ذلك، ثمَّ عمد إلى مساوئهم، وبدعهم، فذكرها محذِّراً، دون أن يرمي بها واحداً معيناً منهم.

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٥٣٠، مرعي الكرمي \_ الشهادة الزكية: ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) انظر فصل «فصل في توجه الشيخ إلى مصر، ومحنته بها» من هذا الكتاب.

فجمع بين المدح والقدح، وقدَّم الأقرب إلى نفوسهم، وما هو من شأنه يعين على صفاء القلوب، وتهيئتها لسماع كلمة الحق، وقبولها. وهو أسلوب شرعي كريم، مخالف لطريقة التبكيت، والإهانة، والسخرية، الذي من ثماره قطع طريق الحوار بالتي هي أحسن بين الإخوة المتنازعين لاختلاف مشاربهم، وهو الأمر الذي من شأنه أن يُفوِّت على المصلح الوصول إلى هدفه الكريم في إرضاء ربه، وإصلاح إخوانه.

\* \* \*

٣ ـ وقد ظهر خلق ابن تيمية الممزوج بالورع والحكمة، والبراءة من التشفي والانتقام من مخالفيه، وإن بلغ أذاهم فيه كلَّ مبلغ. وأنَّ سعيه وجهاده من أجل رفع بناء، يقول ابن تيمية:

«إنَّ السلطان لما جلس بالشباك، أخرج فتاوى لبعض الحاضرين في قتله. واستفتاني في قتل بعضهم. قال ابن تيمية: ففهمت مقصوده، وأن عنده حنقاً شديداً عليهم لما خلعوه، وبايعوا الملك المظفر، ركن الدين بيبرس الجاشنكير. فشرعت في مدحهم، والثناء عليهم، وشكرهم، وأن هؤلاء لو ذهبوا لم تجد دولتك مثلهم، وأما أنا فهم حِلِّ من حقي، ومن جهتي، وسكَّنتُ ما عندهُ عليهم» (١).

وكان من آثار هذا الموقف النبيل، ما قاله القاضي زين الدين ابن مخلوف، قاضى المالكية، وهو في غاية التأثر:

«ما رأينا أفتى من ابن تيمية، لم نبق ممكناً في السعي فيه، ولما قدر على عفا»(٢).

وهكذا يصنع المصلح الرباني، فإنه يجاهد لنصرة الله ودينه، وليس يجاهد لنصرة شخصه، وإبراز مكانته. وهو إنما يبغض تجاوزات إخوانه

<sup>(</sup>١) انظر الفصل السابق، والعقود الدرية: ص ٢٩٨ ـ ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) انظر المصدرين السابقين.

وانحرافاتهم، وليس بغضه لذواتهم وأشخاصهم. فهو لا يتشفى ولا يحقد. وكأنني بشيخ الإسلام في تلك الوقفة النبيلة ـ التي تُنبيء عن الإتزان، والضبط، والورع عند الفتنة، وصدق الأخوة وسماحتها عند الاختلاف والخصومة ـ يعيد للتاريخ وقفة الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص حين جاءه ذلك المفتون، يريد الوقوع في خالد بن الوليد عنده ـ وكان ساعتها بين سعد وخالد كلام ـ فأراد هذا المريض استثمار ذلك، فقال له سعد رضى الله عنه ـ: «مه!! إنَّ ما بيننا لم يبلغ ديننا»(١).

وسبحان الله فإنَّ في موقف ابن تيمية، وموقف خصومه تباين كبير، ينبيك عن قيمة العلم إذا اقترن بالتربية والورع، وخطورته إذا تضخم، وضمرت مقوماته. فإنما يُراد العلم ويطلب ليُتعبد به، ولتظهر آثارُه في المواقف والسلوك.

\* \* \*

\$ - وحينما بلغ المرض بشيخ الإسلام مبلغه، واشتد عليه بضعة وعشرين يوماً، وهوسجين في «القلعة». مريض، مظلوم، جردوه حتى من كتب العلم التي كانت سلوته في السجن. وبينما هو في هذا الحال - الذي يدعو إلى الحنق والغضب، والبغض والكراهية بكل من تسبب في إيذائه يستأذن الملك شمس الدين الوزير بدمشق للدخول عليه، فيأذَنُ الشيخ له في ذلك. فيجلس الوزير عنده، معتذراً له عن نفسه، ويلتمس منه أن يحلله مما عساه أن يكون قد وقع منه في حقه من تقصير. فيجيبه شيخ الإسلام بقوله:

«إني قد أحللتك، وجميع من عاداني؛ وهو لا يعلم أني على الحق». ثم يخص السلطان بالعذر، وهو الذي أمر بحبسه، فيقول:

«إني قد أحللت السلطان المعظم، الملك الناصر من حبسه إياي، كونه فعل ذلك مقلداً غيره معذور. أو لم يفعله بحظ نفسه، بل لما بلغه مما

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت وآداب اللَّسان» رقم ٢٤٨، باب ذبُّ المسلم عن عرض أخيه، وإسناده صحيح.

ظنه حقاً من مُبَلِّغِه، والله يعلم أنه بخلافه». ثم يعمم عفوه لكلِّ من خالفه، وآذاه من المسلمين، فيقول:

«وقد أحللت كلَّ أحدٍ مما بيني وبينه؛ إلَّا مَن كان عدواً لله ورسوله»(١).

وهذه الكلمات ـ التي تفيض رحمة، وعاطفة، وشفقة ـ لا تحتاج إلى تعليق، فإنها صور معبرة مؤثرة تبرز مقدار الحب والإشفاق اللذان كان يجيش بهما قلب هذا الإمام الكبير.

وقد وقفت على فائدة نفيسة، تدلُّ على ورع شيخ الإسلام، وسعة صدره، وحبه للمسلمين، ساقها الإمام الذهبي في ترجمة الإمام الأشعري.

#### قال الذهبي:

«رأيتُ للأشعري كلمة أعجبتني ـ وهي ثابتةً ـ رواها البيهقي: سمعت أبا حازم العبدري، سمعت زاهر بن أحمد السرخسي يقول: لَمَّا قرب أجلُ أبي الحسن الأشعري في داري ببغداد، دعاني، فأتيته، فقال: إشهد عليً: أني لا أكفر أحداً من أهل القبلة، لأنَّ الكلَّ يشيرون إلى معبود واحد، وإنما هذا كله اختلاف العبارات.

قلت \_ والكلام للذهبي \_ : وبنحو هذا أدين . وكذا كان شيخنا ابن تيمية في أواخر أيامه يقول : أنا لا أكفر أحداً من الأمة ، ويقول : قال النبي \_ على «لا يحافظ على الوضوء إلّا مؤمن» (٢) فمن لازم الصلوات بوضوء فهو مسلم» (٣) .

وهو كلام في غاية الصفاء والإشراق والأهمية، صَدَرَ من هؤلاء الأئمة

<sup>(</sup>١) انظر «فصل في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية» من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في «سننه» ٩٦/١، كتاب الطهارة، باب المحافظة على الوضوء، رقم ٧٧٤ و ٢٧٥. وابن حبان في صحيحه (موارد الظمآن): رقم ١٦٤.

<sup>(</sup>٣) الذهبي \_ سير النبلاء: ١٥٨/١٥.

الكبار: الأشعري، وابن تيمية، والذهبي في أواخر حياتهم المباركة الحافلة. وهو يمثل خلاصة تجاربهم، وزبدة ما انتهوا إليه في اجتهادهم وحرصهم، جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

\* \* \*

و \_ وفي الخامس من رمضان، سنة خمس وسبعمائة وَرَدَ مرسوم السلطان إلى دمشق بإحضار ابن تيمية إلى مصر، بعد أن أوغر المفترون صدر الجاشنكير، سلطان مصر، وأوهموه أنَّ ابن تيمية يريد إحراجهم من الملك، وإقامة غيرهم. فلما وردَ هذا المرسوم إلى دمشق مانع نائب الشام، وقال: قد عُقد له مجلسان بحضرتي، وحضرة القضاة والفقهاء، وما ظهر عليه شيء.

فقال الرسول لنائب دمشق \_ مستخدماً الدسيسة \_: أنا ناصح لك، وقد قيل: إنه يجمع الناس عليك، وعقد لهم بيعة: فجزع من ذلك نائب دمشق وأرسل ابن تيمية على البريد.

ولما رأى أمراء الجنكيزخان قيام شيخ الإسلام في نصر الدين، وإظهار الحق، وأصلاح الناس، ناقشوا أمره، ووجهوا دسائس رسلهم إلى السلطان الأعظم، الملك الناصر لدين الله، يشون به، ويحرضونه عليه. فأمر السلطان بإحضاره، فلما حضر ابن تيمية بين يديه، قال له السلطان:

«إنني أخبرت أنك قد أطاعك الناس، وأن في نفسك أخذ الملك». فلم يكترث به شيخ الإسلام، بل قال له بنفس مطمئنة، وقلب ثابت، وصوت عال، سمعة كثير ممن حضر:

«أنا أفعلُ ذلك؟! والله إنَّ ملككَ، وملك المُغل لا يساوي عندي فَلْسَيْن». فتبسم السلطان لذلك، وعلم أنه صادق، وأن ما بلغه عنه من الأقاويل زور وبهتان(١).

وكذلك يفعل الماكرون من المفسدين والنمامين والقتاتين في كلِّ زمان

<sup>(</sup>١) البزار \_ الأعلام العليّة: ص ٧٤ \_ ٧٠.

ومكان. فكلما ظهر بأرض قائم لله بحجة، يرشدُ الناس، ويأخذ بأيديهم إلى الهدى، ويجمع شتاتهم المبعثر، وينفخ فيهم روح أسلافهم، ألا تحركت بطانات السوء، وأغروا الحاكم بما يشيعونه من أقاويل الزور والبهتان ـ بأنَّ هؤلاء المصلحون يريدون أن يخرجونكم من ملككم، ويتآمروا عليكم. وأنهم يُسيَسُونَ الدين ليبلغوا أهدافهم في الحكم، إلى غير ذلك من الافتراء والكذب. ويظل هؤلاء المصلحون في كلَّ عصر ومصر يجهرون بما جهر به شيخ الإسلام بكل صدق وبراءة: «أنا أفعل ذلك؟! والله إنَّ ملكك، وملك المُعل لا يساوي عندي فُلسَيْن».

ولو أراد هؤلاء النبلاء المصلحون عَرَضَ الدنيا، وزخرفها الزائل لسلكوا إليه مسلك أهله وطلابه، الذين ينهجون كل منهج، ويهيمون في كلِّ واد، ويخوضون مع كلِّ خائض للوصول إليه، وصدق الله العظيم:

﴿ قُلْ مَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ المُتَكَلِّفِيْنَ، إِنْ هُو إِلاّ ذَكّرٌ للعالمين، وَلَتَعْلَمُنَّ نِباًهُ بعد حين ﴾(١).

\* \* \*

7 - ولما فجعت الأمة بموت شيخ الإسلام، رثاه كثير من الفضلاء، والأئمة العلماء، بقصائد جمَّةً. فقد رثاه جماعات من صلحاء الناس بالشام، ومصر، والعراق، والحجاز، والعرب من آل فضل (٢). ومن بين هذه القصائد؛ قصيدة لرجل بالديار المصرية، وهو: بدر الدين، محمد بن عز الدين أندمن المعيثي. قال عنه الإمام ابن عبد الهادي: «رجل فاضل، له محفوظات متنوعة، وفيه ديانة، وصلابة في دينه»(٣).

يقول في مطلعها:

<sup>(</sup>١) سورة ص، الآية: ٨٦ ـ ٨٨.

<sup>(</sup>٢) انظر «فصل فيما رثي به الشيخ من القصائد بعد موته».

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٤٩٧.

خطبٌ دنا فبكى له الإسلام وبكث لعظم بكائه الأيامُ ومنها أيضاً:

وبكتْ لهُ الأرض الجليدةُ بعدما أضحى عليها وحشةٌ وقِتَامُ وتـزلـزتْ كلُ القلوب لفقده وتـواتـرت مـن بعده الآلام وتفجع الـدينُ القـويمُ لفقده وبقى غـريباً يُبتلى ويُضامُ ويقول أيضاً واصفاً شيخ الإسلام:

فالأمرُ بالمعروفِ يُفقد بعده والفاعلونَ النُّكر ليسَ يُلاموا(١)

وهذا الجندي الذي فاضت مشاعره الإيمانية بهذه الأبيات المعبرة ما هو إلا تلميذ من تلاميذ ابن تيمية، أحسن الشيخ تربيته وتوجيهه فكان رثاؤه لشيخه، وحزنه عليه منبعثاً من حزنه على هذا الدين الذي افتقد إماماً آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر.

فالأمرُ بالمعروفِ يُفقدُ بعده والفاعلونَ النُّكر ليس يُلاموا

وهذه المسألة توقفنا على شمول مدرسة ابن تيمية، وأنه لم يقتصر في تربيته وتوجيهه على الصفوة من طلبة العلم، وأهله. وإنما كان يهتم بفصائل المجتمع الإسلامي وطبقاته دون استثناء فيتعهد الجميع بالتربية والإصلاح.

وقد برز اهتمام شيخ الإسلام بالجند يوم وقعة «شقحب» التي هزم الله بها التتار على أيدي المسلمين، فكان يعظ الجند، ويتلو عليهم القرآن، ويقرأ عليهم الأحاديث، ويحثهم ويثبتهم، ويعبئهم نفسياً وعسكرياً. حتى تحولوا بهذا التوجيه خلقاً آخر، مغايراً لما كانوا عليه من التخلف والخذلان والهزيمة، فارتقوا بهذه المعاني الخالدة ـ التي نفخها فيهم شيخ الإسلام للى مواقع النصر والفاعلية. وكان ابن تيمية في مقدمتهم يترجم مواعظه ودروسه إلى مواقف، وعمل مشهود. ختى صنع الله بهم قدره المبارك في

<sup>(</sup>١) المصدرين السابقين.

هزيمة أعتى قوةٍ ضاربةٍ في ذلك الزمان.

#### \* \* \*

٧ ـ ومن الـدروس والعِبَر المستفادة من هذا الكتاب تلك الكتب والرسائل التي أوفدها جماعة كبيرة من العلماء الكبار من شتى البلدان الإسلامية. ينافحون بها عن ابن تيمية، ويصفونه بالاجتهاد، ويعتذرون عنه، ويلتمسون من سلطان المسلمين أن يخرج هذا الحَبْر من السجن(١).

وهذه الكتب الكريمة التي أرسلها جهابذة علماء بغداد، والشام، وغيرهم ستبقى وثائق جليلة، ذات أثر غائر في قلب كلِّ مَن يطلع عليها من المسلمين. فهي وإن حِيْلَ بينها وبين وصولها إلى سلطان المسلمين، فإنها صفحات مُشْرَقَة مُشَرِّفَة من مناصرة علماء المسلمين لبعضهم البعض، وتبيانهم للحق، وذودهم عنه.

وذبُّ المسلم عن أخيه أمرٌ حضَّ عليه الشارع، وحذَّر من عاقبة تخذيله. فعن جابر بن عبد الله، وأبي طلحة الأنصاريين، عن النبي على الله أنه قال:

«ما من امرء يخذلُ امرءًا مسلماً في موطن تنتهك فيه حرمته، وينتقص فيه من عرضه إلّا خذله اللّه في موطن يحب فيه نصرته. وما مِن امرء ينصرُ امراً مسلماً في موطن ينتقص فيه مِن عرضه، وتنتهك فيه حرمته؛ إلّا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته»(١).

وعن أبي الدرداء، عن النبي ـ ﷺ ـ:

«من ردَّ عن عِرْضِ ِ أخيهِ بالمغيبةِ، كان حقاً على اللَّهِ أَنْ يردَّ عن عِرضهِ يومَ القيامة» (٢).

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في «سننه»: ٢٧١/٤.

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٣٤٣ بإسناد حسن. وأخرجه أيضاً في «كتاب الغيبة» ورقة ٩ أ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في «جامعه»: ٣٢٧/٤. وقال: هذا حديث حسن.

بل ذهب عمر بن الخطاب \_ رضي الله عنه \_ إلى أنَّ السَّكوتَ في مثل هذه الحالة يُعَرِّضُ السَّاكِتَ للمساءَلة يوم القيامة، يقول عمر:

«ما منعكم إذا رأيتم السفية يخرقُ أعراضَ الناسِ أَنْ تُعِرِّبوا(١) عليه »؟!. قالوا: نخافُ لَمَانَهُ. قال: ذلك أدنى أَنْ لا تكونوا شهداء »(٢).

#### ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية:

أجدني في حِلً من صنع ترجمة موسعة للإمام ابن تيمية، وذلك لأنّ هذا الكتاب «الكواكب الدرية» ما هو إلا ترجمة ضافية كافية لابن تيمية. تغني عن التكرار، لما اشتملت عليه من التفاصيل والجزئيات الدقيقة لحياته. والتي يصبح عملنا حيالها ضرباً من التكرار، ونوعاً من الإكثار الذي لا مبرر له. فآثرت الاستغناء بما تضمنه هذا الكتاب من سيرة هذا الإمام، واكتفيت ببعض الفوائد والعبر المستفادة من حياة هذا العالم المجاهد، وما صاحبها من أحداث وملابسات. ذكرتها بإيجاز في فاتحة الكتاب، والحمد لله الموفق للصواب.

#### ترجمة المصنف:

هو الإمام الفقيه مَرْعي بن يوسف بن أبي بكر بن يوسف الكَرْمي (٣) ثم المقدسي، الحنبلي (٤).

<sup>=</sup> وأحمد في «المسند»: ٦/٤٤٩.

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»: رقم ٧٤٠ بأسناد حسن.

والطبراني في «مكارم الأحلاق»: ص ٨٧ رقم ١٣٤.

والبيهقي في «السنن الكبرى»: ١٦٨/٨.

<sup>(</sup>١) التَّعْريب: تقبيحُ قول القائل، والرَّد عليه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه عبد الله بن وهب في «الجامع»: ص ٥٩.

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»: رقم ٢٤٧ بإسناد صحيح، وفي «كتاب الغيبة»: الورقة ٩ ب. وأورده الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين»: ٥٤٥/٧.

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى «طوركرم»: قريةً بقرب نابلس. (المحبي ـ خلاصة الأثر: ٤/٣٥٨).

<sup>(</sup>٤) مصادر ترجمته:

وُلِدَ هذا الإمام في «طوركرم» بفلسطين، ونشأ هناك، ثم انتقل إلى «القدس» الشريف ـ فك الله أسره، وجميع بلاد فلسطين، وغيرها من بلاد المسلمين من أيدي المجرمين ـ وبعد ذلك ارتحل الإمام مرعي إلى القاهرة، فاستأنس بالحركة العلمية التي كانت تتميز بها مصر وقتذاك، فأثر الأئمة الكبار من رجال القرن العاشر ما يزال قائماً، ومتمثلاً بتلامذتهم ـ الذين كانوا خير امتداد لهم ـ كالإمام أبي الخير السخاوي (ت ٢٠٩هـ) والإمام السمهودي (ت ١٩٩هـ) والإمام أبي العباس القسطلاني (ت ٣٩هـ) والإمام أبي العباس القسطلاني (ت ٣٩هـ) والإمام ذكريا الأنصاري (ت ٨٩٨هـ) والإمام ابن حجر الهيثمي (ت ٣٩٨هـ) والإمام نجم الدين الغيطي (ت ١٩٨١هـ). وكان في مصر من الأعلام يوم أن حل بها الإمام مَرْعي الكَرْمي عدد وافر من الأئمة الكبار، كالإمام العلامة عبد الرؤوف المناوي (ت ١٩٣١هـ)، والإمام إبراهيم بن حسن اللَّقاني (ت ١٩٤١هـ)، والإمام نور الدين الحلبي إبراهيم بن حسن اللَّقاني (ت ١٩٤١هـ)، والإمام نور الدين الحلبي إبراهيم بن حسن اللَّقاني (ت ١٩٤١هـ)، والإمام نور الدين الحلبي

ولما طاب العيش للإمام مرعي في بلاد مصر، ووجد فيها ضالته المنشودة، عزم على الاستقرار بها، فألقى رحاله في القاهرة، واتخذها منطلقاً لبث علومه الشرعية، وأداء رسالته في تعليم الناس وإصلاحهم، حتى وافاه أجله فيها.

وقد تبوأ الإمام مرعي منزلة كبيرة في المذهب الحنبلي، فهو يُعدُّ من كبار علماء الحنابلة بمصر. كما ضم إلى ذلك علوماً أخرى. فهو إمام مبرز

<sup>=</sup> المحبي - خلاصة الأثر: ١/٣٥٨ - ٣٦٩.

حاجي خليفة ـ كشف الظنون: ١٩٤٨.

البغدادي \_ هدية العارفين: ٢٦/٧ ـ ٤٢٧.

السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة (مخطوط في التيمورية بمصر). بروكلمان \_ تاريخ الأدب العربي \_ ملحق ٢ - ٤٩٦ ، (الطبعة الألمانية).

الزركلي - الأعلام: ١/٧٣٧ - ٢٣٨.

كحالة \_ معجم المؤلفين: ٢١٨/١٢ \_ ٢١٩.

في الحديث وعلومه، والعقائد، وعلم الكلام، والأدب والشعر. فإنه كان ينظم الشعر، وله ديوان جيد، يقول في بعضه:

يا ساحرَ الطُّرفِ، يا منْ مُهْجَتي سَحَرا كَمْ ذَا تَنامُ، وكم أَسْهَرتني سَحَرا لو كنتَ تعلمُ ما ألقاهُ منكَ لما التعبتَ يا منيتي قلباً إليكَ سَرَى هذا المُحبُّ لَقَدْ شَاعَتْ صَبَابَتُهُ

بالروح والنَّفسِ يوماً بالوصالِ شَرى

ومما يقول فيه أيضاً:

لَفِي مَذْهِبِ الْحَبْرِ ابنِ حَنْبَلَ رَاغِبُ وللناس فيما يَعْشَقَونَ مذاهبُ

لئنْ قلَّدَ الناسُ الأئمة إنني أقلَّدُ فتواهُ، وأغشقُ قولَـهُ

ومن شعره في تقريظ لمنظومة الإمام محمد الجَمازي على «أم البراهين»:

> أهاذي خدورُ، أم بدور تمائمُ وإلَّا نجومٌ في السما وأُهِلَّةُ وإلا بالابل في الصباح ترنَّمَتْ وهاذي القوافي حيث رنحها الصبا

وإلا زهورٌ، أم تنخورٌ بواسمُ وإلا شموس أشرقت ونسائم على إلْفِها لما شَجَتها الحمائم غصون رياح أم قدودٌ نواعِمُ

ثم يقول:

معانى تَجَلَّتْ مُذْ تَحَلَّتْ بِنظمِها يقومُ بها للطَّالبينَ مَواسمُ (١)

ولم تكن مشاركة الإمام مرعى في العلم مشاركة عامة، بل كان غائراً في العلوم، متضلعاً فيها، فإنه وُصِفَ بالاطَّلاع الواسع على نقول الفقه، ودقائق الحديث، وله المعرفة التامة بالعلوم المتداولة.

<sup>(</sup>١) مَرْعى الكرمي \_ العقود الدرية: ورقة ١٥ أ.

# آتكاره العيلميّة المطبوع منها والمخطوط

ولم تصرف هذه التخصصات العلمية الشيخ مرعي عن أداء رسالته، والقيام بواجبه للعامة من هذه الأمة، بل خصَّها بالمزيد من العناية والاهتمام، فصنَّفَ في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحَبَّرَ الرسائل، والكتب التي تعالج أدواء الأمة، وتصحح مسارها.

وقد قمتُ بتتبع وحصر لمصنفاته، فبلغت (٧٧) مصنفاً بين كتاب كبير، ورسالة . فألفيتها ذات قيمة كبيرة، ولم تقتصر على ميدان واحد، بل وجدتها تنتظم مساحة واسعة من العلوم .

وها هي أسماء مؤلفاته مرتبة على حروف المعجم، وقد بذلت وسعي في تحديد أماكن النسخ الخطية منها في مكتبات العالم، وبيان المطبوع منها مشفوعاً بمكان طبعه وسنته، ومحققه إن كان محققاً.

- ١ ـ الآيات المحكمات والمتشابهات. ذكره صاحب إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ٧/١.
- ٢ ـ إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى: ﴿ يمحوا الله ما يشاء ويُثبت وعنده
   أُم الكتاب ﴾. منه نسخة خطية في مدرسة الحاج حسين في الموصل رقم ١٣٧ ضمن مجموع.
- ٣ \_ إحكام الأساس في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أُولَ بِيتٍ وُضِعَ للنَّاسِ ﴾، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢ / ٣٤. رأيت منه نسخة في مكتبة الأستاذ

- جميل أبو سليمان المستشار التعليمي السعودي بتونس.
- ٤ \_ إخلاص الوداد في صدق الميعاد، ذكره صاحب إيضاح المكنون
   ١ / ٠٠٥.
- \_ إرشاد ذوي الأفهام لنزول عيسى \_ عليه السلام \_، ذكره صاحب هدية العارفين ٢٦/٢٤.
- ٦ \_ إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان، وهو مختصر من كتاب بهجة الناظرين، وأرواح الأشباح ومنه نسخة خطية في جامعة برنستون، جاريت برقم ١٥٣١ في (٨) ورقات. انتهى من تلخيصها سنة ١٠٢٢هـ، ومنه نسخة أخرى في مدرسة الحاج حسين في الموصل رقم ١٣٧ ضمن مجموع.
- لا إلّه إلّا الله، ذكره صاحب هدية العارفين
   ٢٦/٢٤.
- ٨ ـ أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح، ذكره صاحب إيضاح المكنون
   ١٤/١.
- ٩ \_ أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة، ذكره صاحب إيضاح المكنون
   ٦٦/١.
- ١٠ أقاويل الثقات في تأويل الصفات والآيات المحكمات والمتشابهات.
   ومنه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد كتبت سنة ١٧٤٠هـ رقم ٢٧٦٣.
- 11 ـ إيقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١٩٩/١.
- 17 ـ الأدلة الوفية بتصويب قول الفقهاء والصوفية، ذكره صاحب إيضاح المكنون 7/1 .
- 17 ـ بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات يعرف «بإنشاء مرعي»، ومنه نسخة خطية في دار الكتب المصرية، كتبت سنة ١٠٨٥هـ ورقمها ٣٣. وقد طبع الكتاب تسع طبعات، آخرها في مطبعة الشيخ عبد الرزاق بمصر سنة ١٢٩٩هـ.

- 18\_البرهان في تفسير القرآن ـ لم يتمه ـ، ذكره صاحب إيضاح المكنون . ١٧٩/١
- 10 ـ بشرى ذوي الإحسان لمن يقضي حواثج الإخوان، ذكر صاحب إيضاح المكنون 1/10٤.
- 17 ـ بشرى مَن استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، ذكره صاحب ايضاح المكنون ١٨٤/١.
- 1۷ \_ بهجة الناظرين في آيات المستدلين \_ وهو في عشرين كراساً \_ يشتمل على العجائب والغرائب. ومنه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت سنة ١١٨٣هـ ورقمها ٩٦٧٨.
- ۱۸ ـ تحقیق البرهان في إثبات حقیقة المیزان، ۷ و۲۹۰۲ و۲۸۰ Paris ۲۰۲۹.
- 19\_تحقیق البرهان في شأن الدُّخان الذي يشربه الناس الآن، ٤٧٤ و ١ Gotha ٢١٠٢، ٤ و Qawala.
- ٢٠ ـ تحقيق الخلاف في أصحاب الأعراف، فرغ منه بالأزهر، سنة ١٠٢٣هـ
   ١٠ ورقات، قوبلت على نسخة المؤلف، جامعة برنستون، جاريت
   ١٥٣١.
- ۲۱ ـ تحقیق الرُّجحان بصوم یوم الشك من رمضان، ٦٠ و ٦٣٨ و Raad IX و Taimur و Taimur
- ۷۲ ـ تحقیق الظنون بأخبار الطاعون، ۱۰۲۸ / ۱۹۱۹، Berl : ۱۰۲۸ / ۱۹۱۹ . ۲۲ ـ ۲۰ Paris : ۲۰۲۹ و ۲۰۲۹ .
- ٢٣ تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي الولاية، أو النبوة والرسالة،
   ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٦٧/١.
- ۲۶ ـ تسكين الأشواق بأخبار العشاق، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٨٦/١
- ٧٥ ـ تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٩٢/١

- ٢٦ ـ تلخيص أوصاف المصطفى ـ ﷺ ـ وذكر من بعده مِنَ الخلفاء، ذكره
   صاحب إيضاح المكنون ٣١٧/١.
- ٢٧ ـ تنبيه الماهر على غير ما هو المتبادر مِنَ الأحاديث الواردة في الصفات،
   ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٢٧/١.
- ۲۸ ـ تنویر بصائر المقلدین في مناقب الأئمة المجتهدین، منه نسخة خطیة في مكتبتي ترقی للقرن ۱۲هـ في ۱۲۰ ورقة، ونسخة في دار الكتب المصریة، كتبت سنة ۱۱۷۰هـ ورقمها ۲۱۲۰، ونسخة في المكتبة الظاهریة بدمشق، كتبت سنة ۱۲۸۷هـ وفیها نقص كبیر ورقمها ۸٤۸۸. ونسخة في المكتبة الوطنیة بتونس رقم ۱۸۵۵۱.
- ٢٩ تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشَّام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٤٢/١.
- ٣٠ ـ توضيح البرهان في إثبات حقيقة الميزان، ذكره صاحب هدية العارفين ٢٠ ـ ٢٦/٢.
- ٣١ ـ توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٣٨/١.
- ٣٢ \_ توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين، ٢٠ و٢٠٢ و٢٦٤ وPatna II .
- ٣٣ ـ الحجج البيّنة في إبطال اليمين مع البيّنة، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٣ ـ ١ . ٣٩٤ .
  - ٣٤ ـ الحكم الملكية والكلم الأزهرية، ٥ و ٢٠٢٦: Paris
- ۳۵ ـ دفع الشبهة والغرر عمن يحتج عل فعل المعاصي بالقدر، ۲۱ و  $^{1}$ ، و منه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس بعنوان (دفع الشبه والغرر) نسخة ضمن مجموع رقمه ۷۸٦٥ من ورقة ۱ ـ ۳۲.
- ٣٦ دليل الحكام في الوصول إلى دار السلام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٧٨/١.
- ٣٧ ـ دليل الطالب لنيل المطالب، اختصره من كتاب: «متن المنتهى»، طبع

- مع حاشية محمد بن مانع في دمشق، المكتب الإسلامي، ١٩٦١م في ٣٢٦ صفحة.
- ٣٨ ـ دليل الطالبين لكلام النحويين، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١/٤٧٩.
- ٣٩ ـ ديوان الكرمي، وهو ديوان شعر للمصنف ـ رحمه الله ـ، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٦/١.
- ٤ رفع التلبيس عمن توقف فيما كفر به إبليس، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١ / ٥٧٨ .
- ٤١ ـ روض العارفين وتسليك المريدين، ذكره صاحب إيضاح المكنون١ / ٥٨٩.
  - ٤٢ ـ رياض الأزهار في حكم السَّماع والأوتار، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٥٩٩/١
  - ٤٣ ـ الروض النضر في الكلام على الخضر، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٥٩١/١
    - ٤٤ ـ سلوان المصاب بفرقة الأحباب، ٦ و eb. ٣ ، Garr : ٢٠٤ I .
  - ٤٥ ـ سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة، ذكره
     صاحب إيضاح المكنون ٢٠/٢.
  - ٤٦ السَّراج المنير في استعمال الذهب والحرير، ذكره صاحب هدية العارفين ٤٧٧/٢.
  - ٤٧ ـ شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور، ذكره صاحب إيضاح المكنون
     ٢/٠٥. اطلعت على نسخة منه في مكتبة الأستاذ جميل أبو سليمان
     المستشار التعليمي السعودي بتونس.
  - ٨٤ الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية. وقد قمتُ بتحقيقه معتمداً على نسختين خطيتين كلاهما من (لابدبيرج)، وطبع بعناية دار الفرقان، ومؤسسة الرسالة، بعمان سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م، ثم وقفت عل نسخة ثالثة في المكتبة الوطنية بتونس، ضمن مجموع رقمه ٧٨٦٥ من الورقة على ٢٣ ٣٢. وهي نسخة نفيسة، عليها تصحيحات، وهوامش كتبت في

- حياة المؤلف. وسأدخلها في الطبعة القادمة إن شاء الله.
- ٤٩ ـ غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى ـ في الفقه الحنبلي ـ ومنه نسخة خطية في مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت سنة ١٢٧٧هـ ورقمها ٨٣٨٠، ونسخة أخرى برقم ٤٠٥٢، وقد طبع في دمشق، منشورات دار السلام، ١٩٥٩م في ثلاثة أجزاء.
  - ٥ ـ فتح المنان بتفسير آية الامتنان، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١٧٤/١.
- ١٥ ـ فم الوكاء في كلام السفيان من ألفاظ المهملات في التكفير، و ١٤٥
   eb. VII
- الفكر في الإمام المهدي المنتظر، و ١٦١: VI : ١٦١، Kairo أدائد فوائد ـ الفكر في الإمام المهدي المنتظر، و ١٦٠: VI : Garr : ١٥٢٧ و ١٥٠.
- ٥٣ ـ الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة، طبع بتحقيق الأستاذ محمد الصباغ، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٧هـ.
- ٥٤ قُرَّة عين الودود بمعرفة المقصور والممدود، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٧٥/٢.
- وه ـ قلائد العقيان في فضائل آل «ملوك» عثمان، وهو تاريخ للدولة العثمانية، وسلاطينها، أوله مقدمة عن فضل السلطنة والسلطان، ثم يذكر سلاطين آل عثمان، فرغ منه سنة ١٠٣١هـ نسخة منه في المغرب، الخزانة العامة بالرباط برقم ٢٣٨٠ في ٤٠ ورقة.
- ٦٥ ـ قلاثد العقيان في قوله تعالى: ﴿ إِن الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾، ذكره
   صاحب إيضاح المكنون ٢٣٨/٢.
- ٧٥ ـ قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ مِن القرآن، منه نسخة خطية في جامعة برنستون، جاريت برقم ٦٠ في ٣٧ ورقة كتب سنة ١١٥٧هـ، ونسخة في دار الكتب المصرية ضمن مجموعة من ورقة (١٠١ ـ ١٤٥) رقم ٢٣٠٥١ ب.
- ٥٨ ـ القول البديع في علم البديع، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٤٧/٢.
- ٥٩ ـ القول المعروف في فضائل المعروف، جمع فيه أربعين حديثاً في هذا

- الموضوع. منه نسخة خطية في المكتبة التيمورية، ضمن مجموع رقم ٢٧٢ مجاميع.
- ٦٠ الكلمات البينات في قوله تعالى: ﴿ وبشر الهذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٧٨/٢.
- 71 ـ الكلمات السنيات في قوله تعالى: ﴿ وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾، ذكره صاحب هدية العارفين ٢٧٧/٢.
- 77 الكواكب الدرية في مناقب المجتهد ابن تيمية، وهو ترجمة لحياة شيخ الإسلام ابن تيمية، جمعها من مناقب ابن تيمية لابن عبد الهادي، والبزار، وأحمد بن فضل. فرغ منه سنة ١٠٢٧هـ. منه نسخة خطية في لاندبيرج ٢٤٣ بخط المصنف، ٥٠ ورقة وبريل: ١٠١٢٨. وقد طبع في كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ وهو كتابنا هذا.
  - ٦٣ ـ لطائف المعارف، ذكرة صاحب إيضاح المكنون ٢ / ٤٠٥.
- ٦٤ ـ اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى، ومنه نسخة خطية في المكتبة التيمورية، ضمن مجموعة، كتبت سنة ١٣٠٧هـ، ورقمها ٣٩٥ مجاميع.
- 70 ـ مما يفعله الأطباء والداعون لدفع شر الطاعون، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٠١/٢.
- 77 محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٤٣/٢.
- ٦٧ ـ مرآة الفكر في المهدي المنتظر، ذكره صاحب إيضاح المكنون \$ 31/٢.
- 7۸ ـ مسبوك الذهب في فضل العرب وشرف العلم على شرف النَّسب، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٧٧/٢. منه نسخة في المكتبة الوطنية ـ بتونس ضمن مجموع رقمه ٧٨٦٥ من الورقة ٦٢ ـ وقد اطلعت عليها ٧٥.

- 79 ـ المسائل اللطيفة في فسخ الحج والعمرة الشريفة، ذكره صاحب هدية العارفين ٢ / ٤٢٧ .
- ٧٠ مقدّمة الخائض في علم الفرائض، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٧٠ مقدّمة ٧٠ هذا المخائض . ٥٤٣/٢
- ٧١ منية المحبين وبغية العاشقين، ١٧٠: Alex. Adad. ذكره صاحب المكنون ٩٦٧/٢.
- ٧٧ المَسَرَّة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة، وهي رسالة في السياسة والحكم قسمها إلى أربعة أبواب في فضل السلطنة، ومهام من يتولاها، وفضل الوزارة، ومهام الوزير. وقد فرغ منه سنة ١٠٣٧هـ. نسخة منه في مكتبة الكونجرس، رقم (١٠٥) الشرق الأدنى في ١٦ ورقة، نسخة كتبت عن نسخة المصنف.
  - ٧٣ ـ نزهة المتفكر، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٤١/٢.
- ٧٤ نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر مِنَ الخلفاء والسلاطين، وهو تاريخ مختصر لمصر مِن قبل الفتح الإسلامي لها ومروراً بكل الدول الإسلامية التي حكمتها حتى الدولة العثمانية في عهد أحمد باشا. نسخة منه في برنستون رقم ٧٠٧ في ١٠٣ ورقات، كتبت سنة ١٠٦٤م. وأخرى في المغرب، الخزانة العامة بالرباط رقم ٢٣٤٧ كتاب في ٨٤ ورقة. ونسخة في دار الكتب المصرية، ضمن مجموع مئة ورقة (١-١٧٦) رقم ١٠٤٦ح. وأخرى كتبت سنة ١٠٤٢هـ ورقمها ٢٠٧٦).
- ٧٦ ـ نزهة نفوس الأخبار، ومطلع مشارق الأنوار، من نسخة في الأزهرية في مجلد عدد أوراقه ٢٦ ورقة رقم [ ٢٤١٩ ].
- ٧٧ ـ النادرة الغريبة والواقعة العجيبة (مضمونها شكوى من الميموني والحَطُّ عليه)، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢١٤/٢.

#### شيوخه:

لم أقف إلا على القليل من الشيوخ الذين تكوَّن بهم الإمام مرعي وذلك لِشَحَّة المادة المدونة في حياته، ومن هؤلاء العلماء الأعلام الذين تلقَّى عنهم العلم:

الإمام العلامة المفسر، المحدث، الواعظ محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوي، القلقشندي، المعروف بمحمد حجازي الواعظ. من كتبه «فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير» في اثني عشر مجلداً و «سواء الصراط» في أشراط الساعة، و «القول المشروح في النفس والروح»، و «البرهان في أوقاف السلطان». توفى بالقاهرة سنة ١٠٣٥هـ(١).

كما تلقى العلم عن الإمام المحقق، عالم مصر وفقيهها أحمد بن محمد بن علي الغنيمي، الأنصاري، الخزرجي، شهاب الدين. له العديد من الشروح والحواشي في الأصول، والمنطق، والنحو. وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة. وَجُمعَ ما علقه فيها من تفاسير البيضاوي، والزمخشري، وأبي السعود في كتاب سُمِّي «حاشية الغنيمي في التفسير» توفى سنة ١٠٤٤هـ(٧).

كما أخذ العلم عن الشيخ محمد المرادي، والقاضي يحيى الحجاوي، وغيرهم.

وبعد هذه الحياة العلمية توفى الإمام مرعى بالقاهرة سنة ١٠٣٣هـ.

#### وصف النسخة الخطية، وصحة نسبة الكتاب لمصنفه:

قد اعتمدت في إخراج كتاب «الكواكب الدرية» على نسخة واحدة، هي نسخة المؤلف ـ حسب ما يغلب على ظني ـ فإن عنوان الكتاب يظهر أنه

<sup>(</sup>١) المحي \_ خلاصة الأثر: ١٧٤/٤ \_١٧٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ١/٢١٦، الزركلي - الأعلام: ١/٧٣٧ - ٢٣٨.

بخط مؤلفه، كما يبدو من سِياقه (۱)، وكذا في ختام النسخة تصريح من المصنف أنه بخطه (۲). ومما يؤكد ما ذهبنا إليه وفرة الهوامش والزيادات والتصويبات التي تمتلأ بها النسخة، مما يمكننا الجزم إلى حدَّ بعيد بأنها نسخة مؤلفها، وأنها بخطه. لأن هذه الشطوب والزيادات الكثيرة لا يحق لغير المؤلف أن يضيفها ملحقة بأصل الكتاب، وهي مكتوبة بذات القلم الذي كُتب به الأصل.

وفي نهاية المخطوط ورقة تضمنت فائدة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية، ومنظومة للمؤلف، يقول عنها:

«تقريظ لمرعي بن يوسف الحنبلي على «نظم أم البراهين» في علم العقائد، نظم السيد محمد الجمازي» ثم ساق التقريظ شعراً. ويلاحظ من هذه الصيغة أنها صيغة كاتب التقريظ نفسه. فإنه لو كان بقلم غيره لقال أدباً: تقريظ للإمام، أو الشيخ، أو العلامة، كما هو معهود أدباً عند ذكر العلماء. بينما نجد التعريف بصاحب المنظومة الذي كتب التقريظ له، جاء بعبارة «السيد» وهي عبارة ذات كبير، تحمل في طياتها ثناءً عطراً، وتشريفاً كبيراً وهي لا تطلق إلا على النسيب الشريف، الذي يتصل نسبه بنسب النبي

وعلى العموم، فهي نسخة نفيسة، مصححة، وواضحة إلا أنه يعكر وضوحها أثر رطوبة أصابتها فطمست بعض الجوانب أو الكلمات من بعض صفحاتها، كما تعرضت الورقة (٣٩) لصيانة ساذجة طمست ربعها الأخير.

وهذه النسخة ـ التي أحسب أنها بخط مصنفها ـ فرغ منها مؤلفها بعد صلاة العشاء من يوم الجمعة، المصادف للثالث من ربيع الثاني من سنة ١٠٢٧. وهي بقلم نسخي حسن، عدد ورقاتها (٥١) ورقة، في كلِّ ورقة

<sup>(</sup>١) انظر الصورة الأولى من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) انظر الصورة الثالثة من المخطوط.

لوحتان، وفي كلِّ لوحة (٢٥) سطراً، معدل الكلمات في كلِّ سطر (١١) كلمة. وأصل هذه المخطوطة محفوظ في «لاندبيرج» برقم ٢٤٣.

وبلغني أنَّ هناك نسخة أخرى من هذا الكتاب في «بريل» ورقمها (١٠١٨) ولكني لم أتمكن من الحصول عليها إلى هذه الساعة، ولعل الله أن ييسر وصولها، فندخلها في عملنا عند الشروع في الطبعة الثانية، إن شاء الله تعالى.

ومن الجدير بالذكر أنَّ هذا الكتاب قد طبع بعناية «كردستان العلمية» بالقاهرة، سنة ١٣٢٩هـ. ولما كان العهد بعيداً لمرور ما يقرب من ثمانين عاماً على تلك الطبعة فقد عسر عليَّ الحصول على نسخة منها، فإنَّ حكم مثل هذه الطبعات كحكم المخطوط في النَّدْرة.

أما صحة نسبة الكتاب لمؤلفه، فهو أمر مجزوم به، فإن الإمام مرعي كان يكثر من الإحالة عليه في كتبه، ولا سيما في كتابه «الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية» فقد أحال عليه مراراً. كما أنَّ عنوان الكتاب ونسبته للإمام مرعي، وكون ذلك بخط مؤلفه، دليل آخر. مع التذكير بأنَّ كلَّ من ترجم لهذا الإمام قد نسب هذا الكتاب إليه، وسائرهم أدرجه في قائمة مصنفاته.

#### أهمية الكتاب، وقيمته العلمية:

إنَّ كتاب «الكواكب الدرية» وإن كان في أصله جامعاً مختصراً لما سَطَّرَهُ الأثمة في حياة ابن تيمية، وعلى رأسهم الإمام ابن عبد الهادي، صاحب كتاب «العقود الدرية»، والإمام البزَّار، صاحب كتاب «الأعلام العلية»، والإمام ابن فضل الله العمري، صاحب الترجمة الحافلة المطولة للإمام ابن تيمية في تاريخه المسمى «بمسالك الأبصار، وممالك الأمصار»، والإمام الذهبي، والبرزالي، والمِزي، وابن القيم، وابن رَجَب، وابن الوَرْدي، وابن سيِّد الناس، وغيرهم من الأثمة، وهم كثير.

أقول: وإن كان «الكواكب الدرية» جامعاً لما سَطَّرَهُ هؤلاء الأئمة في مناقب شيخ الإسلام، فإنَّ للإمام مرعي مزايا في عمله هذا، تمثلت في زياداته، وإضافاته، وفوائده. وله العديد من التنبيهات ذات الأهمية البالغة، والدلالة المؤثرة. كما أنَّ شخصيته ظهرت واضحة في الكتاب فكان يتفنن في الاقتباس، ويجتهد في النقل، ويتصرف فيه حتى تمكن من صنع ترجمة جامعة حافلة، وفي ذات الوقت موجزة مقتضبة للإمام ابن تيمية، تعرضت لحياته، وظروفه العلمية، والجهادية، وما لابسها من محن وابتلاءات، كلُّ ذلك بأسلوب سلس مؤثر، لا هو بالطويل المُمِل، ولا بالقصير المُخِل.

وقد لحظت على الإمام مرعي - رحمه الله - كثرة التصرف في النقول، فإنه لا يلتزم بالدَّقة في إيراد نقول الأئمة، وبالخصوص أصحاب المصنفات في ابن تيمية منهم، وهم الإمامان: ابن عبد الهادي، والبزار. وقد تعقبته في مواطن من الكتاب، ونبهت إلى ذلك. ولعلَّ عذره فيما صنع هو الاستقلال في إيراد المادة العلمية، وعدم التقيد بألفاظ غيره ممن سبقه. كنوع من التميز في التصنيف. وهو الطريق المناقض لأسلوب الذوبان والتلاشي في قوالب الغير من المصنفين. بَيْدَ أني أبديت ملاحظتي عليه - رحمه الله - لما رأيت من عزوه أحياناً، وتصريحه بالنقل، ثم لا يلتزم بإيراد النص المنقول حرفياً. أما في غير هذه المواطن فلا اعتراض لنا عليه، وهي له محمدة وليست مثلة. رحمه الله رحمة واسعة.

وبعدُ، فإنَّ هذا السِّفر المبارك الذي سَجَّلَ مناقب إمام جليل من أئمة هذه الأمة، وأعاد إلى الأذهان صورة المسلم الجامع لجهاد القلم، وجهاد السيف، وجهاد اللسان، المسلم الغيور الصبور، المُتَحَرِّق على دينه وعقيدته، المُشْفِق على أبناء أمته.

هذا الكتاب الجامع لما كتبه كبار الأئمة من نبلاء العلماء عن مناقب شيخ الإسلام؛ بأسلوب سلس مُيسًر، مقتضب، مؤثر، المصحوب بالتوجيهات والعظات والعِبر، لا أراه يغني عن الكتاب الهائل الذي كتبه

الإمام ابن عبد الهادي، والذي أسماه «العقود الدُّرية» وهو أحد المصادر المهمة للإمام مرعي في إخراج كتابه هذا. رحم الله سلف أمتنا، وأجزل لهم المثوبة والرضوان، ورحم الله خَلفَها، وألَّف بين قلوبهم، وأصلحَ ذات بينهم، وأعاذهم من الفتن.

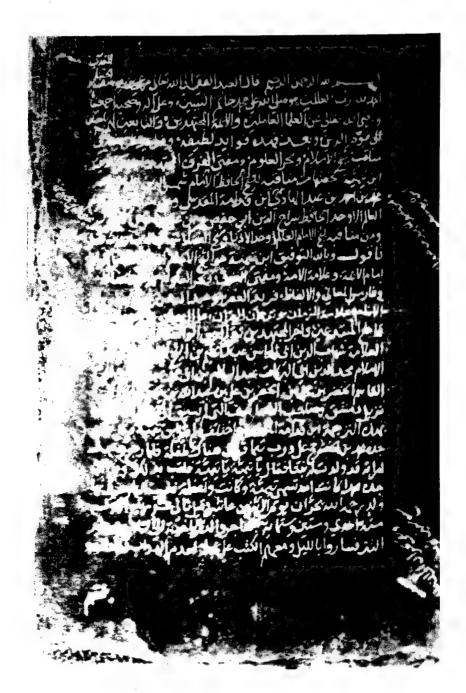
﴿رَبَّنا اغْفِرْ لنا ولإخواننا الذينَ سَبَقُونا بالإيمانِ ولا تَجْعَلْ في قُلُوبِنا غِلاً للذينَ آمنوا رَبَّنا إنَّكَ رؤوفٌ رحيم﴾.

وكتبه نجم عبد الرحمن في تونس، يوم الأربعاء الموافق للعاشر من المحرم سنة ١٤٠٥هـ من الهجرة المباركة والمصادف ٢٥/ ٩/ ١٩٨٥م





الورقة الأولى من المخطوط وظهر فيها عنوان الكتاب واسم مؤلفه.



الورقة الثانية من المخطوط وبها يبتدأ الكتاب.

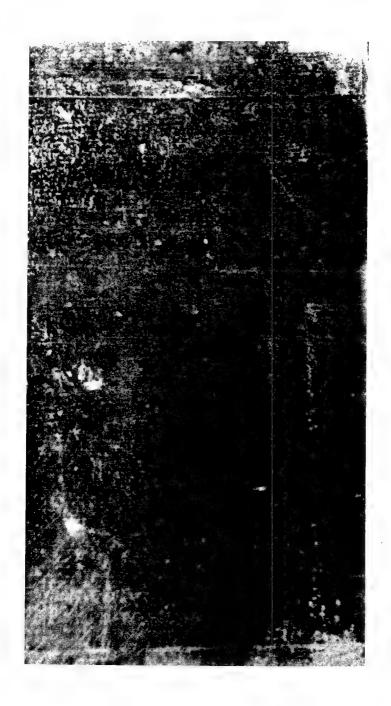


الورقة ما قبل الأخيرة من المخطوط.

فنصمو اعداوته وامتلات فله يونحا



الورقة الأخيرة من المخطوط.



وللألعن محكم الأأحدا لايعرف مثلك وكأن اقعق

الصورة الخامسة، وتظهر فيها الإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.

ئيدىدستالدىن اركاندىن ماذابعتول الواتسفيون لم أصفائه جلت حوف مد قاهرة هوبيننا الحدو موادية في إغلق ظاهرة انوارها الزيت

الصورة السادسة، وتظهر فيها الإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.



الصورة السابعة، وتظهر فيها الإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.



الصورة الثامنة، وتظهر فيها الشطوب والإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.



## بي الله الراتج الرحم

قال العبد الفقير إلى الله تعالى مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسيّ: الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمد خاتم النبيّين وعلى آله وصحبه أجمعين إلى يوم الدّين.

وبعد فهذه فوائد لطيفة، وفرائد شريفة في مناقب شيخ الإسلام، وبحر العلوم، ومفتي الفرق، المجتهد تقيّ الدين ابن تيمية، لَخَصْتُها مِنْ مناقبه(۱) للشيخ الحافظ الإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قُدامة المقدسي، ومن مناقب(۱) شيخ الإسلام العالم الأوحد الحافظ سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن موسى، البزّار، ومن مناقبه(۱) للشيخ الإمام العالم أوحد الأدباء وشيخ الفضلاء شهاب الدين أحمد بن القاضي محي الدين، يحيى بن فضل الله العُمَري الشافعي، فأقول ـ وبالله التوفيق ـ:

<sup>(</sup>١) وهو كتاب «العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية» وقد طبع بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي، دار الكتاب العربي.

 <sup>(</sup>٢) وهو كتاب «الأعلام العليّة في مناقب ابن تيمية» وقد طبع بتحقيق الأستاذ زهير الشاويش،
 المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٤هـ والثانية سنة ١٣٩٦هـ.

<sup>(</sup>٣) وذلك في تاريخه المسمى: «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار» وهي طويلة تبلغ كراسة فأكثر، وقد طبع جزء منه بتحقيق أحمد زكي، بدار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤م، وباقي الكتاب لم يزل مخطوطاً.

ابن تيمية هو الشيخ الإمام، المجتهد الفاضل الرباني، إمام الأثمة وعلامة الأمّة، ومُفتي الفِرقِ وبحرُ العلوم، وسيّدُ الحفّاظ، وفارسُ المعاني والألفاظ، فريدُ العصر، ووحيدُ الدَّهر، شيخُ الإسلام، وبركةُ الأنام، وعلامة الزّمان، وترجمانُ القرآن، علمُ الزهّاد، وراسُ العُبَّادِ، قامعُ المُبتدعين وآخر المُجتهدين تقيُّ الدّين أبو العباس أحمد بن تيميّة ابن العلامة شهاب الدين أبي المحاسن عبد الحليم بن الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام مجد الدين أبي المحاسن عبد السلام بن أبي محمد عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن أبي البركات عبد السلام بن علي بن عبد الله بن تيمية الحَرّاني(١)، نزيل دمشق، محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحَرّاني(١)، نزيل دمشق، وصاحب التصانيف التي لم يسبق إلى مثلها. كذا ترجمه بهذه الترجمة: ابن قدامة المَقْدسي(٢).

واخْتُلِفَ لم قيل: «ابن تيمية» فقيل: إنَّ جدَّه محمد بن الخضر (٣) حجّ على درب تيماء (٤) فرأى هناك طفلة فلما رجع وجد امرأته قد ولدت له بنتاً فقال: يا تيمية علقب بذلك.

وقيل: إنَّ جدَّه محمداً كانت أمَّه تُسمَّى تيمية، وكانت واعظة فنسب إليها وَعُرفَ بها.

وُلِدَ \_رحمه الله \_ بحرًان يوم الاثنين عاشر، وقيل: ثاني عشر ربيع الأول، سنة إحدى وستين وستمائة، وبقي بحران إلى أنْ بلغ سبع سنين، ثُمّ بعد ذلك هاجر والده بإخوته إلى الشّام \_عند ظهور التّر \_ فساروا باللّيل

(الصفدي ـ الوافي بالوفيات: ٣٧/٣).

<sup>(</sup>۱) أما أمه فهي الشيخة الصالحة، ست النعم بنت عبد الرحمن بن علي بن عبدوس الحرّانية، عمّرت فوق السبعين سنة، توفيت يوم الأربعاء، العشرين من شوال، ودفنت بالصوفية، وحضر جنازتها خلق كثير، وجم غفير وذلك سنة ٧١٦هـ. رحمها الله (ابن كثير - البداية والنهاية ١٤/٧٩). (٧) ابن عبد الهادى - العقود الدرية: ص ١٨.

<sup>(</sup>٣) محمد بن الخضر بن محمد «ابن تيمية» أبو عبد الله الحراني الحنبلي، فخر الدين، مفسر، خطيب، واعظ، كان شيخ حران وخطيبها. مولده ووفاته فيها. توفي سنة ٦٢٢هـ.

<sup>(</sup>٤) تيماء: بُلَيَّد في أطراف الشام، بين الشام ووادي القرى على طريق حاج الشام ودمشق. (معجم البلدان) . (٩٠٧/١).

ومعهم الكتب على عجلة لعدم وجود الدّواب وكاد العدوّ يلْحقهم، ووقفت العجلة فابتهلوا إلى الله سبحانه واستغاثوا به فنجوا وسَلِموا، وقدموا دمشق في أثناء سنة سبع وستين. فنشأ بدمشق أتمّ النشيء وأزكاه، وأنبته الله أحسن النّبات وأوفاه، وكانت مخايل النّجابة عليه في صغره لائحة، ودلائل العناية فيه واضحة، ولم يزل منذ أبان صغره مستغرق الأوقات في الجدّ والاجتهاد، وختم القرآن صغيراً، ثُمّ اشتغل بحفظ الحديث والفقه والعربية حتى برع في ذلك، مع ملازمته مجالس الذّكر، وسماع الأحاديث والآثار، ولقد سمع غير كتاب على غير ذي شيخ مِنْ ذوي الرّوايات الصحيحة العالية، أمّا دواوين الإسلام الكبار، كمسند الإمام أحمد وصحِيحي البُخاري ومسلم وجامع الترمذي وسنن أبي داود السّجستاني والنّسائي وابن ماجه والدَّارقطني، فإنّه الصحيحين، للإمام الحميدي(۱) كذا قال الشيخ الحافظ سراج الدّين أبو

<sup>(</sup>۱) هو الإمام الحافظ محمد بن فُتُوح الأزدي الأندلسي، كان فاضلاً نبيلاً، حريصاً على نشر العلم، ورعاً تقياً، إماماً في الحديث وعلله ورواته، فصيح العبارة، متبحراً في علم الأدب والعربية والترشل. وله المؤلفات الحسان، ومنها هذا الكتاب والجمع بين الصحيحين، قال فيه الذهبي: رتبه أحسن ترتيب. ووهو لم يطبع بعد، وقد زاد فيه ألفاظاً وتتمات ليست في واحد منهما، أخذها من أصحاب المستخرجات على والصحيحين، منبها عليها، فقد جاء في مقدمة كتابه ما نصه: وربما أضفنا إلى ذلك نبذاً مما تنبهنا له من كتب أبي الحسن الدارقطني، وأبي بكر الخوارزمي \_ يعني البرقاني \_ وأبي مسعود الدمشقي، وغيرهم من بكر الإسماعيلي، وأبي بكر الخوارزمي \_ يعني البرقاني ـ وأبي مسعود الدمشقي، وغيرهم من الحفاظ الذين عنوا بالصحيح مما يتعلق بالكتابين من تنبيه على غرض، أو تتميم لمحذوف، أو زيادة من شرح، أو بيان لاسم، أو نسب، أو كلام على إسناد، أو تتبع لوهم.

قال ابن حجر: ثم إنه فيما تتبعته من كتابه إذا ذكر الزيادة في المتن يعزوها لمن رواها من أهل المستخرجات وغيرها، فإن عزاها لمن استخرجها أقرَّها، وإن عزاها لمن لم يستخرجها تعقبها غالباً، ولكنه تارة يسوق الحديث من الكتابين، أو من أحدهما، ثم يقول: اقتصر البخاري عل كذا، وزاد فيه الإسماعيلي كذا.

وأخطأ من ظنَّ أنه سرد تلك الزيادات في ضمن أحاديث الشيخين من غير بيان ولا تمييز» هذه الفائدة نقلتها بطولها عن الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيقه لكتاب «سير أعلام النبلاء» ١٢١/١٩.

حفص عمر<sup>(۱)</sup>.

وسمع من مشايخ كأبن عبد الدايم المقدسي (٢) وطبقته، وطلب بنفسه قراءة وسماعاً من خلق كثير، وقرأ الكتب، وكتب الطباق والأثبات، ولازم السماع منذ سنين، واشتغل بالعلوم.

قال ابن عبد الهادي ابن قدامة: «وشيوخه الذين سمع منهم أكثر من مائتي شيخ، وسمع مسند الإمام أحمد بن حنبل مرّات، وسمع الكتب السنة الكبار والأجزاء، ومن مسموعاته: معجم الطبراني الكبير، وعُنِيَ بالحديث وقرأ ونسخ وانتقى، وتعلم الخطّ والحساب في المكتب، وحفظ القرآن وأقبل على الفقه وقرأ في العربية، وأخذ بكامل كتاب سيبويه حتّى فهمه، وبرع في النّحو، وأقبل على التّفسير إقبالاً كُلياً حتّى حاز فيه قصب السبّق، وأحكم أصول الفقه وغير ذلك.

هذا كله وهو \_ بعد \_ ابن بضع عشرة سنة فانْبهر الفضلاء مِنْ فرط ذكائه، وسيلان ذهنه، وقوة حافظته، وسرعة إدراكه(٣)» (٤) انتهى.

<sup>=</sup> توفي الإمام الحميدي سنة ٨٨٨هـ ببغداد، ومن نظمه:

لقاءُ الناسِ ليس يُفيدُ شيشاً سوى الهَذَيَسانِ من قيلِ وقالِ فَالْ فَاقْدِلْ مِنْ لَيقاء الناسِ إلاّ لأخذِ العلم أو إصلاح حال ِ (ابن الجوزي - المنتظم ٩٦/٩، المقري - نفح الطيب: ١١٢/٣ ـ ١١٥، الذهبي - سير النيلاء: ١٢/١٩).

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ١٩ ـ ٢٠ ـ

<sup>(</sup>٢) زين الدين أحمد بن عبد الدائم بن نعمة الله المقدسي، من شيوخ الحنابلة، عالم بالحديث، المتوفي سنة ٦٦٨هـ. فوات الوفيات: ٤٦/١، الصفدي ـ نكت الهميان: ص ٩٩.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ١٩.

<sup>(</sup>٤) جاء في هامش الأصل ما نصه:

إنَّ الإمامَ الحافظ ابن تيمية لم تدرك الأبصار شبهه في الورى في الأمر بالمعروف والنهي الجلي أعوانه الأيات أو أحساره يا صاحبي إنه بريء عن كل ما

شيخ الديانة والزهادة أحمدي في العلم والتقوى ولا سيما أخي بل في الحقيقة والشريعة طرقتي يا حبذا الأعوان يا قميسري ينسب إلى ذاته لكع من لحد ربي

## فصلٌ في ثناءِ الأئِمةِ على ابن تيمية

قذْ أكثر أئمِّة الإسلام مِنَ النَّناء على هذا الإمام، كالحافظ المِزِّي، وابن دقيق العِيد وابن حَيَّان النحوي، والحافظ ابن سَيِّد النَّاس، والعلَّامة كمال الدّين بن الزُّمْلَكاني، والحافظ الذّهبي، وغيرهم من أثمّة العلماء.

قال جمال الدّين أبو الحجّاج المزِّي(١) عن ابن تيمية: «ما رأيت مثله، ولا أرى هو مثل نفسه، وما رأيت أحداً أعلم بكتاب الله، وسنَّة رسوله، ولا أتبع لهما منه»<sup>(۲)</sup>.

قالت خذامي أو تقول قول الأصدقي وبه الورى قد زاد شرفاً سرمدى خير الورى أحمد شفيع المحشري والتابعين لهم ليوم المنشري ما غاب نجم أو طلع له ساجدي

ثم اعتمد قولي فيان القول ما الله أيد شيخنا يا منكرى ثم الصلاة مع تركيتي على والآل ثم الصحب شمس الأنجم عليه رحمة ربه رب العلى قاله: أضعف الورى محمد الجنقردي المدنى المبتلى، لأجل كلمة الحق بين الورى.

وهذه الزيادة ليست من الأصل، وهي بخط العلَّامة المذكور ـ محمد الجنقردي المدني ـ أضافها بخط مغاير عند مطالعته للنسخة.

- (١) يوسف المِزِّي الحافظ المتقن، صاحب «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» وتحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، المتوفى سنة ٧٤٧هـ (انظر ترجمته الحافلة في مقدمة الجزء الأول من . تهذيب الكمال للدكتور بشار عواد).
- (٢) العقود الدرية: ص ٢٣، والرد الوافر لابن ناصر الدين: ص ١٢٨ ـ ١٢٩، والشهادة الزكية: ورقة ٦ أ.

وقال القاضي أبو الفتح بن دقيق العيد (١): «لمَّا اجْتمعت بابن تيمية رأيت رجلًا كلَّ العلوم بين عينيه، يأخذ ما يريد، ويدع ما يريد. وقلت له: ما كنت أظن أنَّ الله بقى يخلق مثلك» (٢).

وقال الشّيخ إبراهيم الرَّقِّي (٣): «الشيخ تقيّ الدين يُؤخذ عنه، ويُقلّد في العلوم، فإنْ طال عمره ملأ الأرض عِلْماً، وهو على الحق ولا بدّ ما يعاديه النّاس فإنه وارث علم النبوة».

وقال قاضي القضاة أبو عبد الله بن الحريري (أن عن يكن ابن تيمية شيخ الإسلام فنمن هو؟  $^{(9)}$ .

وقال أبو حيّان (٦) شيخ النُّحاة \_ لما اجتمع بابن تيمية \_: «ما رأت عيناي مثله». ثم مدحه أبو حيّان على البديهة في المجلس فقال (٧):

لمَّا أَتَيْنَا تَقِّيَ اللَّهِ لَاحَ لَنَا ذَاعٍ إِلَى اللَّهِ فَردٌ مالَهُ وِزْرُ (^) عَلَى مُحيَّاه مِنْ سِيمَا الْأُولَى صَحَبُوا خَيـرَ البريَّـة نُورٌ دُونَـه الْقَمَرُ

<sup>(</sup>١) محمد بن علي بن وهب تقي الدين القاضي المجتهد، من أكابر العلماء بالأصول والفقه، توفي سنة ٧٠٧هـ. (ابن حجر ـ الدرر الكامنة: ٩١/٤، وانظر ترجمته الوافية في مقدمة كتابه «الاقتراح في بيان الاصطلاح» الذي حققه الأستاذ الفاضل عامر حسن صبري).

<sup>(</sup>٢) ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٢/٢، والشهادة الزكية في ثناء الأثمة على ابن تيمية: ورقة ٢ ب).

<sup>(</sup>٣) وهو الإمام إبراهيم بن أحمد بن محمد، أبو إسحاق الرَّقِي، المتوفى سنة ٧٠٧هـ. سمع منه الذهبي والبِرْزالي وغيرهما. (الدرر الكامنة: ١٤/١، ابن كثير - البداية والنهاية: ٢٩/١٤، ابن العماد - شذرات الذهب: ٧٦).

<sup>(</sup>٤) وهو الإمام قاضي قضاة مصر والشام محمد بن عثمان بن أبي الحسن الأنصاري الحنفي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ. (البداية والنهاية: ٢٠/١٤).

<sup>(</sup>٥) الرد الوافر: ص ٥٣ ـ ٥٤، وانظر تعليق الأستاذ المحقق ص ٥٤.

<sup>(</sup>٦) الإمام، أثير الدين محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي المتوفى سنة ٧٤٥هـ. (طبقات الشافعية: ٢٩١٦- ٤٤).

 <sup>(</sup>٧) ديوان أبي حيان: ص ٤٤٧، وهي من البسط، والرد الوافر: ص ٣٦ - ٣٣، والشهادة الزكية:
 ورقة ٣ أ.

<sup>(</sup>٨) وزر: المعين والمساعد.

حَبُرُ (۱) تَسَرْبَلَ منه دَهْرُه حِبْراً (۲) بَحْرُ تَقَاذَفُ مِنْ أَمْوَاجِه السُّرَرُ قَامَ ابنُ تيمية في نَصْرِ شِرْعَتِنَا مَقَامَ سَيِّدِ تَيْم (۳) إِذْ عَصَتْ مُضَرُ فَامَ ابنُ تيمية في نَصْرِ شِرْعَتِنَا وَأَخْمَدَ الشَّرِ إِذْ طَارِتْ لَه الشَّررُ فَرَسَتْ وَأَخْمَدَ الشَّرِ إِذْ طَارِتْ لَه الشَّررُ كُنَّ النَّعَ الْإَمَامُ الذِي قَدْ كَانَ يُنْتَظِرُ كُنَّا الْحَدَّ عَنْ حَبْرٍ يَجِيءُ فَهَا أَنْتَ الإِمَامُ الذِي قَدْ كَانَ يُنْتَظِرُ

وقال العلامة ابن الوردي (٤)، ناظم «البهجة» في رحلته لم الحكماء دمشق \_:

«وتركتُ التَّعَصُّبَ والحَمِيَّة، وحضرتُ مجالسَ ابنَ تيمية، فإذا هو بيت القصيدة، وأوَّل الخَريْدة (٥)، علماء زمانه فَلَكُ هُو قُطبُه، وجسمٌ هو قلبُه، يزيد عليهم زيادة الشَّمس، على البَلْر، والبحر على القَطْر» (٢).

بحثت بيْن يديه يوماً فأصبت المعنى فكنّاني، وقبّل بين عيني اليمنى، فقلت (٧):

إنَّ ابنَ تيمية في كُلِّ العلوم أَوْحدُ العيلوم أَوْحدُ العيلوم أَوْحدُ العيلوم أَوْحدُ العيلوم أَوْحدُ العيليَّ دينَ أحمد وشَرْعه يا أحمدُ (^)

وقال الحافظ فتح الدّين أبو الفتح ابن سَيِّد النّاس اليعمريّ المصريّ (٩)

<sup>(</sup>١) الحَبْر: العالم، ولقّب عبد الله بن عباس بحَبْر الأمة. المعجم الوسيط: ١٥٢/١.

 <sup>(</sup>۲) حِبراً: جمع حبرة، وهو ثوب من قطن أو كتان مخطط كإن يصنع باليمن. لسان العرب:
 ١٥٩/٤.

<sup>(</sup>٣) سيِّد تيم: هو أبو بكر الصديق، الخليفة الأول \_ رضي الله عنه \_، والمقصود تشبيه ابن تيمية به لموقفه \_ رضي الله عنه \_ من المرتدين بعد وفاة النبي \_ عليه الصلاة والسلام \_.

<sup>(</sup>٤) الإمام عمر بن مظفر الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩هـ (السبكي ـ طبقات الشافعية: ٣٤٣/٦، السيوطى ـ بغية الوعاة: ص ٣٦٥).

<sup>(</sup>٥) الخريدة: اللؤلؤة قبل ثقبها، والبكّر من النساء. (لسان العرب ١٦٢/٣).

<sup>(</sup>٦) مرعى الحنبلي ـ الشهادة الزكية: ورقة ٢ ب.

<sup>(</sup>٧) تاريخ ابن الوردي: ٢/٧٠٤.

<sup>(</sup>٨) مرعي الحنبلي \_ الشهادة الزكية: ورقة ٢ ب.

<sup>(</sup>٩) الإمام محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٣٤هـ صاحب المصنفات المفيدة (ابن حجر ـ الدرر الكامنة: ٣٠٠/٤، الشوكاني ـ البدر الطالع: ٢٤٩/٧).

## ـ بعد أنْ ذكر ترجمة الحافظ المِزِّي ـ:

«وهو الذي حداني على رُؤية الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي العبّاس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، فألفيته مِمّنْ أدرك من العلوم حَظاً، وكاد يستوعب السنّن والآثار حفظاً. إنْ تكلّم في التفسير فهو حاملُ رايته، أو أفتى في الفقه فهو مُدرك غايّته، أو ذاكر بالحديث فهو صاحبُ عِلْمِه وذُو روايتِه، أو حاضر بالنّحَلِ والمِلَلِ لمْ يُرَ أوسعَ مِنْ في ذلك ولا أرفع مِنْ دِرايته.

برِّز في كلِّ فنَّ على أبناء جنسه، ولم تَرَ عينُ مَنْ رآه مثله، ولا رأت عينُه مثلَ نفسه، كان يتكلم في / التفسير فيحضر مجلسه الجَمُّ الغفير، ويردون مِنْ بحر علمه العذب النَّمير، ويرتعون مِنْ ربيع فضله في روضة وغدير، إلى أنْ دبَّ إليه من أهل بلده داء الحسد، وأكبَّ أهل النظر منهم على ما ينتقدوه عليه مِنْ أُمور المُعتقد، فحفظوا عنه في ذلك كلاماً أوْسعوه بسببه مَلاماً، وَفَوَّقوا لتبديعه سِهاماً، وزعموا أنّه خالف طريقهم وفرّق فريقهم، يُسومونَه ريبَ المَنُونِ، ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنّ صُدُورهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾(١).

ولمْ يَزَلْ بمجلسه إلى حين ذهابه إلى رحمة الله، وإلَى اللَّهِ تُرجع الأمور، وهو المطلع على خائِنةِ الأعين وما تُخفِي الصَّدور»(٢).

ثمّ قال: «قرأتُ على الشّيخ الإمام، حامل راية العلوم، ومدرك غاية الفُهوم، تقي الدين أبي العبّاس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية \_ رحمه الله \_ بالقاهرة قدم علينا، ثمّ ذكر حديثاً مِنْ جزء ابن عرفة» (٣).

<sup>(</sup>١) سورة القصص، آية: ٦٩.

 <sup>(</sup>۲) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ۲٦ ـ ۲۷، ابن ناصر الدمشقي \_ الرد الوافر: ص ۲٦، ابن أبي يعلى \_ ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٠/٢، مرعي الحنبلي \_ الشهادة الزكية: ورقة ١ ب.
 (٣) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٢٨.

وقال الشيخ عَلَم الدّين البرْزالي (١) في «مُعجم شيوخه» (٢): «أحمد بن تيمية على الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحرّاني الشيخ تقي الدين أبو العباس الإمام المُجمع على فضله ونبله ودينه قرأ القرآن وبرع فيه، والعربية، والأصول وتميّز في عِلْمَيْ التّفسير والحديث، وكان إماماً لا يُلحق غباره في كلّ شيء، وبلغ رتبة الاجتهاد، واجتمعت فيه شروط المجتهدين، وكان إذا ذكر التّفسير أبهت الناس مِنْ كثرة مَحفوظه، وحُوضه في كلّ علم، كان الحاضرون يقضون منه العجب. هذا مع انقطاعه وخوضه في كلّ علم، كان الحاضرون يقضون منه العجب. هذا مع انقطاعه الخلق إلى الزهد والعبادة، والاشتغال بالله تعالى، والتجرّد مِنْ أسباب الدنّيا، ودعاء الخلق إلى الله تعالى، وكان يجلس في صبيحة كلّ جمعة يُفسّر القرآن العظيم، فانْتُفعَ بمجلسه، وبركة دعائه، وطهارة أنفاسه، وصدْق نِيّته، وصفاء ظاهره وباطنه، وموافقة قوله لعمله، وأناب إلى الله خلق كثير، وجرى على طريقة واحدة مِنْ اختيار الفقر والتقلّل مِنَ الدّنيا، رحمه الله تعالى» (٣).

وقال العلامة ابن الزّملكاني(٤) ـ أحد الأئمة الأعلام مِنَ الشافعية ـ (٥): لقد أُعطي ابن تيمية اليد الطُّولي في حُسن التّصنيف / وجَوْدة العبارة والتّرتيب [٤/أ]

<sup>(</sup>١) الإمام الحافظ القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، صاحب التاريخ الخطير، والمعجم الكبير، المتوفى سنة ٧٣٨ هـ. طبقات الشافعية: ٢٤٦/٦.

الكبير، المتوفى سنة ٧٣٨ هـ. طبقات الشافعية: ٢٤٦/٦ (٢) وهو معجم كبير قيم يقول الحافظ الذهبي في وصفه:

إِنَّ رُمتُ تَفْتِيشُ الخزائنِ كلِّها " وظهورَ أجزاءٍ حَوَّتُ وعوالي ونعوتَ أشياخِ الوجودِ وما رووا طالعُ أو اسمعُ معجمَ البِوْزالي (معجم الشيوخ للذهبي: ٢/ورقة ٢٥).

<sup>(</sup>٣) ابن ناصر الدمشقي ـ الرد الوافر: ص ١٢١، مرعي الحنبلي ـ الشهادة الزكية: ص ٤٨.

<sup>(</sup>٤) الإمام، قاضي القضاة محمد بن علي بن عبد الواحد بن خطيب زملكا الشافعي، المتوفى سنة ٧٧٧هـ. (طبقات الشافعية: ٢٥١/٥ - ٢٥٩).

<sup>(°)</sup> ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٢/٢، والرد الوافر: ص ٥٨، والعقود الدرية: ص ٣٨٩، والشهادة الزكية: ورقة ٤ أ.

والتقسيم والتبيين، وقد ألآن الله له العلوم كما ألآن لداود الحديد<sup>(1)</sup>، كان إذا سُئل عَنْ فن مِن العِلْم ظنّ الرّاثي والسّامع: أنّه لا يعرف غير ذلك الفن، وحكم: أنّ أحداً لا يعرف مثله، وكان الفقهاء مِنْ سائر الطوائف إذا جلسوا معه استفادوا في مذاهبهم منه ما لم يكونوا عرفوه قبل ذلك، ولا يُعرف أنّه ناظر أحداً فانقطع معه، ولا تكلّم في علم مِنَ العلوم ـ سواء كان مِنْ علوم الشّرع أو غيرها ـ إلا فاق فيه أهله والمنسوبين إليه، وكانت له اليدُ الطّولى في خسن التصنيف، ووقعت مسألة فرعيّة في قسمة جرى فيها اختلاف بين المُفتين في العصر، فكتب فيها مجلّدة كبيرة، وكذلك وقعت مسألة في حدّ من الحدود، فكتب فيها مجلّدة كبيرة أيضاً، ولم يخرج في كل واحدة عَنِ المسألة ولا طوّل بتخليط الكلام، والدّخول في شيء والخروج مِنْ شيء، وأتى في كل واحدة بما لم يكن يجري في الأوهام والخواطر، واجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها».

وقال (٣) عنْ كتاب «بيان الدليل على بطلان التحليل» (٣): مِنْ مُصنّفات سيّدنا وشيخنا وقُدوتنا الشيخ السيّد الإمام العالِم العلاّمة الأوحد البارع الحافظ الزّاهد الورع القُدوة الكامل العارف، تقي الدين، شيخ الإسلام، مُفتي الأنام، وسيّد العلماء، قُدوة الأئمّة الفضلاء، ناصر السنّة، قامع البدعة، حجة الله على العباد، راد أهل الزّيغ والعناد، أوحد العلماء العاملين، آخر الأئمّة المجتهدين أبي العبّاس أحمد بن تيمية حفظ الله على المسلمين طول حياته، وأعاد عليهم من بركاته، إنَّه على كُلِّ شَيء قديرٌ.

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ ابن الوردي: ٢/ ٤٠٦.

<sup>(</sup>٢) الكلام لابن الزملكاني.

<sup>(</sup>٣) هذا الكتاب موجود في مكتبة الأستاذ وزهير الشاوش، تحت رقم ٧١٤، وعليه تقريظ وابن الزملكاني،. والنسخة كتبت سنة ٧١٤هـ، أي قبل وفاة ابن تيمية وابن الزملكاني بثلاث عشرة سنة. ذكر ذلك الأستاذ زهير الشاوش في مقدمة تحقيقه للرد الوافر. وانظر الشهادة الزكية: ورقة ٤ ب.

وقال عنْ كِتاب(١) «رفعُ الملامِ عنْ الأئمّة الأعلامِ»: تأليف الشيخ الإمام العالِم العلامة الأوحد الحافظ المجتهد الزّاهد العابد القُدوة إمام الأئمّة، وقدوة الأُمّة، علامة العُلماء، وارث الأنبياء، آخر المجتهدين، أوحد علماء الدّين، بركة الإسلام، حجة الأعلام، برهان المتكلّمين، قامع المُبتدعين، محيي السنّة، ومَنْ عظمت به لله علينا المِنّة، وقامت به على أعدائه الحُجّة، واستبانت ببركته وهَدْيه المُحجَّة تقيّ الدّين أحمد بن تيميّة أعلى الله مناره وشيّد به مِنَ الدّين أركانه (٢) ثم قال:

ماذا يقولُ الواصفونَ لَهُ وصِفاتُهُ جلَّتْ عَنِ الحَصْرِ هُو بيننا أُعْجُوبة الدَّهْرِ هُو بيننا أُعْجُوبة الدَّهْرِ هُو آيةً في الخلق ظاهرة أنوارُها أَرْبَتْ عَلَى الفَجْرِ (٣)

وقال الشيخ الإمام القُدوة الزّاهد عماد الدّين أبو العبّاس أحمد بن إبراهيم الواسطيّ (٤): «شيخنا السيّد إمام الأُمّة، الهُمام مُحي السنّة وقامعُ البِدْعة، ناصر الحديث، مُفْتي الفرق، الفاتق عيْن الحقائق، ومُوصِلُهما بالأصول الشرعيّة للطالب الذّائق، الجامع بيْن الظّاهر والباطن، فهو يقْضي بالحق ظاهراً وقلبُه في العُلى قاطن، نموذج الخُلفاء الراشدين والأئمّة المَهْديّين، الذين غابت عَنِ القلوب سِيَرهُم، ونَسِيتْ الأمّة حَذْوَهُم وسُبلَهُم، فكان في دارس نهْجِهم سالكاً، ولأعنّة قواعدهم مالكاً، الشيّخ الإمام تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، فوالله الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، فوالله أثمّ والله لمْ يُر تحت أديم السماء مِثلُه علماً وحالاً وخُلُقاً وأتباعاً وكرماً

<sup>(</sup>١) وهو كتاب قيم حافل، وقد طبع بدمشق، المكتب الإسلامي سنة ١٩٦٤م.

<sup>(</sup>٢) ابن ناصر- الرَّد الوافر: ص ٥٧، مرعى الحنبلي ـ الشُّهادة الزُّكية: ص ٣٧ ـ ٣٨.

<sup>(</sup>٣) تاريخ ابن الوردي: ٢٠١٤، وذيل طبقات الحنابلة ٣٩٢/٢، والرد الوافر: ص ١٦٠، والعقود الدرية: ص ٣٨٩، والشهادة الزكية ص ٣٨، وفي جميعها ما خلا العقود الدرية والشهادة الزكية، ذكروا بيتان فقط.

<sup>(</sup>٤) المتوفى سنة ٧١١هـ، انظر ترجمته في الدرر الكامنة: ٩١/١.

وحِلْماً في حقّ نفسه، وقيامه في حقّ الله عند انتهاك حُرماته، أصدق النّاس عقداً، وأصحهم علماً وعزماً، وأعلاهم في انتصار الحقّ وقيامه هِمّة، وأسخاهم كَفّاً وأكملهم اتباعاً لنبيّه محمد - على الله عنه على الله عنه الله الله عنه الل

وقال الحافظ الناقد أبو عبد الله شمس الدّين الذّهبي (١): «نشأ ـ يعني ـ الشيخ تقي الدين ـ رحمه الله ـ في تصوّن تامّ، وعفاف وتألّه وتعبّد، واقتصاد في المَلْبس والمَأكل، وكان يحضر المدارس والمحافل في صغره، ويناظرُ ويُفْحم الكبار، ويأتي بما يتحير منه أعيان البلد في العلم، فأفتى وله تسع عشرة سنة بلْ أقلّ، وشرع في الجمع والتّأليف من ذلك الوقت، وأُكَّبُّ على الاشتغال ومات والدُّه، وكان مِنْ كِبار الحنابلة وأئمتُّهم، فَدَرَّسَ بعده بوظائفه وله إحدى وعشرون سنة، واشتهر أمرُه، وبَعُدَ صِيتُه في العالَم، وأخذ في تفسير الكتاب العزيز أيام الجُمَع على كُرسّي مِنْ حِفْظه، فكان يُورد المجلس ولا يتلعثم، وكان يورد الدّرس بتُؤُدة وصوت جهوْريّ فصيح، وكان آية مِنَ الذِّكاء وسُرعة الإدراك، رأساً في معرفة الكتاب والسنَّة والاختلاف، بحراً في النقّليات، هو في زمانه فريد عصره علماً وزهداً وشجاعة وسخاء وأمراً بالمعروف ونهياً عن المُنكر، وكثرة تصانيف، وقرأ وحصّل وبرع في الحديث والفقه، وتأهّل للتدريس والفتوى وهو ابن سبع عشرة سنة، وتقدّم في علم التّفسير والأصول وجميع علوم الإسلام، أصولها وفروعها ودقّها وجلُّها فإن ذُكر التفسير فهو حامل لوائه، وإنْ عُدَّ الفقهاء فهو مجتهدهم المُطلق، وإنْ حَضَرَ الحفّاظ نطقَ وخرسوا، وسرد وأَبْلسوا، واستغنى وأَفْلَسُوا، وإِنْ سُمِّي المتكلمُّون فهوفَرْدُهم، وإليه مرجعُهم، فإنْ لاح ابنُ سينا يَقْدُمُ الفلاسفةَ قَلُّهم وَتَيَّسهم، وهتكَ أستارهم، وكشف عَوارَهم، وله يد

<sup>(</sup>١) الإمام محمد بن أحمد المتوفي سنة ٧٤٨هـ. (انظر ترجمته الحافلة في مقدمة الجزء الأول من «سير أعلام النبلاء» للذكتور بَشّار عواد).

طُولى في معرفة العربية والصرف واللّغة، وهو أعظم مِنَ أَنْ تصفُه كَلِمي، أو يُنبّه على شَأْوه قلمي، فإنَّ سيرته وعلومه ومعارفه ومحنه وتنقلاته يحتمل أنْ تُوضع في مجلّدين، فالله تعالى يغفر له ويُسكنه أعلى جنّته، فإنَّه كان ربانيَّ الأُمة، وفريدَ الزَّمان، وحاملَ لواء الشريعة / وصاحب مُعضلات المسلمين رأسا [٥/أ] في العلم يُبالغ في إطراء قيامه في الحقّ والجهاد والأمر بالمعروف والنّهي عن المُنكر مبالغة ما رأيتُها ولا شاهدتُها مِنْ أحد، ولا لحظتُها مِنْ فقيه، (١).

قال: «وكان له باع طويلٌ في معرفة مذاهب الصّحابة والتّابعين، وقلَّ أَنْ يتكلّم في مسْأَلة إلا ويذكر فيها مذاهب الأربعة، وقد خالف الأربعة في مسائل معروفة، وصنَّفَ فيها واحتج لها بالكتاب والسنّة.

ولمَّا كان مُعْتَقَلًا بالإسكندرية، الْتمس منه صاحبُ سبته أَنْ يجيز له مروَّياته وَيَنُصَّ على أسماء جملة منها، فكتب في عشْر ورقات جملة من ذلك بأسانيدها من حفظه بحيث يعجز أَنْ يعملَ بعضَه أكبرُ مُحَدِّثٍ يكون.

وله الآن عدة سنين لا يفتي بمذهب مُعَيَّن بل بما قام الدَّليل عليه عنده.

ولقد نصر السُنَّة المحضة والطّريقة السّلفية، واحتجَّ لها ببراهين ومقدمات وأمور لم يُسْبق إليها.

وأطلق عبارات أحجم عنها الأولون والآخرون وهابوا، وجَسَرَ هو عليها، حتى قيام عليه خلق مِنْ علماء مصر والشّام قياماً لا مزيد عليه، وبَدَّعوه وناظروه وكابروه، وهو ثابتُ لا يُداهن ولا يُحابي، بل يقول الحق المُرَّ الذي أداه إليه اجتهاده، وحِدَّةُ ذهنه، وَسَعَةُ دائرته في السنة والأقوال، مع ما اشتهر عنه مِنَ الورع وكمال الفكر وسرعة الإدراك والخوف مِنَ الله العظيم،

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدُّريَّة: ص ٣٩ ـ ٤٠، مرعي الجنبلي \_ الشهادة الزكية: ص ٢٩ ـ ٤٠.

والتّعظيم لحرمات الله، فجرى بينه وبينهم حَمَلات حَرْبِيَّة ووقعات شامِيَّة ومِصْريَّة، وكم مِنْ مرَّةٍ قد رمَوْه عن قوس واحدة فَيُنَجِّيه اللَّهُ، فإنه دائمُ الابتهال كثيرُ الاستغاثة، قويُّ التوكّل، ثابتُ الجأش، له أوراد وأذكار يُدْمِنُها [بكيفَيَّه] والمعية، وله مِنَ الطّرف الآخر مُحِبُّون مِنَ العلماء والصّلحاء ومِنَ الجُنْد والأمراء ومِنَ التجار والكبراء، وسائرُ العامة تحبّه لأنه منتصب لنفعهم ليلاً ونهاراً بلسانه وقلمه.

وأمّا شجاعته (٢) فبها تُضْرَبُ الأمثال، وببعضها يتشبه أكابر الأبطال، فلقد أقامه الله في نَوْبَةِ غَازان (٣)، والْتقى أعباء الأمر بنفسه، وقام وقعد وطلع وخرج واجتمع بالملك مرتين وبخطلوشاه (٤) وببُولاي وكان قبجق (٥) يتعجّب مِنْ إقدامه وجرأته على المغول.

وله حِدَّة قوية تعتريه في البحث حتَّى كأنه ليثُ حربٍ.

وهو أكبر من أنْ / ينْبَهَ مِثْلي، على نُعُوته، فلوحلفتُ بين الركن والمقام: لحلفتُ أنّي ما رأيتُ بعيني مثلَه، ولا والله ما رأى هو مثلَ نفسه»(٦).

وقال في مكان آخر في ترجمة طويلة:

«وله خِبرةٌ تامةٌ بالرجال وجرحِهِم وتعديلِهم وطبقاتِهم، ومعرفة بفنون الحديث وبالعالي والنّازل وبالصحيح والسقيم مع حفظه لمتونه ـ الذي انفرد

[ه/ب]

<sup>(</sup>١) في الشهادة الزكية ص ٤٧: «بكيفية».

في الأصل: «بكفيه» وأظنها مصحفة، وقد أثبتنا ما في «الشهادة الزكية» ص ٤٢ و «العقود الدرية» ص ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: الأعلام العلية: ص ٦٣ - ٦٦، والشهادة الزكية: ورقة ٥ أ.

<sup>(</sup>٣) وهو قائد جيوش التتار التي غزت بلاد الشام سنة ٦٩٩ ـ ٢٠٧هـ.

<sup>(</sup>٤) خطلوشاه، ويُولاي: من أُكبر قادة «غازان» ملك التتار.

<sup>(</sup>٥) هو سيف الدين قبجق المنصوري، والي دمشق سنة ١٩٦هـ.

<sup>(</sup>٦) البزار - الأعلام العلية: ص ٢٣ - ٣٠، أبن ناصر - الرد الوافر: ص ٣٤، ١٣٢ - ١٣٤، مرعي المنابلي - الشهادة الزكية: ٤١ - ٤٣.

به \_ فلا يبلغ أحد في العصر رتبته ولا يُقاربه ، وهو عجب مِنْ إستحضاره واستخراج الحجج منه ، وإليه المنتهى في عزوه إلى الكتب الستّة والمسند بحيث يصدق عليه أن يقال: كلّ حديث لا يعرفه ابن تيمية فليس بحديث ، ولكنَّ الإحاطة لله ، غير أنّه يغترف فيه من بحر ، وغيره من الأثمة يغترفون مِنَ السَّواقي .

وأمَّا التفسير فمسلّم إليه، وله في استحضار الآيات من القرآن وقت إقامة الدّليل لها على المسألة قوّة عجيبة، وإذا رآه المُقرىء تحيّر فيه. ولفرط إمامته في التفسير وعظمة اطّلاعه يُبيّن خطأ كثير من أقوال المفسرين، ويُوهي أقوالاً عديدة، وينصر قولاً واحداً موافقاً لما ذلّ عليه القرآنُ والحديث، ويكتب في اليوم واللّيلة من التفسير أوْ مِنَ الفِقه أو مِنَ الأصلين أو من الردّ على الفلاسفة والأوائل نحواً مِنْ أربعة كراريس أو أزيد، وما أَبْعدُ أَنَّ تصانيفه إلى الآن تبلغ خمسمائة مجلد، وله في غير مسألة مصنف مفرد في مجلد» (١). ثم ذكر بعض تصانيفه \_ رحمه الله \_.

وكتب الذّهبي طبقته بخطه (٢) يقول فيها: «سمع جميع هذا الكتاب على مؤلّفه شيخنا الإمام العالم العلّامة الأوحد شيخ الإسلام، مُفتي الفرق قدوة الأمّة أعجوبة الزمّان بحر العلوم حبر القرآن، تقي الدّين سيّد العبّاد أبي العباس أحمد بن تيمية الحرّاني \_رضي اللهم عنه \_»(٣).

وقال الشيخ عَلَم الدين<sup>(1)</sup>: «رأيت إجازة بخطّ الشيخ تقي الدين، وقد كتب تحتها الشيخ شمس الدّين الذّهبي<sup>(0)</sup>: هذا خطّ شيخنا الإمام شيخ

<sup>(</sup>١) مرعى الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ١١ - ٤٢.

<sup>(</sup>٢) وهي طبقة سماع كتاب «رفع الملام عن الأثمة الأعلام».

<sup>(</sup>٣) الرد الوافر: ص ٣٢، الشهادة الزكية: ورقة: ٥ أ.

<sup>(</sup>٤) وهو الإمام الحافظ قاسم بن محمد البرزالي المتوفي سنة ٧٣٨هـ.

<sup>(</sup>٥) الرد الوافر: ص ٣٣، والشهادة الزكية: ورقة: ٥ أ.

الإسلام فرْدُ الزّمان وبحر العلوم تقيّ الدين، مولده عاشر ربيع الأول سنة إحدى وستين وستمائة، وقرأ القرآن والفقه وناظر واستدلّ \_ وهو دون البلوغ \_ وبرع في العلم والتّفسير وأفتى ودرّس ـ وله نحو العشرين سنة ـ وصنّف التصانيف وصار من كبار العلماء في حياة شيوخه، وله المصنّفات الكبار التي سارت بها الرُّكبان، ولعلّ تصانيفه في هذا/الوقت تكون أربعة آلاف كرّاس وأكثر، وَفَسَّرَ كتاب الله مدّة سنين مِنْ صدره أيّام الجُمَع. وكان يتوقّد ذكاءً، وسماعاته مِنَ الحديث كثيرة وشيوخه أكثر مِنْ مائتي شيخ، ومعرفته بالتفسير إليها المُنتهي، وحفْظُه للحديث ورجاله وصحّته وسقمه فما يُلْحق فيه.

وأمًّا نقْلُه للفقه ومذاهب الصّحابة والتّابعين، فضلًا عن مذاهب الأربعة فليس له فيه نظر.

وأمَّا معرفته بالملل والنَّحل والأصول والكلام فلا أعلم له فيه نظيراً. وعربيته قوية جداً.

ومعرفته بالتاريخ والسّير فعجب عجيب.

وأما شجاعتُه وجهادُه وإقدامُه فأمر يتجاوز الوصف ويفُوق النَّعْت، وهو أحد الأجواد الأسخياء الذّين يُضرب بهم المثلُ، وفيه زهد وقناعة باليسير بالمَأْكُل والمَلْبس»(١) وانتهى كلام الذّهبي، وقد أنْصف ـ رحمه الله ـ.

وقال بعضُ قدماء أصحاب الشيخ ابن تيمية، وقد ذكر نُبذة مِنْ سيرته (٢): «أمَّا مبدأ أمُّره ونشأته فإنَّه نشأ مِنْ حين نشأ في حجور العلماء، راشفاً كؤوس الفُهوم، راتعاً في رياض التفقّه، ودوْحات الكُتب الجامعة لكلّ فنّ منْ الفُنون، لا يلوي إلى غير المُطالعة والاشتغال والأخذ بمعالى الأمور، وخصوصاً الكتاب العزيز والسّنّة النبوية ولوازمها، ولمْ يزلْ على ذلك خَلفاً صالحاً

<sup>(</sup>١) ابن ناصر \_ الردالوافر: ص ٣٣، مرعى الحنبلي \_ الشهادة الزكية: ص ٤٠.

<sup>(</sup>۲) العقود الدرية: ص ۲۱ - ۲۲.

سلفياً مُتَأَلِّهاً عن الدنيا، صَيِّناً تَقيّاً، بَرّاً بأُمّه، ورعاً عفيفاً، عابداً ناسكاً، صواماً قواماً، ذاكراً لله تعالى في كلامه وعلى كل حال، راجعاً إلى الله تعالى في سائر الأحوال والقضايا، وَقَّافاً عند حدود الله تعالى، وأوامره ونواهيه، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر بالمعرُّوف، لا تكاد نفسه تشبعُ من العلم ولا تَرْوى مِنَ المُطالعة وَلاَ تَمَلُّ مِنَ الاشتغال، ولا تَكِلُّ مِنَ البَّحْث، وقلَّ أَنْ يدخُلَ في عِلْم مِنَ العلوم مِنْ باب مِنْ أبوابه إلَّا ويُفتحُ له مِنْ ذلك الباب أبواب، ويستدركُ مستدركاتٍ في ذلك العلم على حُذَّاق أهْله معضودةً بالكتاب والسنّة. ولقد سمعتُه في مبادىء أمره يقول: إنّه ليقف خاطري في المسألة أو الشّيء أو الحالة التّي تَشْكُلُ عليَّ فأستغفر الله تعالى ألْف مرّة أو أَكثر وأظلّ حتى ينْشرحَ الصّدر، وينْحَلُّ إشْكالُ ما أشكل. قال: وأكون إذْ ذاك في السّوق أو المسجد أو الدّرب أو المدرسة لا يمنعني ذلك مِنَ الذِّكر والاستغفار إِلَى أَنْ أَنالَ مطلُوبي. قال: ولقدْ كنتُ في تلك المُدّة، وأُولِّ النّشأة إذا اجتمعت بالشيخ/ \_ ابن تيمية \_ في ختمة أو مجلس ذكر خاص مع المشايخ، وتذاكروا وتكلِّم مع حداثة سنَّه أُجدُ لكلامه صولةً على القلوب، وتأثيراً في النفوس، وهيمنة مقبولة ونفعاً يظهر أثره وتنفعل له النَّفوس، سمعته أياماً كثيراً حتى كان مقاله بلسان حاله، وحاله ظاهرٌ في مقاله، ولقد شَهدْتُه منه غيرة مرة.

[1/1]

وقال الشيخ الإمام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد عبد الهادي ابن قدامة المقدسي<sup>(1)</sup> في كتابه المناقب<sup>(۲)</sup>: «لم يبرح شيخنا في ازدياد من العلوم، وملازمة للاشتغال، وبثّ العلم، ونشره والاجتهاد في سبيل الخير، حتى انتهت إليه الإمامة في العلم والعمل والزّهد والورع والشجاعة والكرم والتّواضع والحلم والإنابة والجلالة والمهابة، والأمر بالمعروف والنهّي عن

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٤٤هـ.

<sup>(</sup>۲) العقود الدرية: ص ۲۲ – ۲۳.

المُنكر وسائر أنواع الجهاد؛ مع الصدق والأمانة والعِفّة والصِّيانة، وحُسْنِ القَصْد والإخلاص والابتهال إلى الله وكثرة الخوف منه وكثرة المراقبة له، وشدّة التمسّك بالأثر والدّعاء إلى الله، وحُسْن الأخلاق، ونفع الخلق، والإحسان إليهم، والصّبر على مَنْ آذاه، والصّفح عنه، والدّعاء له، وسائر أنواع الخير.

وكان رحمه الله سيفاً مسلولاً على المُخالفين، وَشَجَاً في حقوق أهل الأهواء والمُبتدعين، وإماماً قائماً ببيان الحقّ ونُصرة الدّين، وكان بحراً مِنَ الذّكاء، وَحَبْراً يَقْتَدِي به الأخيار الألباء، طَنّت بذكره الأمصار، وضَنّت بمثله الأعصار، واشتغل بالعلوم وكان ذكياً كثير المحفوظ، إماماً في التّفسير وما يتعلّق به، عارفاً بالفقه واختلاف العلماء، والأصلين والنّحو واللّغة وغير ذلك من العلوم النقلية والعقلية، وما تكلّم معه فاضل في فنّ إلّا ظنّ أنّ ذلك الفنّ فنّه ورآه عارفاً مُتقناً له.

وأمَّا الحديث فكان حافظاً له، مُميّزاً بين صحيحه وسقيمه، عارفاً برجاله مُضْطَلِعاً مِنْ ذلك. وله تصانيفُ كثيرة، وتعاليقُ مفيدة في الفروع والأصول، وأثنى عليه وعلى فضائله جماعة مِنْ علماء عصره.

وقال الشيخ الإمام الفاضل الأديب أحمد شهاب الدّين بن فضل الله العمري الشافعي<sup>(۱)</sup> في تاريخه المسمّى «بمسالك الأبصار في ممالك الأمصار» في ترجمة الشيخ تقي الدين بن تيمية وهي طويلة تبلغ كراسة<sup>(۲)</sup>: «ومنهم أحمد بن عبد الحليم بن عبد السّلام بن عبد الله بن أبي القاسم

<sup>(</sup>١) الإمام أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٤٩هـ. (انظر ترجمته في فوات الوفيات ٧/١، النجوم الزاهرة ٢٣٤/١٠، شذرات الذهب ١٦٠/٦).

 <sup>(</sup>٢) كتاب «مسالك الأبصار» طبع جزء منه بتحقيق أحمد زكي، دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤م،
 وبقية الكتاب لم تزل مخطوطة، وقد فحصت الأجزاء الخطية المتوفرة لدي فلم أجد فيها
 ترجمة ابن تيمية، فلعلها في القسم الباقي الذي لم يتوفّر لدي .

الحرّاني العلّامة الحافظ الحجّة المجتهد المفسّر شيخ الإسلام نادرة/العصر [٧٠] عَلَم الزّهاد تقيّ الديّن أبو العبّاس أحمد بن تيمية \_ رحمه الله تعالى \_:

هـ و البحرُ مِنْ أَيِّ النـواحي جِئْتَهُ والبَـدْرُ مِنْ أَيِّ الضَّـواحي رَأَيْتَــهُ

رضع شذى العلم منذُ فُطِم، وطلع وجه الصباح ليحاكيه فلُطم، وقطع اللّيل والنهار ردائين، واتّخذ العلم والعمل صاحبين، إلى أنْ أنسى السّلف بهداه، ونأى الخلف عنْ بلوغ مداه؛ على أنّه مِنْ بيتٍ نشأت منه علماء في سالف الدّهور، ونشأت منه عظماء على المشاهير الشّهور، فأجبى معالِمَ بيته القديم إذْ درسَ، وجنى فننه الرطيب ما غرس، وأصبح في فضله آية، إلّا أنّه آية الجرس.

عرضت له الكُدى فزخرفها، وعارضته البحار فضَحْضَحها، ثُمَّ كان أُمةً وحده، وفرداً حتى نزل لَحْدَه، جاء في عصر مأهول بالعلماء، مشحون بنجوم السمّاء، تموج في جانبيه بحور خضارم، وتطير بين خافقيه نسور قشاعم، وتشرف في أنديته بدور دجنة، وصدور أسنة، إلاّ أنَّ شمسه طمس تلك النجوم، وبحره طمّ على تلك الغيوم، ففأت سمرته على تلك التلاع وأطلت قسورتُه على تلك السباع، ثم عُبَّت له الكتائب فحطم صفوفَها وخطم أنوفَها، وابتلع غديرُه المطمئن جداولَها، واقتلع طودُه المُرَحْجَنُ جنادلَها، وأخمدتْ أنفاسَهم ريحُهُ، وأكمدتْ شرارتهم مصابيحُهُ.

تقــدم راكباً فيهم إماماً ولولاه لما ركبوا وراءه (١)

فجمع أشتات المذاهب، وشتات الذّاهب، ونقل عن أئمة الإجماع فَمَنْ سواهم، مذاهبهم المختلفة واستحضرها، ومثّل صورهم الذاهبة وأحضرها، فلو شعر أبو حنيفة بزمانه، وملك أمره، لأدنى عصره إليه مُقْتَرباً، أو مالك لأجرى ورآه أشهبه وكوكباً، أو الشافعيّ لقال: ليت هذا كان للأمّ

<sup>(</sup>١) انظر: الرد الوافر: ص ٨٣.

ولد، أو ليتني كنتُ له أباً، أو الشّيباني أحمد لما لام عذاره إذ غدا منه لفرط العجب أشيباً، لا بل داود الظّاهري أو سِنان الباطنيّ لظنّا تحقيقه مِنْ مُنتحله، وابنُ حَزْم والشّهرستاني لحشر كلاً منهما ذِكْره في نحله، أو الحاكم النيّسابوري والحافظ السّلفي، لأضافه/هذا إلى مُستدركه، وهذا إلى رحله، ترد إليه الفتاوي ولا يردُّها، وتفد عليه فيجيب عنها بأجوبة كأنه كان قاعداً لها يُعدُّها.

أبداً على طَرَفِ اللَّسانِ جوابُهُ فكأنَّما هي دفعةٌ مِنْ صَيِّب(١)

وكان مِنْ أذكى الناس، كثير الحفظ، قليل النسّيان، قَلَّمَا حفظ شيئاً فنسيه، وكان إماماً في التفسير وعلوم القرآن، عارفاً بالفقه، واختلاف الفقهاء والأصوليّين، والنحّو وما يتعلق به، واللّغة، والمنطق، وعلم الهيئة، والجبر، والمقابلة، وعلم الحساب، وعلم أهل الكتابين، وأهل البدع وغير ذلك مِنَ العلوم النقلية والعقليّة، وما تكلّم معه فاضل في فنّ مِنْ الفُنون إلّا ظِن أنّ ذلك الفنّ فنّه.

وكان حافظة للحديث، مميزاً بين صحيحه وسقيمه، عارفاً برجاله، متضلّعاً مِنْ ذلك، وله تصانيف كثيرة، وتعاليق مفيدة، وفتاوي مشبعة في الفروع والأصول، والحديث وردّ البدع بالكتاب والسنة...»(٢). وأطال في ترجمة الشيخ. فاقتصرنا على ذلك خوفَ التطويل.

قال الشيخ الإمام الحافظ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن موسى البزّار(٣) في كتابه «الأعلام العليّة في مناقب ابن تيمية»(٤): أما غزارة

<sup>(</sup>١) الرد الوافر: ص ٨٣، وفيه أيضاً:

يغدو مساجِلَه بغرة طامع ويروحُ معترفاً بِذِلَةِ مُذْنبِ (٢) مرعى الحنبلي ـ الشهادة الزكية: ص 36 ـ ٥٦.

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧٤٩هـ. (انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢٥٦/٣، وإيضاح المكنون للبغدادي (٣) المتوفى سنة ١٠٣/١).

<sup>(</sup>٤) الأعلام العلية: ص ٢٢.

علومه، فمعرفته (١) بعلوم القرآن المجيد، واستنباطه لدقائقه، ونقله لأقوال العلماء في تفسيره، واستشهاده بدلائله، وما أودعه الله تعالى فيه من عجائبه، وفنون حِكَمِه وغرائب نوادره، وباهر فصاحَتِه، وظاهر ملاحَتِه، فإنّه فيه مِنَ الغاية التّي يُنْتهى إليها، والنّهاية التي يُعوّلُ عليها.

ولقد كان إذا قرىء في مجلسه آيات من القرآن العظيم يشرع في تفسيرها فينقضي المجلس بجملته، والدرس برمَّته وهو في تفسير بعض آية منها.

وأما<sup>(۲)</sup> معرفته وبصره بسنة رسول الله - على - وأقواله وأفعاله وقضاياه، ووقائعه وغزواته وسراياه، وبعوثه، وما خصّه الله - تعالى - مِنْ كراماته ومُعجزاته، ومعرفته بصحيح المنقول عنه وسقيمه. والمنقول عن الصّحابة - رضي الله عنهم - في أقوالهم وأفعالهم وقضاياهم وفتاويهم، وأحوالهم وأحوال مجاهداتهم في دين الله، وما خُصّوا به مِنْ بين الأمة، فإنه كان - رضي الله عنه - من أضبط الناس لذلك وأعرفهم فيه، وأسرعهم استحضاراً - رضي الله عنه - من أضبط الناس لذلك وأعرفهم فيه، وأسرعهم استحضاراً الما يُريده منه. فإنه قل أنْ ذكر حديثاً في مُصنّف، أو فتوى، أو استشهد به، أو استدل به، إلا وعزاه في أيّ دواوين الإسلام هو، ومِنْ أيّ قسم مِنَ الصّحيح، أو الحسن أو غيرهما، وذكر اسم راوية مِن الصحابة، وقل أنْ يُسأل عَنْ أثر إلا وبيّن في الحال حاله، وحال أمره وذاكره.

(٣) ومنحه الله \_ تعالى \_ مِنْ معرفة اختلاف العلماء ونصوصهم، وكثرة أقوالهم واجتهادهم في المسائل، وما رُوي عن كُل منهم مِنْ راجح ومرجوح، ومقبول ومردود، في كلّ زمان ومكان، ونظره الصّحيح الثّاقب الصّائب للحقّ ممّا قالوه ونقلوه وَعَزَوْهُ ذلك إلى الأماكن التي بها أودعوه، حتى كان إذا سُئل

<sup>(</sup>١) في الأعلام العلية: «ذكر معرفته».

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٢٣ ـ ٢٤.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٢٤ ـ ٢٥.

عن شيء من ذلك كان كأنَّ جميع المنقول فيه عن الرسول وأصحابه والعلماء فيه من الأولين والأخرين متصور ومسطور بإزائه، يقول منه ما يشاء ويذر ما يشاء، وهذا قد اتَّفقَ عليه كلَّ مَن رآه.

(۱) وقل كتاب مِن فنون العلم إلا وقف عليه، وكأنّ الله قد خصّه بسرعة الحفظ وإبطاء النسّيان لم يكن يقف على شيء أو يستمع لشيء عالباً - إلا ويبقى على خاطره، إمّا بلفظه أو بمعناه، وكان العلم كأنّه قد اختلط بلحمه ودمه وسائره، فإنّه لم يكن له مستعاراً، بل كان له شعاراً ودثاراً، جمع الله له ما خرق بمثله العادة، ووفقه في جميع عمره لأعلام السّعادة، وجعل مآثره لإمامته مِن أكبر شهادة. حتى اتفق كلّ ذي عقل سليم أنّه ممّن عُني نبينا المصطفى \_ على شهادة. «إنّ الله يَبْعَثُ على رأس كلّ مائة سنةٍ مَنْ يُجَدّدُ لهذه الأمة أمر دينها» (۲). فلقد أحيا الله به ما كان قد دَرَسَ مِنْ شرائع الدّين، وجعله حُجة على أهل عصره أجمعين، والحمد لله رب العالمين».

وبالجملة فكلام الأثمة بالثناء عليه ممّا يطول، وفيما ذكرناه كفاية، تدلّ على عُلُو رتبته، ورفيع شأنه، ومرتبته ـ رضي الله تعالى عنه ـ، وأثنى عليه كثيرٌ من الفضلاء بالقصائد في حالة حياته، فمِنْ ذلك قصيدة نجم الدين إسحاق بـن أبي بكر التّركي (٣)، وهي قصيدة، سبعة وستون بيتاً (٤).

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٢٠ ـ ٢١.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في «سننه»: ١٠٩/٤ كتاب الملاحم، باب ما يذكر في قرن المائة رقم
 ٤٢٩١.

وأحمد في «المسئد»: ٢/٨٨.

والحاكم في «المستدرك» ٤/٢/٤ كتاب الملاحم، وأقره الدهبي.

<sup>(</sup>٣) وهو الإمام المُّمَحَدُّث الفقيه، ولد سنة ٦٧٠هـ، له قصيدة مدح بها مذهب الإمام أحمد، وذكر فيها مدح الشيخ تقي الدين ابن تيمية، بقي إلى بعد ٧٢٠هـ، وانقطع خبره. (انظر ترجمته في الرد الوافر: ص ٩٠).

<sup>(</sup>٤) العقود الدرية: ص ٣٩٧\_ ٣٩٩، والرد الوافر: ٩٠\_٩١، وقد أورد عشر أبيات منها في ترجمة الناظم.

ومِنْ ندب أطلال ِ اللَّوى والمُحَصَّب ومِنْ غَزَل مِي وصفِ سِرب (٢) وَرَبْر ب (٣) [٨/ب] يظلّ ارتياحاً يزْدهيني ويطّبي حـديثُكما في ذكـر مجد ومنصب أقضي لبانات الفؤاد المعتذب فلست أبالي بالقِلَى والتجنّب وإعراضَ ظُبِّي العَس (٥) التَّغرأَشْنَب (٦) فهلْ أَصْبُونْ كهلاً بلَمَّة أَشْيب جَهـولٌ أراه راكباً غيـرَ مَـرْكبي ولي هِمَّةُ تسمو على كلِّ كَوْكَب ولكنه يُـدْلي بجهـل مُـرَكّب فقلت له: إذ كان أحمد مَذْهب (^) وهلْ فيهِ من طعْنِ لصاحِب مَضْرَب فطبَّقَها ما بين شرقٍ ومغرب وقد فاضتِ الأهواءُ مِنْ كُلِّ مَسْغَب

ذرانی مِنْ ذكري سُعادٍ وزينب /ومِنْ مدح آرام (١) سَنَحْنَ برامةٍ ولا تُنْشِداني غير شِعرِ إلى العُلا وإن أنتما طارحتماني، فلْيكُنْ بحبّ المعالي لا بحبّ أم جُندب خلقت امرءاً جَلْداً على حمْل الهوى سواءً أرى بالوَصْل تعريضَ جُؤْذُرِ(٤) ولم أُصْبُ في عصر الشبيبة والصِّبا يُعَنَّفُني في بُغْيتي رُتَبَ العُلا له هِمَّةُ دونَ الحضيض مَحَلُّها فَلُو كَانَ ذَا جَهْلِ بِسِيطٍ عَـٰذَرْتُهُ يقول علامَ اخترتَ مذهبَ أحمدِ<sup>(٧)</sup> وهل في ابن شيبانَ (٩) مقالً لقائل أليسَ الذي قد طارَ في الأرض ذِكرُه إمامُ الهدى الداعي إلى سُنَن الهُدي

#### إلى أن قال:

<sup>(</sup>١) آرام: جمع ريم: وهو ولد الظبية.

<sup>(</sup>٢) السرب: القطيع من الظباء، والجماعة من النساء.

<sup>(</sup>٣) الربرب: القطيع من بقر الوحش.

<sup>(</sup>٤) الجؤذر: ولد بقرة الوحشة.

<sup>(</sup>٥) اللَّعس: سواد مستحسن في الشفة.

<sup>(</sup>٦) الشنب: رقة الأسنان وعذوبتها.

<sup>(</sup>٧) وهو الإمام المبجل أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ.

<sup>(</sup>٨) وأحمد مذهب، أفعل تفضيل، أي أكثر صفات يحمد من أجلها.

<sup>(</sup>٩) ابن شيبان: الإمام أحمد بن حنبل الشيباني.

وأصحابه أهل الهدى لا يَضُرَّهُمْ هم الظّاهرونَ القائمونَ بدِيْنِهم لنـــا منهمُ في كــلّ عصـــر أئمــةً فَأَيَّدهم ربُّ العلا مِنْ عصابةٍ وقد علم الرحمن أنَّ زمانها فجاء بحبر عالم مِنْ سَرَاتِهم يُقيمُ قناةَ الدين بعدَ اعْوجاجها فلذاك فتني تيمية خير سيد عليم بأدواء النفوس يسوسها بعيدٍ عن الفحشاء والبغي والأذى يغيب، ولكنْ عن مساوِ وغيبة [٩/أ] /حليم كريم مُشفق، بَيْدَ أنَّه يرى نُصترة الإسلام أكرم مغْنَم وكم قدْ غدا بالقَوْلِ والفعْلِ مُبطِلاً ولم تَلْقَ مَنْ عاداه غير منافق لقد حاولُـوا منه الـذي كان رامَـهُ ولكن رأى من بأسه مثلما رأى

على دينهم طعن أمرىء جاهل غبى إلى الحشر لم يغلبهم ذو تَعْلُب هداةً إلى العُلْيا، مصابيحُ مُرقِب لإظهار دين الله أهل تعصب تَشَعَّبَ فيه الرأي أيَّ تشعُّب لسبع مِئينِ بعد هجرةِ يَثْرب ويُنقذها مِنَ ملْهب المتعصّب نجيبٌ أتانا من سُلالةِ مُنْجِب بحكمته، فعْلَ الطّبيب المُجَرّب قريبِ إلى أهل التّقى، ذو تَحَبُّب وعنْ مشهد الإحسان لم يتغيّب إذا لِم يُطَعْ في اللَّهِ، لله يغْضب وإظهار دَين الله أربعَ مكْسب ضلالَـة كَـذَّاب ورأي مُكَـذِب وآخــرَ عن نهج السّبيــل مُنَكّب مِن المصطفى قِدْماً حُيَيُّ بن أَخْطَب(١) مِن المرتضي في حربه رأسٌ مرْحَب(٢)

<sup>(</sup>١) زعيم يهود خيبر، كان من ألد أعداء النبي \_ ﷺ \_ قتل يوم خيبر، وتزوج الرسول الكريم \_ عليه السلام \_ ابنته السيدة صفية \_ رضي الله عنها \_ بعد عتقها وإسلامها.

 <sup>(</sup>۲) مرحب: أحد فرسان اليهود وشجعانها: قتله علي بن أبي طالب ـ كرم الله وجهه ـ في غزوة خيبر. وقد أوردت كتب الصحاح قصته، حينما طلب مرحب المبارزة، وانبرى له الفارس الشجاع على ـ رضى الله عنه ـ فقال مَرْحب:

أنسا السنَّي سمَّتني أمي مَسرْحُبُ شاكي السلاح بطلٌ مجربٌ فقال علي ـ رضي الله عنه ـ:

تَمَسُّكُ أيا العياس بالدّين واعتصمْ ولا تَخْشَ مِنْ كيد الأعادي فما هُمُ جنودُهم منْ طامع ومُضلُّل وجندُك منْ أهل الماء ملائكُ لئن جَحَدَتْ علياءَ فضلِكَ حُسَّدٌ وهلْ مُمْكنُ في العقل أنْ يُجْحَدَ السَّنا أيا مَطْلباً خُزناه مِنْ غير مَهْلَكِ ربيبَ المَعالي، يافعَ الجُود والنَّدَى بسيطَ مُعَــانٍ في وجـيــز عبــارةٍ وليس لَه في الزُّهدِ والعلم مُشبةً ومنْ رام حَبْراً دونه اليومَ في الورى أليس هو الحَبْرُ الذي بانتصاره وجاهد في ذات الإله بنفسه وما جئتُ في مدْحي(١) له مُتطلّعاً ولكنَّني أَبْغي رضا اللَّهِ خالِقِي

بحبل الهُدى، تقهر عداك وتَعْلب سوى حائرٍ في أمره ومُذَبْذب مُسَيْلَمة منهم يلوذُ بأَشْعَب يُمِدُّكَ منهم موكبٌ بعد مَوْكب لعمرُ أبي، قد زادَ منهم تعجُّبي ضُحىً وضَياءُ الشَّمس لَمْ يَتَحَجَّب؟! وكمْ مَهْلكِ صَدَّ الورى دُونَ مَطْلَب فتَى العلم، كَهْل العِلْم، شيخَ التأدّب بتهـذيبـه تعجيـزُ كُـلٌ مُهَـذّب سوى الحسن البصري وابن المُسَيَّب فذاك الذِّي قَدْ رَامَ عَنْقاءُ مُغْرب حبًا الدينُ حتّى بالإمامة قَدْ حُبي وبالمال والأهلين والأم والأب به عَرَضاً يفْنَى ولا نيلَ منْصب وأرجُو به غفرانَ زَلَّةِ مُذْنب(٢)

أنا الذي سمّتني أمي حَيْدَرَة كَلَيثِ غاباتٍ كريهِ المَنْظَرة المَنْظرة المَنْظرة

وحيدرة: اسم من أسماء الأسد. ثم بارزه علي وقتله شرّ قتلة. وفي «العقود الدرية» ص ٣٩٨: «من المصطفى» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>١) في العقود الدرية: ص ٣٩٩:

وما جئتُ في مدحيهما متطلعاً به عرضاً يفنى، ولا نيلَ منصبِ وهو الصواب لأنه مدح بهذه القصيدة اثنين من الجهابذة، وهما:

الإمام أحمد بن حنبل، وتقي الدين ابن تيمية.

<sup>(</sup>٢) خاتمتها في العقود الدرية: ص ٣٩٩:

وأجعله لي في المِعاد ذخيرة أفوز بها في الحَشْرِ من خَطْبهِ الوّبي

وقال القاسم بن محمود بن عساكر(١):

تقيّ الـدّين أضحى بحْرَ عِلْم يُجيبُ السائلينَ بـلا قُنُـوطِ أَحـاطَ بكُـلً علم فيـه نفـع فَقُلْ ما شِئتَ في البحرِ المحيطِ(٢) وقصائدُ مدحهِ في حياته كثيرة، وكذلك بعد وفاته، كما سيأتي ـ إنْ شاء الله ـ.

<sup>=</sup> ويبدو أن الإمام مرعي قد تَصَرَّفَ في إيراد القصيدة، تقديماً وتأخيراً، وقد أورد نصفها تقريباً، وأسقط النصف الآخر اختصاراً.

<sup>(</sup>١) القاسم بن المظفر بن محمود بن عساكر الدمشقي، بهاء الدين، طبيب، عالم بالحديث، كان يعالج المرضى مجاناً، وكتبت له «مشيخة في سبع مجلدات» تشتمل على ٧٥٠ شيخاً، وله نظم، لزم بيته في أعوامه الأخيرة، منقطعاً إلى تدريس الحديث، توفي سنة ٧٢٣هـ. (الدرر الكامنة: ٣/٣٩٧).

<sup>(</sup>٢) العقود الدرية: ص ٤١٧، والرد الوافر: ص ١١٠، أنشدهما سنة ٧٧٠هـ بمنزله بدمشق ــ رحمه الله ـ.

## فصلٌ في تصانيفِ ابن تيمية وسعة حفظِه وقُوَّة مَلَكتِه

قد مَرَّت الإِشارة لذلك في كلام الأثمّة وقول العلّامة ابن الزّملكاني: «لقد أُعطي ابنُ تيمية اليد الطولى في حسن التصنيف، وجوْدة العبارة /والتّرتيب والتقسيم والتبيّين، وقد ألان الله له العلوم كما ألان لداود الحديد». [٩/ب]

وتقدم قول الحافظ الذّهبي:

«وما أُبْعِدُ أنَّ تصانيفه إلى الآن تبلُّغُ خمسمائة مجلد».

وقال الشيخ ابن عبد الهادي بن قدامة: (١) «وللشيخ ـ رحمه الله ـ مِنَ المُصنَّفات والفتاوى والقواعد والأجوبة والرَّسائل وغير ذلك من الفوائد ما لا ينضبط».

قال: ولا أعلم أحداً مِن متقدمي الأئمة ولا مُتأخريها جمع مثل ما جمع، ولا صنّف نحو ما صنّف، ولا قريباً مِن ذلك، مع أنّ أكثر تصانيفه إنّما أملاها مِن حِفظه، وكثير مِنها صنّفه في الحَبْس، وليس عِنْده مِا يُحتاج إليه مِنَ الكتب.

فمِن ذلك ما جمعه في تفسير القرآن العظيم، وما جمعه مِنْ أقوال مُفسري السَّلف الذِّين يذْكرون الأسانيد في كتبهم، وذلك في أكثر مِن ثلاثين مجلداً (ولو كتب كله لبلغ خمسين مجلداً)(٢)، وقد بَيَّض أصحابه بعض ذلك

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: ص ٤٢.

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقط من النسخة المطبوعة لكتاب «العقود الدرية».

وكثيراً منه لم يكتبوه، وكان ـ رحمه الله ـ يقول:

«ربما طالعتْ على الآيةُ الواحدة نحو مائة تفسير، ثُمَّ أسأل اللَّهُ الفَهْم، وأقول:

يا مُعَلِّم إبراهيم (١) علَّمني، وكنت أذهب إلى المساجد المهجورة ونحوها وأُمرَّغُ وجْهي بالتَّراب وأسأل الله ـ تعالى ـ وأقول يا معلم إبراهيم فَهَّمْنِي».

وقال أبو حفص عمر البزّار في «المناقب»(٢):

«وأمّا مؤلفاته ومُصنّفاته فإنّها أكثر مِن أنْ أقدر على إحصائها، بلْ هذا لا يقدر عليه أحد لأنّها كثيرة جدّاً، كباراً وصغاراً وهي مُنتشرة في البلدان فَقَلُّ بلد نزلته إلا ورأيتُ فيه مِنْ تصانيفه.

فمِنها ما يبلغ عشرين مجلداً «كتخليص التلبيس مِنْ تأسيس التقديس»(٣).

وما يُبلغ سبع مجلداتٍ «كالجمع بين العقل والنقل».

وما يبلغ ست مجلدات ككتاب «بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية».

وما يبلغ خمس مجلدات «كمنهاج الاستقامة والاعتدال» ونحوه.

ومما يبلغ أربع مُجلدات ككتاب «الردّ على طوائف الشّيعة» «والقدر» «والرّد على ابن مطهر الرافضي» وَبَيّنَ جهل الرافضة، وَضَلالهم وكفرهم.

وما يبلغ ثلاث مجلدات «كالردّ على النّصاري» (٤).

ومجلدين «كنكاح المحلل» «وإبطال الحِيَل» و «شرح عقيدة الأصبهانيّة».

<sup>(</sup>١) في العقود الدرية: ص ٤٦: يا معلم آدم وإبراهيم....

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية: ص ٢٥.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٢٦.

<sup>(</sup>٤) طبع بالقاهرة باسم «الجواب الصحيح لمن بدّل دين المسيح».

وما يبلغ مجلداً واحداً فكثير جداً، فكتاب «تفسير سورة الإخلاص» مجلد، وكتاب «الكلام على قوله سبحانه الرحمن على العرش استوى» مجلد، نحو خمس وثلاثين كراسة و «الصّارم المسلول على شاتم الرسول» مجلد، و «تنبيه الرّجل العاقل على تمويه الجدل الباطل» مجلد، وكتاب «المسائل الإسكندريّة في الردّ على الملاحدة الإتحادّية». وله في الردّ على الفلاسفة مجلّدات.

وقال: الفروع أمرها قريب، فمن قلَّد أحداً من الأئمة جاز له العمل بقوله، ما لم يتبيّن خطأه، وأمّا الأصول فقد رأيت أهل البدع والضّلالات تجاذبوا فيها، وأوقعوا النّاس في التّشكيك في أصول دينهم. ولذلك أكثرت مِنَ التّصنيف في أمر الرّد عليهم. وبالجُملة فذكر أسماء كتبه ممّا يطول وله مِن الرّسائل والقواعد والتّعاليق ما لا يمكن حصره.

وقد ذكر كثيراً منها/الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة (١٠: « وأمّا فتاويه [١٠/أ] ونصوصه وأجوبته على الملل فهي أكثر مِنْ أَنْ تُحصى ، لكنْ دُوَّن منها بمصرعلى أبواب الفقه سبعة عشر مجلداً وهذا ظاهر مشهور ، وقلَّ أن وقعت واقعة وسُئل عنها إلا وأجاب فيها بديهة بما بهر واشتهر ، وصار ذلك الجواب كالمصنف الذي يحتاج فيه غيره إلى زمن طويل ومطالعة كتب ، وقد لا يقدر مع ذلك على إبراز مثله «٢٠).

وقال الشّيخ الصالح تاج الدين محمد: «حضرت مجلس الشيخ - رضي الله عنه - وقد سأله يهوديّ عنْ مسألة في القدر قد نظمها شعراً في ثمانية أبيات، فلمّا وقف عليها فكّر لحظة يسيرة وأنشأ يكتب جوابها، وجعل يكتب ونحن نظنُّ أنه يكتب نثراً، فلمّا فرغ تأمّلَه منْ حضر مِن أصحابه، وإذا هو نظم مِنْ بحر أبيات السؤال وقافيتها، تَقُرب من مائة وأربعة وثمانين بيتاً،

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: ص ٢٦ ـ ٨٠.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٢٨ ـ ٢٩.

وقد أبرز فيها مِن العلوم ما لو شُرح ليبلغ مُجلديْن كبيْرين، وهذا مِن جملة بواهره، وكم مِن جوابِ فتوى لمْ يُسبق إلى مِثْله.

وقال: مَنَّ الله \_ تعالى \_ على الشيخ بسرعة الكتابة ويكتب مِنْ حفظه مِنْ غير نقْل.

قال: وأخبرني غير واحد أنه كتب مجلداً لطيفاً في يوم وكتب غير مرة أربعين ورقة في جلسته وأكثر، وأحصيتُ ما كتبه في يوم وَبَيَّضَهُ فكان ثمان كراريس في مسألة مِنْ أشكل المسائل. وكان يكتب على السّؤال الواحد مجلداً. وأمّا جوابُ يكتُب فيه خمسين ورقة وستين فكثيرٌ جداً.

وأمّا سعة حِفظه وقوّة ملكتِه فقد تقدّم التنّبيه عليه كثيراً في كلام الأئمة وقد أذْعن له بذلك المخالفُ والموافقُ.

وقال ابن عبد الهادي بن قُدامة: «بلغني أنَّ بعض مشايخ حلب قدم إلى دمشق وقال سمعت في البلاد بصبّي - وابن تيمية صبيّ - يقال له أحمد بن تيمية، وأنّه كثير الحفظ وقد جئت قاصداً لعلّي أراه. فقال له خياط: هذه طريق كُتّابه، وهو إلى الآن ما جاء، فاقعد عنْدنا السّاعة يمرّ ذاهباً إلى الكُتّاب، فلمّا مَرَّ قيل ها هو الذّي معه اللّوح الكبير، فناداه الشيخ وأخذ منه اللّوح، وكتب من متون الحديث أحد عشراً أو ثلاثة عشر حديثاً، وقال له إقرأ هذا، فلم يزد على أن نظر فيه مرة بعد كتابته إياه، ثمّ دفعه إليه، وقال: اسمعه عليّ، فقرأه عليه عرضاً كأحسن ما يكون، ثم كتب عدة أسانيد إنتخبها، فنظر فيه كما فعل أول مرة فحفظها، فقام الشيخ وهو يقول: إنْ عاش هذا الصبي ليكونن له شأن عظيم فإنَّ هذا لم يُرَ مثلُه. فكان كما قال»(١).

وقال الحافظ أبو حفص(٢): «كان ابن تيمية إذا شرع في الدرّس

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٢٩.

يفتحُ اللَّهُ عليه إيرادَ العلوم وغوامضَ ولطائفَ ودقائقَ وفنونَ ونقولَ واستدلالاتٍ بآياتِ وأحاديثَ، وأقوالِ العلماءِ، ونصرِ بعضِها، وتبيينِ صحّته أو تزييف بعضها، وإيضاح حجّته، واستشهاد بأشْعار العرب، وربما ذكر اسم ناظمِها، وهو مع ذلك يجري كما يجري السَّيلُ، ويفيضُ كمَا يفيضُ البحر، ويصير منذ يتكلم إلى أنْ يفرغ، كالغائب عن الحاضرين مُعْمضاً عينيه، ويقع عليه إذْ ذاك/من المهابة ما يُرعب القلوب، ويُحيّر الأبصار والعقول.

ومِنْ أعجب الأشياء في حفظه أنه لمّا سُجن صنَّف كُتباً كثيرة، وذكر فيها الأحاديث والآثار، وأقوال العلماء،؛ وأسماء المحدثين، والمؤلفين ومؤلفاتهم، وعزا كلَّ شيء مِنْ ذلك إلى ناقليه وقائليه بأسمائهم، وذكر أسماء الكتب التي ذكر فيها، وفي أي موضع هو منها، كل ذلك بديهة مِنْ حفظه، لأنّه لم يكن عنده حينئذ كتاب يُطالعه. ونقبتُ واختبرتُ فلم يُوجد فيها بحمد الله خلل ولا تغيّر(۱).

وأمّا معرفته بصحيح المنْقول وسقيمه فإنّه في ذلك مِن الجبال التي لا تُرتقى ذروتُها، ولا يُنال سنامُها، وقلّ أَنْ ذُكر له قول إلّا وقد أحاط علمه بمُبتكره، وذاكره، وناقلِه، وأثره، أو راوٍ إلّا وقد عرف حاله مِنْ جرح، وتعديل، بإجمال وتفصيل(٢).

وأما ما وهبه الله \_ تعالى \_ ومنحه به من استنباط المعاني من الألفاظ النبوية والأخبار المروية، وإبراز الدلائل منها على المسائل، وتبيين مفهوم اللفظ ومنطوقه، وإيضاح المُخصص للعام، والمُقيد للمطلق، والناسخ للمنسوخ، وتبيين ضوابطها ولوازمها وملزوماتها، وما يترتب عليها وما يحتاج فيه إليها. فإنه لا يُوصف(٣)، حتى كان إذا ذكر آية أو حديثاً وَبَيْنَ معانيه وما أريد

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٧٤.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٣٢.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٣٢ - ٣٣.

به، يعجب العَالِم الفطن مِن حسن استنباطه، ويُدهشه ما سمعه، أو وقف عليه منه.

ولقد سُئل يوماً عن الحديث: «لَعَنَ اللَّهُ المُحَلِّلَ والمُحَلَّلَ له» (١) فلم يزل يُورد فيه وعليه، حتى بلغ كلامه فيه مجلداً كبيراً.

وقل أن كان يُذكر له حديث أو حكم فيشاء أنْ يتكلم عليه يومه أجمع إلا فعل، أو يقرأ بحضرته آية من كتاب الله تعالى، ويشرع في تفسيرها، إلا وقطع المجلس كله فيها.

وأمّا ما خصّه الله ـ تعالى ـ به من معارضه أهل البدع في بدعهم، وأهل الأهواء في أهوائهم، وما ألّفه في ذلك مِن نقض أقوالهم، وتزييف أمثالهم وأشكالهم، وإظهار عوارهم وانتحالهم، وتبديد شملهم، وقطع أوصالهم، وأجوبته عنْ شبههم الشيطانية ومعارضتهم النفسانية، بما منحه الله ـ تعالى ـ به من البصائر الرحمانية، والدلائل النقلية، والتوضيحات العقلية فمن العجب العجيب. ذكر هذا كلّه الحافظ أبو حفص عمر البزار (٢) وقال:

«الحمد لله الذي مَنَ علينا بمحبته واعتقاد أنَّه ممّن تمسك بالكتاب والسنّة والقيام بنصرهما والذبّ عنهما، فالله تعالى يرحمه رحمة واسعة وينفعنا به آمين».

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في «سننه»: ٢٧٧/ كتاب النكاح، باب في التحليل، رقم ٢٠٧٦. وابن ماجه في «سننه»: ٢/٣٥٦ كتاب النكاح؛ باب المحل والمحلل له.

والإمام أحمد في «المسند»: ٣٢٣/٢.

وألدارقطني في «سننه»: ٢٥١/٣ باب المهر.

والبيهقي في «السنن الكبرى»: ٢٠٨/٧ كتاب النكاح، باب ما جاء في نكاح المحلل. (٢) الأعلام العَلِية: ص ٣٧ وفيه: «فالحمد لله منّ علينا برؤيته وصحبته، فلقد جعله الله حجة

ال الاعلام العبية. ص ١٧ وليه. «فالحمد لله من عليه برويته وصحبته» فلفد جعله الله حجه على أهل هذا العصر، المعرض غالب أهله عن قليله وكثيره، لاشتغالهم بفاني الدنيا عما يحصّل به باقى الآخرة، فلا حول ولا قوة إلاّ بالله». انتهى بنصه.

والحق أن المصنف يورد كثيراً من النقولات متصرفاً فيها، فلينتبه لذلك. فإنها كثيرة جداً، ولذا فإني لم أنبه عليها جميعاً.

# / فصل في بعض مآثره الحميدة على سبيل التلخيص وإلا فبسطها يستدعي طولاً (١)

أمًّا تعبّده ـ كما قال الأئمة الناقلون عنه ـ : قَلَّ أَنْ سُمع بمثله، لأنه كان قد قطع جُلّ وقته وزمانه في العبادة، حتّى أنّه لم يجعل لنفسه شاغلة تشغله عن الله، وما يُراد له لا من أهل ولا مال، وكان في ليله مُنفرداً عن الناس كلهم خالياً بربّه ـ عزّ وجلّ ـ ضارعاً إليه، مواظباً على تلاوة القرآن العظيم، مُكرراً لأنواع التعبّدات اللّيلية والنّهارية، وكان إذا دخل في الصلاة ترتعد أعضاؤه حتّى يميل يَمْنَة وَيَسْرَة، وكان(٢) إذا رأى في طريقه مُنكراً أزاله، أو سمع بجنازة سارع إليها للصلاة عليها، أو تأسّف على فواتها(٣)، ولا يزال تارة في إفتاء النّاس، وتارة في قضاء حوائجهم، حتّى يصلّي الظهر مع الجماعة، ثمّ كذلك بقية يومه، وكان مجلسه عامّاً للكبير والصّغير والجليل والحقير ويرى كلّ منهم في نفسه أنْ لم يُكْرِم أحداً بِقَدرِه.

ثمّ يصلي المغرب، وتُقرأ عليه الدّروس، ثمّ يصلي العشاء ثم يُقبل على العلوم إلى أن يذهب هَوِيٌّ من اللّيل، وهو في خلال ذلك كلّه في اللّيل والنهار، لا يزال يذكر الله ـ تعالى ـ ويوحده ويستغفره.

وأمَّا ورعُه: فكان مِن الغاية التي يُنتهي إليها في الورع، لأنَّ الله ـ

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٣٨.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ١١.

<sup>(</sup>٣) وفي الأعلام العلية: ص ٤١: «وربما ذهب إلى قبر صاحبها بعد فراغه من سماع الحديث فصلى عليه.

تعالى \_ أجراه مُده عمره كلّها على الورع، فإنّه ما خالط النّاس في بيع، ولا شراء، ولا معاملة ولا تجارة، ولا مشاركة ولا مزارعة ولا عمارة، ولا كان ناظراً أو مباشراً لمال وَقْفٍ. ولم يقبل جراية ولا صِلة لنفسه من سلطان، ولا أمير ولا تاجر، ولا كان مَدَّخِراً ديناراً ولا درهماً ولا متاعاً ولا طعاماً، وإنّما كانت بضاعته مدّة حياته وميراثه بعد وفاته \_ رضي الله عنه \_ العلم، إقتداء بسيد المرسلين \_ على \_ .

فَإِنَّه قال: «إِنَّ العلماء ورثة الأنبياء إِنَّ الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم فمن أخذ به فقد أخذ بحظ وافر»(١).

وأمًا (٢) زهده: فقد جعله الله له شعاراً مِن صغره ولقد اتفق كلً مَنْ رآه، خصوصاً مَنْ أطال ملازمته، أنه ما رأى مثله في الزهد في الدنيا، واشتهر عنه ذلك، حتى لو سُئل عامي من أهل بلد بعيد مَن أزهد أهل هذا العصر، وأكملهم في رفض فضول الدُّنيا وأحرصهم على طلب الآخرة؟ لقال: ما سمعت بمثل ابن تيمية.

وما اشتهر له ذلك إلا لمبالغته في الزّهد، مع تصحيح النيّة، لم يُسمع أنه رغب في زوجة حسناء، ولا سريّة حوراء، ولا شدَّ على دينار ولا درهم، ولا رغب في دوابّ ولا نَعَم ، ولا ثياب فاخرة، ولا حَشَم ، ولا زاحم في الله الرئاسات، ولا رئي ساعياً في تحصل المُباحات، مع أنَّ الملوك والأمراء والتجار والكبراء كانوا طوع أمره، خاضعين لقوله، وادِّين أنْ يتقربوا إلى قلبه مهما أمكنهم، مُظهرين لإجلاله. فأين حاله هذه من حال مَنْ أغراهم الشيطانُ بالوقيعة فيه؟! أما نظروا ببصائرهم إلى صفاتهم وصفاته، وسِماتهم وسِماته، وتحاسدهم في طلب الدّنيا وفراغه عنها، ومبالغته في الهرب منها،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب العلم قبل القول والعمل عن أبي الدرداء، فتح الباري ١/ ١٥٩ ـ ١٦٠.

ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب النهي عن المسألة: ٢/ ٧١٨ ـ ٧١٩. (٢) الأعلام العلية: ص ٤٧.

وخدمتهم الأمراء واختلافهم إلى أبوابهم، وذلّ الأمراء بين يديه، وعدم اكتراثه بهم، وقوّة جأشه في محاورتهم؟! بلى والله ولكن قتلتهم الحالقة، حالقة الدّين لا حالقة الشّعر.

وأمَّا(١) إيثاره مع فقره فكان: \_ رضي الله عنه \_ مع رفضه للدّنيا، وتقلّله منها، مُؤثراً بما عساه يجده منها قليلاً كان أو كثيراً، ولا يحتقر القليل فيمنعه ذلك عن التصدُّق به، ولا الكثير فيصرفه النَّظرِ إليه إلى الإسعاف به، فقد كان يتصدَّق حتى إذا لم يجد شيئاً نزع بعض ثيابه فيصل بها الفقراء، وكان يستفضل مِن قُوتِه الرَّغيف والرَّغيفين فيُؤثر بذلك على نفسه.

وذكر الشيخ الصالح زين الدين علي الواسطي (٢): أنّه أقام بحضرة الشيخ مُدَّة طويلة. قال: فكان قوتنا أنّه يأتيني بُكرة النّهار ومعه قُرص قدره نصفُ رطل بالعراقي فيكْسِرُه بيده لقماً، ونأكل، ثم يرفع يده قبلي، ولا يرفع باقي القرص مِنْ بين يديّ حتي أشبع إلى اللّيل، وكنت أرى ذلك مِن بركة الشيخ، ثُمَّ بعد عشاء الآخرة يأتي بعشائِنا فيأكل هو معي لُقيْمات، ثم يُؤثرني بالباقي، وكنت أسأله أنْ يزيد على أكله فلا يفعل، حتى أنّي كنت في نفسي اتوجع له مِنْ قِلَّة أكله، وكان هذا يأتينا في غالب مدة إقامتنا عنده، وما رأيت نفسي أغنى منها في تلك المدة، ولا رأيتني أجمع (٣) هَمًا منّي فيها.

وحكى غير واحد ما اشتهر عنه مِن كثرة الإيثار، وتفقّد المحتاجين والغرباء، واجتهاده في مصالحهم وصلاتهم ومساعدته لهم، بل ولكلّ أحد مِن العامّة والخاصّة مِمَّن يُمكنه فعل الخير معه، وإسداء المعروف إليه بقوله وفعله وجهده وجاهه.

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٥٠ - ٥٧.

<sup>(</sup>٢) وهو علي بن الحسن بن أحمد الشافعي المتوفي سنة ٧٣٣ هـ، كان زاهداً، حج ستين حجة، ومات مُحْرِماً ببدر. (ابن حجر الدرر الكامنة: ٣٧/٣).

<sup>(</sup>٣) ويعني بذلك: إنشراحُ صدره للعبادة، واجتماعُ هَمَّه عليها، وقوة عزمه على ذلك الأمر. وقد رَجَّح الأستاذ الشاويش: وأفقرهما»، وقال عن عبارة وأجمع هما»: لا معنى لها. وهو بعيد. (الأعلام العلية: ص ٥٢).

وأمًا(١) كرمه: فكان ـ رضي الله عنه ـ مجبولاً على الكرم، ولا يتطبّعه، ولا يتصنّعه، بل هو له سجيّة، وكان لا يَرُدّ مَنْ يسأله شيئاً يقْدرُ عليهِ من [1/١٠] دراهم ودنانير/وثياب وكتب، بل كان إنْ لمْ يقدر يعمد إلى شيء مِنْ لباسه فيدفعُه إلى السائل، وذلك مشهور عند الناس من حاله.

وقال الحافظ ابن فضل الله العمري: كانت تأتيه القناطر المقنطرة مِن الذهب والفضّة والخيل المسوّمة والأنعام والحرْثِ، فيهَبُ ذلك بأجمعه ويضعه عند أهل الحاجة في موضعه لا يأخذ منه شيئاً إلا ليهبه، ولا يحفظه إلاّ ليُذهبه.

وقال في موضع آخر: كان يجيئه من المال في كلّ سنة ما لا يكاد يُحصى، فينفقه جميعه آلافاً ومئين، لا يلتمس منه درهما، ولا يُنفقه في حاجته.

حكى مَنْ يُوتَقُ به قال: «كنت يوماً جالساً بحضرة شيخ الإسلام ابن تيمية \_ رضي الله عنه \_ فجاء إنسان فسلَّم عليه فرآه الشيخ محتاجاً إلى ما يعتم به فنزع الشيخ عمامته \_ من غير أن يسأله الرَّجُل \_ فقطعها نصفين واعْتَمَّ بنصفها، ودفع النَّصف الآخر لذلك الرجل، ولم يحتشم للحاضرين عنْده (٢).

وَحَدَّثَ مَنْ يُوثَقُ به: أَنَّ الشيخ - رضي الله عنه ـ كان ماراً في بعض (١) الأعلام العلية: ص٧٥٠.

قال الراوي: فأمسكها عنده حتى كانت كفنه.

<sup>(</sup>٢) قال الإمام عمر البزار في «الأعلام العلية» ص ٦٦ - ٦٧:

وقد روي مثل ذلك عن سيّد الأنام، وأكمل الخلق مروءة وعقلاً وعلماً، محمد المصطفى ـ صلّى الله عليه وآله وسلم ـ : أنّه لبِسَ يوماً شملة سوداء، لها حواش بيض، وخرج إلى المسجد، وجماعة من المسلمين حضور. فرآه إنسان فقال: يا رسول الله أعطني هذه الشملة. وكان رسول الله ـ ﷺ على كريمة الممكزم، ودفعها إلى ذلك الرجل، وطفق الناس يلومون ذلك الرجل على ما فعل، وكونه سأل النبي ﷺ ـ وكان محتاجاً إلى ما لبسه، وقد علم أنّه لا يمنع شيئاً يسأله. فقال الرجل معتذراً إليهم: إني لم أطلبها لألبسها، ولكن لأجعلها لي كفناً عند موتي.

الأَزُقَّة، فدعا له بعض الفقراء، وعرف الشيخ حاجته، ولم يكن مع الشيخ ما يُعطيه فنزع ثوباً مِنْ على جلده ودفعه إليه، وقال بِعْهُ بما تَيسَّر وأنفقه، واعتذر إليه مِنْ كونه لم يحضُرْ عنده شيء من النَّفَقَة»(١).

وسأله إنسان كتاباً ينتفع به فقال: خذ ما تختار فرأى ذلك الرجل بين كتب الشيخ مصحفاً قد اشتري بدراهم كثيرة فأخذه ومضى، فلام بعض الجماعة الشيخ في ذلك، فقال: أكان يحسن بي أنْ أمنعه بعد ما سأله، دعه فليتفع به.

وكان ـ رضي الله عنه ـ يُنكر إنكاراً شديداً على مَنْ يُسال شيئاً مِن كتب العلم التي يملكها ويمْنَعُها مِن السَّائل، ويقول: «لا ينبغي أَنْ يُمنع العلم ممّن يطلبه»(٢).

وأمّا(٣) لباسه فكان ـ رضي الله عنه ـ متوسّطاً في لباسه، لا يلبس فاخر الثياب بحيث يُرمق ويُمدُّ النَّظرُ إليه، ولا أطماراً ولا غليظة تشهر لابسها من عالم وعابد. بل كان لباسه وهيئته كغالب النَّاس ومتوسطهم، ولم يكن يلزم نوعاً واحداً مِن اللّباس، بل يلبس ما اتفق وحضر، بل ويأكل ما حضر. وكانت بذاذة الإيمان عليه ظاهرة، لا يرى متصنعاً في عمامة، ولا لباس، ولا مِشْية، ولا قيام، ولا جُلوس، ولم يُسمع أنَّه أَمرَ أَنْ يُتّخذ له ثوبٌ بعينه، بل كان أهله يأتونه بلباسه وقت حاجته لبدل ثيابه الّتي عليه، ورُبَّما اتسخت ولا يأمر بغسلها، حتى يسأله أهله ذلك، وكذا كان في المأكل، فما سُمعَ أنَّه طلب طعاماً قطّ، ولا عشاء، ولا غداء، ولو بقي مهما بقي لشدّة اشتغاله بما هو فيه من العلم والعمل، بل كان ربما يُؤتى بالطعام، وربما يُترك عنده فيبقى هو فيه من العلم والعمل، بل كان ربما يُؤتى بالطعام، وربما يُترك عنده فيبقى زماناً حتى يلتفت إليه، وإذا أكل يأكل شيئاً يسيراً، وما ذَكرَ شيئاً منْ ملاذ زماناً ونعيمها، ولا كان يخوض في شيء مِن حديثها، ولا/يسأل عن شيء مِن (١٧/ب)

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٦٧.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٦٨.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٥٥.

معيشتها، بل جُلّ هِمّتِه وحديثه في طلب الآخرة، وما يُقَرَّب إلى الله ـ تعالى ـ.

وأمًّا تواضعه (١): فكان يتواضع للكبير والصغير، والجليل والحقير والفقير، ويدنيه (٢)، ويكرمه، ويباسطه بحديثه زيادة على الغني، حتى أنَّه رُبَّما خدمه بنفسه وأعانه بحمل حاجته جبراً لقلبه.

وكان لا يسام ممّن يستفتيه أو يساله، بل يُقبل عليه ببشاشة وجه، ولين عريكةٍ، ويقف معه حتى يكون هو الذي يفارقه، ولا يُحرجُه، ولا ينقده بكلام يُوحشه، بل يجيبه ويُفْهمه، ويُعرِّفُه الخطأ مِن الصَّواب بلُطف وانْبساطٍ.

وكان يُلْزَمُ التَّواضُعَ ـ في حضوره مع الناس، ومغيبه عنهم ـ في قيامه وقعوده ومشيه، ومجلسه ومجلس غيره.

وأمًّا كرامته وفراسته: فقال الشيخ الحافظ أبو حفص عمر: «جرى بيني وبين بعض الفضلاء منازعة في عدَّة مسائل، وطال كلامنا فيها، وجعلنا الشيخ المرجع، فلمًّا حضر هممْنا لسُؤاله عنها فسبقنا هو وشرع يذْكر لنا مسألة مسألة كما كنا فيه، ويذكر أقوال العلماء فيها، ثم يُرَجِّح منها ما رَجَّحَه الدليلُ، حتَّى أتى على آخر ما أردنا. فبقينا ومن حضر مبهوتين مُتعجّبين.

وكنتُ في صُحبتي له إذا خطر لي بحث يشرع يورده ويذكر الجواب عنه مِنْ عِدَّةِ وجوه، فما سُمِعَ بأحد مِنْ أهل عصره مثله في ذلك ـ رحمه الله(٣) ـ».

قال: «وحدَّثني الشيخ الصالح المقريء أحمد قال: لما قدمت دمشق لم يكن معي شيء من النَّفقة البتَّة، وأنا لا أعرف أحداً مِن أهلها، فجعلت

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٥٢-٥٣.

<sup>(</sup>٢) في الأعلام العلية: ص ٥٦: «وكان يدني الفقير الصالح، ويكرمه ويؤنسه ويباسطه بحديثه المستحلي، زيادة على مثله من الأغنياء» وقد أشرنا ـ سابقاً ـ إلى أنَّ المُصَنَّف ـ رحمه الله ـ يتصرف بإيراد النصوص، تصرفاً كبيراً، فليتنبه لذلك.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٥٨ - ٥٩.

أمشي في زُقاق كالحاثر، وإذا بالشيخ أقبل نحوي مسرعاً فسلَّم وهشَّ في وجهي ووضع في يدي صُرَّة فيها دراهم، وقال لي أنفق هذه الآن وخلَّى خاطِرَك ممَّا أنت فيه فإنَّ الله لا يُضَيِّعُكَ، ثمَّ انصرف فسألت من هذا؟ فقيل: ابن تيمية، وله مدة ما اجتاز بهذا الدَّرب.

وكان جلَّ قصْدي مِن سفري إلى دمشلق لقاءه فتحقَّقت أنَّ الله أظهره عليٌّ، وعلى حالي، فما احتجت بعدها إلى أحد مدة إقامتي بدمشق، بل فتح الله عليٌّ مِنْ حَيْثُ لَمْ أَحتسب»(١).

قال: «وحدَّثني الشيخ العالم المقرىء تقي الدين بن عبدالله قال: لمَّا سافرت إلى مصر حين كان الشيخ مقيماً لِها۔ فقَدِمْتُها ليلًا۔ وأنا مريض مُثْقَلً \_ فَأَنْزِلْتُ في بعض الأمكنة، فلم ألبث أَنْ سمعت مَنْ يناديني بُاسمى وكُنْيتي فأجبتُه \_ وأنا ضعيف \_ فدخل إليَّ جماعة من أصحاب الشيخ فقلت: كيف عرفتم بقدومي هذه الساعة؟ /قالوا: أخبرنا الشيخ أنُّك قدمت وأنت [١٣/أ] مريض، وأمرنا أن نُسرع بنقلك، وما رأينا أحداً جاءه، ولا أخبره بشي ٣(٢).

قال: «ومرضت بدمشق، فلم أشعر إلًّا والشيخ عند رأسي، ـ وأنا مُثقل

بالحمى والمرض \_ فدعا لي، وقال: جاءت العافية. فما هو إلا أنْ فارقني. وجاءت العافية ُوشُفيت مِنْ وقتى»<sup>(٣)</sup>.

وقال الشيخ عِماد الدين المقريء(٤) المُطَرِّز(٥): «قدمت على الشيخ

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٥٩.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٦٠.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٦٠.

<sup>(</sup>٤) قال الأستاذ زهير الشاويش في تحقيقه «الأعلام العلية»: «في النسخة «ب» ضرب على اسمه، وكتب في الهامش: «لعله محمد بن عبدالله المطراز الكتبي». قال: «والأول لم أجده في الكتب التي راجعتها، ولكن وجدت ترجمة لصاحب الإسم المستدرك في «غاية النهاية في طبقات القرُّاء) للجزري ٢/١٧٩... «وذكر أنَّه توفي سنة ٧٤٩ هـ بالطاعون. وهو كلام جيد، بُّيدَ أنَّه ذكر أنَّ في نسخته الخطية من «الكواكب الدرية» لفظة «العياد». أما في نسختنا الأم والتي هي بخط مؤلفها ففيها «عماد الدين». ولذا فترجيحه الثاني ضعيف. والأول أقرب، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) الأعلام العلية: ص ٦١ ـ ٦٢.

ومعي حينئذٍ نفقة، فسلَّمت عليه، فردَّ عليَّ ورحَّب بي وأدناني، ولم يسألني هل معك نفقة أم لا، فلمَّا كان بعد أيام ـ وقد نفذت نفقتي ـ أردت أن أخرج مِن مجلسه بعد أنْ صلَّيت مع النّاس وراءه، فمنعني وأجلسني دونهم، فلمَّا خلا المجلسُ دفع إليَّ جملة دراهم، وقال: أنْت الآن بغير نفقة، فعجبت مِنْ ذلك.

ولمَّا(١) نزل المغلُ بالشام لأخْذ دمشق، رجف أهلُها وجاء إليه جماعة منهم، وسألوه الدُّعاء للمسلمين، فتوجَّه إلى الله ثم قال: أبشروا فإنَّ الله يأتيكم بالنصر في اليوم الفُلاني بعد ثالثة تروْن الرُّؤوس معبَّاة بعضها فوق بعض.

قال الذي حدَّث: فوالذي نفسي بيده ما مضى إلاَّ ثلاث منذ قوله حتى رأينا رؤوسهم ـ كما قال الشيخ ـ على ظاهر دمشق معبَّاة بعضها فوق بعض».

وكان الشيخ يعُود المرضى بالبيمارسْتَان بدمشق في كلّ قليل أيام، فجاء يوماً لشاب فدعا له فشُفي سريعاً، وقال له عاهد الله أن تعجل الرّجوع إلى بلدك، أيجوز أن تترك زوجتك وبناتِك ضيعة وتُقيم ههنا.

قال الشاب فَقَبَّلْتُ يده، وقلت: يا سيدي إني تائب إلى الله، وعجبت ممَّا كاشفني به، وكنْت قد تركتهنَّ بلا نفقة ولم يكن عرِف بحالي أحدُّ مِن أهل دمشق (٢).

ومضى بعض القُضاة متوجّهاً إلى مصر المحروسة ليُقلد القضاء، وعزم على قتل رجل صالح بها إذا وصل، فلمَّا بلغ ذلك الشيخ قال: إنَّ الله لا يُمكّنه مَمَّا قصد، ولا يصل إلى مصر حياً. فبقي بين القاضي وبين مصر قدرً يسير وأدركه الموت (٣٠.

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٦٢.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٦٢ - ٦٣.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٦٣.

وذكر الحافظُ ابن عبد الهادي بُن قدامة: أنَّ الشيخ لَمَّا أفتى بمسألة شدِّ الرِّجال للقبور، اجتمع جماعة معروفون بدمشق، وضربوا مشورة في حقّ الشيخ، فقال أحدُهم: يُنْفى فَنُفِي القائلُ. وقال الآخرُ: يُقْطَعُ لسانُه. فقُطِعَ لسانً القائلُ »(٢).

قال: «وأخبرني بذلك مَنْ حضر هذه المشورة وهو كاره لها بالجملة»(٢).

/فكراًمات الشيخ رحمه الله ـ تعالى ـ كثيرة جداً.

قالوا: «ومِنْ أَظهرِ كرامَاتِه أَنَّه ما سُمعَ بَأَحد عاداه أو تَنَقَّصه إلَّا وابتُلي بعدَّة بلايا غالبُها في دينه.

قالوا: وهذا ظاهر مشهور لا يحتاج فيه إلى شرح صِفتِهِ، والله أعلم»(٣).

قالوا: وَمَنْ أمعن النظر ببصيرته لم ير عالماً مِن أهل أي بلد شاء موافقاً له مَثْنِيًّا عليه، إلا ورآه مِنْ أتبع علماء بلده للكتاب والسنة، وأشغلهم بطلب الآخرة والرَّغبة فيها، وأبلغهم في الإعراض عن الدّنيا والإهمال لها، ولا يرى عالماً مخالفاً له منحرفاً عنه إلا وهو مِن أكبرهم نَهْمَةً في جميع الدُنيا، وأكثرهم رياءً وسمعة الله والله والمؤلفة الله عليه والله والمؤلفة الله والمؤلفة الله عنه الدُنيا، وأكثرهم رياءً وسمعة الله والله والله والمؤلفة والله والمؤلفة الله والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والله والمؤلفة والمؤلفة والله والمؤلفة وال

وأمًّا شجاعته وجهاده: فأمَّرُ متجاوز الوصف فكان \_ رضي الله عنه \_ كما قال الحافظ سراج الدين أبو حفص في «مناقبه» (٥): «من أشجع النَّاس وأقواهم قلباً، ما رأيت أحداً أثبت جأشاً منه، ولا أعظم في جهاد العدو منه.

كان يجاهد في سبيل الله بقلبه ولسانه ويده، ولا يخاف في الله لومة لائم.

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: ص ٣٤٤\_ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) العقود الدرية: ص ٣٤٥.

<sup>(</sup>٣) الأعلام العلية: ص ٦٤.

<sup>(</sup>٤) الأعلام العلية: ص ٨١\_٨١، وهو كلام البزار\_ رحمه الله\_.

<sup>(</sup>٥) الأعلام العلية: ص ٦٩ ـ ٧٠.

وأخبر غير واحد: أنَّ الشيخ كان إذا حضر مع عسكر المسلمين في جهاد يكون بينهم واقيتهم (١)، وقُطْبَ ثباتهم. إنْ رأى مِن بعضهم هلعاً أو جبناً شجَّعه وثبَّته وبشَّره، ووعده بالنَّصر والظَّفر والغنيمة، وَبَيَّنَ له فضل الجهاد والمجاهدين، وكان إذا ركب الخيل يتحنَّك (٢) ويجول في العدّو كأعظم الشّجعان، ويقوم كأثبت الفرسان، [ ويكبّر تكبيراً أنكى في ] (٣) العدو مِن كثير من الفتك بهم، ويخوض فيهم خوض رجل لا يخاف الموت.

وحدَّثوا: أنَّهم رأوا منه في فتح «عكة» أموراً مِن الشجاعة يعجز الواصف عن وصفها(٤).

قالوا: ولقد كان السبب في تملّك المسلمين إياها بفعله ومُشورته،

ولمَّا(°) ظهر السَّلطان غازان(۱) على دمشق المحروسة جاءه ملك الكرج وبذل له أموالاً جزيلة على أن يُمكِّنه مِن الفتك بالمسلمين مِنْ أهل

<sup>(</sup>١) من الوقاية. أي يتقون به إذا حمي الوطيس..

<sup>(</sup>٢) التحنك: وضع العمامة تحت الذقن، ولف طرفيها على الرأس.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من «الأصل» والتصويب من «الأعلام العلية» ص ٦٩.

<sup>(</sup>٤) وكان له \_ وقتها من العمر \_ ٢٨ عاماً، وقد أشترك في هذه المعركة جمهور عظيم من الفقهاء والمدرسين والصلحاء، وخرج الناس من كل صوب حينما سمعوا المنادي ينادي في دمشق: والمغزاة في سبيل الله إلى عكة، انظر البداية والنهاية لابن كثير ٢٣٠/١٣.

وكان الملك الأشرف خليل بن قلاوون المتوفي سنة ٣٩٣ هـ قد استفتح ملكه بالجهاد، فقصد البلاد الشامية، وقاتل الإفرنج واستردً منهم مدينة (عكة»، وهي من أكبر حصون الساحل، وأشدها منعة، في معركة مباركة، اشترك فيها ابن تيمية وفضلاء الأمة من العلماء والصلحاء، واستردوا أيضاً صوراً وصيدا وبيروت وقلعة الروم، وبيسان، وجميع الساحل، وتوغل الجيش الإسلامي في الداخل، حتى أنزل بالصليبيين ضربة قاصمة. مما دعى ووليم موير أن يقول في «كتابه» ص ٢٢: إنَّ الضربة القاتلة التي قضت على جنود الصليب كانت على يد السلطان خليل. والسلطان الأشرف بن قلاوون - رحمه الله - كان شجاعاً مهيباً عالي الهمة جواداً، قتل غدراً بمصر، قتله بعض المماليك. (ابن شاكر الكتبي - فوات الوفيات: المعارك الزركلي - الأعلام: ٣٢١/٣).

<sup>(</sup>٥) الأعلام العلية: ص ٧١.

<sup>(</sup>٦) وهو أحد ملوك النتار.

دمشق فوصل الخبر إلى الشيخ فقام من فوره وشجّع المسلمين ورغّبهم في الشّهادة، ووعدهم على قيامهم بالنّصر والظّفر والأمن وزوال الخوف، فاتتُدب منهم رجال من وجوههم وكبرائهم وذوي أحلامهم، فخرجوا معه إلى حضرة السّلطان غازان، فلمّا أن رأى الشيخ أوقع الله له في قلبه هيبة عظيمة، حتّى أدناه وأجلسه، وأخذ الشيخ في الكلام معه في عكس رأيه عن تسليط المخذول ملك الكرج على المسلمين، وأخبره بحرمة دماء المسلمين، وذكّره ووعظه، فأجابه إلى ذلك طائعاً، وحُصّنت دماء المسلمين، وحُميت ذراريهم، وصِين حريمُهم.

وقال الشيخ وجيه الدين بن المنجّا(۱) ـ قدس الله روحه ـ: كنت (۲) حاضراً مع الشيخ، فجعل يحدث السلطان ويقول: الله ورسوله في العدل وغيره ـ يرفع صوته على السّلطان ـ ويقرب منه في أثناء حديثه، حتى لقد قرب أنْ يُلاصق/ركبته ركبة السّلطان، والسّلطان مع ذلك مقبلًا عليه بكليّته، [1/١٤] مُصغ لِما يقول، شاخص إليه لا يُعرض عنه وأنّ السلطان من شدة ما أوقع الله له في قلبه من المحبَّة والهيبة سأل: مَنْ هذا الشيخ؟ فإنِّي لم أر مِثْلَه، ولا أثبت قلباً منه، ولا أوقع مِنْ حديثه في قلبي، ولا رأيتني أعظم إنقياداً لأحدٍ منه، فأخبر بحاله، وما هو عليه مِن العلم والعمل.

وقال الشّيخ للترجمان: قلْ للسّلطان أنْت تزعم أنّك مسلم، ومعك قاض وإمام وشيخ ومؤذنون ـ علي ما بلغنا ـ فغزوتنا، وأبوك وجدك هلاكو كانا كافرين وما عملا الذي عملت، عاهدا فوفياً، وأنت عاهدت فغدرت، وقلت فما وفيت وَجُرْتَ.

ثُمَّ خرج مِن بين يديه مُكَرَّماً معزَّزاً بحسن نيته الصَّالحة مِن بذله نفْسَه

<sup>(</sup>۱) وهو الشيخ وجيه الدين محمد بن عثمان بن أسعد بن المنجّا، أبو المعالي التنوخي الحنبلي، وكان عالماً فاضلًا، كثير المعروف والصدقات والبر والتواضع للفقراء، بنى داراً للقرآن بدمشق، وحدَّث وروى عنه جماعة، توفي سنة ٧٠١ هـ. (شذرات الذهب ٣/٦).

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٧٢ ـ ٧٤.

في طلب حقّن دماء المسلمين، فبلّغه الله ما أراده، وكان أيضاً سبباً لتخليص غالب أسارى المسلمين مِن أيديهم، وردّهم على أهليهم، وحفظ حريمهم. وهذا مِن أعظم الشجاعة والثبات وقوّة الجأش، وكان يقول: لنْ يخاف الرجل غير الله إلا لمرض في قلبه (1).

قال: «إنَّ رجلًا شكى إلى أحمد بن حبل خوفه من بعض الولاة. فقال: «لو صَحَحْتَ لم تخف أحداً». أي خوفك من أجل زوال الصحة من قلبك.

وأخبر قاضي القضاة أبو العباس بن حصري أنّهم لمّا حضروا مجلس غازان قُدَّم لهم طعام فأكلوا منه إلّا ابن تيمية فقيل له: لمْ تأكل؟ فقال: كيف آكل من طعامكم وكله مما نَهَبْتُم مِن أغنام النّاس، وطبختموه بما قطعتم مِن أشجار النّاس. ثم إنّ غازان طلب منه الدّعاء، فقال في دعائه: اللهمّ إنْ كنت تعلم أنّه إنما قاتل لتكون كلمة الله هي العليا، وجهاداً في سبيلك فأنْ تؤيده وتنْصُره. وإنْ كان للملك والدنيا والتكاثر، فأنْ تفطر به وتصنع ـ يدعو عليه ـ وغازان يؤمن على دعائه، ونحن نجمع ثيابنا خوفاً أن يُقتل فنطرطر بدمه، ثُمّ لمّا خرجنا من عنده قلنا له: كدت أنْ تُهلكنا معك، ونحن ما نصحبُكَ مِن هُنا.

فقال: وأنا لا أصحبكم. فانطلقنا عصبة، وتأخّر فتسامعت به الخواتين والأمراء فأتوه مِن كُلّ فجّ عميق، وصاروا يتلاحقون به ليتركوا برؤيته، فمّا وصل إلّا في نحو ثلاثمائة فارس في ركابه، وأما نحن فخرج علينا جماعة فشلحونا». فانظر كما قال الحافظ ابن فضل الله العمري: «إلى قيامه في رفع حجّة التتار، واقتحامه وسيوفهم تتدفّق لجة البحار، حتى جلس إلى السلطان محمود غازان حيث تجم الأسد في آجامها، وتسقط القلوب في دواخل أجسامها، خوفاً من ذلك السبع المغتال والنمروذ المختال، والأجل الذي لا

<sup>(1)</sup> البزار: الأعلام العلية: ص ٧٤.

يدفع بحيله محتال، فجلس إليه وأوماً بيده إلى صدره وواجهه ودرا في نحره، وطلب منه الدعاء فرفع يديه ودعا دعاء منصف، أكثره عليه، وغازان يؤمِّنُ على على دعائه وهو مُقبل إليه، ثُم كان على هذه المواجهة القبيحة والمُسلّمة الصريحة/أعظم في صدر غازان والمغل من كُلّ من طلع معه مِن سلف [١٤٠/١] العلماء في ذلك الصّدر، وأهل الاستحقاق لرفعة القدر.

هذا مع ما له مِنْ جهادٍ في الله لم يفزعه فيه طللُ الوشيح، ولم يجزعه فيه ارتفاع النشيج، مواقف حروب بأسرها، وطوائف ضروب عاشرها، وبوارق صفاح كاشرها، ومضايق رماح حاشرها، وآصناف خصوم ليقطع جدالها، قويٌ لسانه، وجلادها سبا سِنانِه، وجرت له مع غازان وقطلوشاه وبولاي أمور ونُوبٌ، قام فيها كلها لله، وقال الحق ولم يخش إلا الله.

ولمَّا قدم بعد ذلك ـ عام سبعمائة ـ التتار مع غازان لفتح الشام، والإستيلاء على من بها من المؤمنين، ركب الشيخ البريد إلى الجيش المصري، فدخل القاهرة في ثامن يوم حادي عشر جمادي الأولى، فاجتمع بأركان الدولة، وحضَّهم على الجهاد، وتلا عليهم الآيات والأحاديث، وأخبرهم بما أعد الله للمجاهدين من الثواب فاستفاقوا، وقويت هممُهم، وأبدوا له عذر المطر والبرد، ونُودي بالغزاة وقوي العزم، وعظموه وأكرموه، وتردَّد الأعيان إلى زيارته، واجتمع به في هذه السَّنة ابنُ دقيق العيد، ثمَّ في اليوم السابع والعشرين من شهر جمادي المذكور، وصل الشيخ إلى دمشق على البريد وأرسل الله على العدوّ من الثلج العظيم، والبرد الشديد، والريع العاصف والجوع المُزعج، ما الله به عليم، فأصاب غازان وجنوده وأهلكهم وكان سبب رحيلهم، وفرق الله بين قلوب العدوّ المغلّ والكرج والفُرْس والمستعربة، وألقى بينهم تعادياً وتباغضاً كما ألقى ـ سبحانه ـ عام الأحزاب بين قريش وغطفان واليهود، وأرسل الشيخ كتاباً مُطوَّلاً يقول فيه: لما ثبَّتَ الله قلوب المسلمين صرف العدوّ وجرى منه بياناً أنَّ النيّة الخالصة والهمّة قلوب المسلمين صرف العدوّ وجرى منه بياناً أنَّ النيّة الخالصة والهمّة الصادقة ينصر الله بها، وإنْ لم يقع الفعل، وإنْ تباعدت الدِّيار.

وحكي من شجاعة الشيخ في مواقف الحروب «نوبة شقحب» سنة اثنين وسبعمائة، ونوبة كسروان ما لم يُسمع إلا عن صناديد الرّجال وشجعان الأبطال فكان تارة يباشر القتال، وتارة يحرّض عليه، قائماً بظهوره وجهاده، شاكاً في سلاحه ولامَّة حربه، يُوصي النَّاس بالثّبات، ويعدهم بالنّصر، ويُبشرهم بالغنيمة. وركب البريد إلى مهنى بن عيسى واستحضره إلى الجهاد، وركب بعدها إلى السلطان واستنفره وواجهه بالكلام الغليظ أمراءه وعسكره. ولما جاء السلطان الملك الناصر بجيوش الإسلام للقاء التتار، وشقحب جعل الشيخ يشجع السلطان ويُثبّته.

فلما رأى السلطان كثرة التتار قال: يا خالد بن الوليد. فقال له: لا تقل هذا بل قُلْ: يا الله. واستعن بالله ربّك، ووحِّدُهُ وَحْدَهُ تُنْصِر، وقل يا مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين. ثم صار تارة يقبل على الخليفة، وتارة على السلطان ويربط جأشهما، حتى جاء نصرُ الله والفتح، وحكي أنّه قال للسلطان: إثبت فأنت منصور.

فقال له بعض الأمراء: قل إن شاء الله. فقال: إنْ شاء الله تحقيقاً لا تعليقاً. فكان كما قال.

وحكى بعضُ الحُجَّابِ الأمراء قال: قال لي الشيخ يوم اللقاء وقد تراءى الجمعان: يا فلان أوقفني موقف المَوْت. قال: فسبقته إلى مقابلة العدو وهُم مُنحدرون كالسيل تلوح أسلحتهم من تحت الغبار، وقلت له: هذا موقف الموت فدُونك وما تريد. قال: فرفع طرفه إلى السماء، وأشخص بصره وحرَّك شفتيه طويلاً، ثم انبعث، وأقدم على القتال، وقد حصل لي أنَّه دعا عليهم وأنَّ دعاءه استُجيب منه في تلك الساعة(١) قال: ثم صار القتال بيننا والإلتحام، وما عدت رأيته حتى فتح الله ونصر، ودخل جيش الإسلام إلى دمشق المحروسة، والشيخ في أصحابه شَاكاً في سلاحه عالية كلمتُه،

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ١٩٣ - ١٩٤.

قائمة حجَّتُه، ظاهرة/ولايتُه، مقبولة شفاعته، مجابة دعوته، ملتمسة بركته، [10/أ] مكرماً معظماً ذا سلطان وكلمته نافذة، وهو مع ذلك يقول للمدَّاحين له: أنا رجلُ مِلَّةٍ لا رجل دولة.

قال بعض أصحابه \_ وقد ذكر هذه الوقعة وكثرة مَنْ حضرها مِن جيوش المسلمين \_ : وقد اتفقت كلمة إجماعهم على تعظيم الشيخ تقي الدين، ومحبّته، وسماع كلامه ونصيحته واتعظوا بمواعظه، ولم يبق مِن ملوك الشام تركي ولا عربي إلا واجتمع بالشيخ في تلك المدّة واعتقد خيره وصلاحه ونصحه لله ورسوله والمؤمنين. ثمّ لم يزل الشيخ \_ رحمه الله \_ قائماً أتمّ قيام على قتال أهل جبل كسروان، وكتب إلى أطراف الشام في الحثّ على قتالهم وأنّها غزاةً في سبيل الله. ثم توجه هو بمن معه لغزوهم بالجبل، صحبته وليّ الأمر نائب المملكة، وما زال مع وليّ الأمر في حصارهم حتّى فتح الله الجبل وأجلى أهله.

ثم كتب الشيخُ للسلطان يُخبره بأمر الفتح، وعن عقائدهم وهي: أنَّهم يعتقدون كفر الصحابة، وكفر مَنْ ترضى عنهم، أو حَرَّم المُتعة، أو مسح على الخُفين، ولا يُقرُّون بصلاة ولا صوم، ولا جَنَّة ولا نار، ولا يحرَّمون الدَّم والميتة ولحم الخنزير، يشتملون على إسماعيلية، ونُصَيْرِيَّة، وحاكميَّة، وباطنيَّة، وهم كفار أكفر من اليهود والنَّصارى.

ثم قال: وتمام هذا الفتح أمر السُّلطان بحسم مادَّة أهل الفساد مِن مشايخهم الذين يُضِلُّونهم. ويتقدم إلى قُراهم بأعمال دمشق وصَفَد وطرابلس

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ١٩٧.

وحِمْص وحَماة وحلب، بأن تقام فيهم شرائع الإسلام والجمعة والجماعة، وقراءة القرآن، ويكون لهم خطباء ومؤذّنون، ويقرأ فيهم الأحاديث النبويّة، وتُنشر فيهم المعالم الإسلامية(١).

وأطال الكلام في كتابه (٢)، وحثُّ السلطان على ذلك، وقال:

إِنَّ غزوهم اقتداء بعلي بن أبي طالب في قتاله للحَرُورِية المارقين الذين تواتر عن النبي - ﷺ - الأمر بقتالهم، ونَعَتَ حالَهم، وقال - ﷺ - فيهم: ويَحْقِرُ أَحَدُكُمْ صَلاَتَهُ مَعَ صَلاَتِهِمْ، وصيامَهُ مَعَ صيامِهِمْ، وقراءتَهُ مع قراءتِهمْ، يَقْرَأُونَ القرآنَ لاَ يُجَاوِزُ حَناجرَهُمْ، يَمْرُقُونَ من الإسلام كما يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرِّمِيَّةِ. لِئِنْ أَدْرَكْتُهُمْ لاَّقْتَلَنَّهُمْ قَتْلَ عَادِ (٣). لو يعلمُ الذينَ يُقاتلونَهم السَّهْمُ مِنَ الرِّمِيَّةِ. لِئِنْ أَدْرَكْتُهُمْ لاَّقْتَلَنَّهُمْ قَتْلَ عَادٍ (٣). لو يعلمُ الذينَ يُقاتلونَهم ماذا لهم على لسان محمدٍ لن يَكُفُّوا عنِ العمل ، يقتلونَ أهلَ الإسلام ، ويَدَعُونَ أهلَ الإسلام ، ويَدَعُونَ أهلَ الأوثانِ، يقرءُونَ القرآنَ يَحْسَبونَ أَنَّهُ لهم وهو عليهم، شرُّ مَن تحتَ أديم السماءِ خيرُ قتيلٍ مَنْ قَتَلُوهُ (٤٠).

وكان ـ رضي الله عنه ـ قائماً في نصر الدِّين، وإظهار الحقّ بأدلَّة أظهر من السيوف، وأجمع مِن السَّجوف، وأجلى من فَلقِ الإصباح، وأجلب من فِلق الرماح. إذا وثبتُ في وجهه خطب تمزقت على كتفيه الدرع، وانتثر السَّرد.

ولقد ناقشتُ ملوك جنكسخان عليه، ووجهت دسائس رسلها إليه.

ولمَّا<sup>(\*)</sup> وشوا به إلى السَّلطان الأعظم الملك الناصر لدين الله، وأحضره بين يديه، قال من جملة كلامه: «إنَّني أُخبرت أنَّك قد أطاعك الناسُ، وأنَّ في نفسك أخذ المُلْك». فلم يكْترث به، بل قال له بِنفس

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ٢٠٨.

 <sup>(</sup>۲) انظر رسالة الشيخ كاملة في «المصدر السابق» ص ۱۹۸ ـ ۲۰۷.

<sup>(</sup>٣) أي قتلا عاماً مستأصلًا. كما قال تعالى: ﴿ فهل ترى لهم من باقية ﴾ (سورة الحاقة/٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» ٧٤٤/٢ كتاب الزكاة، باب ذكر الخوارج وصفتهم.

<sup>(</sup>٥) الأعلام العلية: ص ٧٤ ـ ٧٥.

مُطمئنة، وقلب ثابت، وصوت عال سمعه كثير ممّن حضرَ: «أَنا أَفعلُ ذلك؟! والله إنَّ مُلكك، ومُلْك المُغْل لا يساوي عندي فَلْسَين».

فتبسّم السّلطان لذلك. وأجابه في مقابلته بما أوقع الله له في قلبه مِن الهيبة العظيمة: إنّك والله لصادق فإنّ الذي وشي بك إليّ لكاذب.

واستقر له في قلبه مِن المحبّة الدّينية ما لولاه لكان قد فتك به منذ دهر طويل؛ مِن كثرة ما يُلقى إليه في حقّهِ من الأقاويل الزور والبهتان، ممّن ظاهرُ حاله العدالةُ، وباطنه مشحون بالفسق والجهالة.

### فصل في تمسَّك ابن تيمية بالكتاب والسُّنَّةِ

قال الشيخ الإمام العالم العامل الأوحد الفاضل الحافظ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن موسى البزَّار - رحمه الله تعالى - : (١) كان الشيخ تقي الدين بن تيمية - رضي الله عنه - مِن أعظم أهل عصره قوَّة ومقاماً، وثبوتاً على الحقّ، وتقريراً لتحقيق توحيد الحق، لا يصدُّه عن ذلك لومة لائم، ولا قول قائل، ولا يرجع عنه بحجة محتج، بل كان إذا وضع له الحق يعضُ عليه بالنواجذ.

قال: (٢) وإذا نظر المُنصف إليه بعين العدل: يراه واقفاً/مع الكتاب والسّنة، لا يميله عنها قول أحد كائناً مَنْ كان، ولا يراقب في الأخذ بمعلومها أحداً، ولا يخاف في ذلك أميراً ولا سلطاناً ولا سوطاً ولا سيفاً، ولا يرجع عنها لقول أحد وهو مُتمسّك بالعُروة الوُثقي، واليد الطولى، وعامل بقوله عنالى -: ﴿ فإنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيءٍ فَرُدُّوه إلى اللَّهِ والرَّسُول. . ﴾ (٣) الآية، وبقوله تعالى : ﴿ وما اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيءٍ فَحُكْمُهُ إلى اللَّهِ ﴾ (١) وما سمِعنا أنَّه اشتهر عن كثرة المتابعة للكتاب والسنّة، والإمعان في تتبع معانيهما، والعمل بمُقتضاهما، ولهذا لا يرى في

[4/107

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٧٧.

<sup>(</sup>٢) الأعلام العلية: ص ٨٠ ـ ٨١.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: ٥٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الشورى: ١٠.

مسألة أقوالً للعلماء، إلا وقد أفتى بأبلغها موافقة للكتاب والسنّة، وتحرَّى الأخذ بأقومها مِنْ جهة المنْقول والمعْقول.

قال: (١) وهذا أمر قد اشتهر وظهر، فإنّه - رضي الله عنه - ليس له مؤلّف مُصَنَّف، ولا نصّ في مسألة، ولا أفتى إلا وقد اختار فيه ما رجَّحه الدليل النّقلي والعقلي على غيره، وتحرَّى قول الحقّ المحض، وبرهن عليه بالبراهين القاطعة الواضحة، بحيث إذا سَمعَ ذلك ذو الفطرة السليمة يثلّجُ قلبه عليها، ويجزم بأنّها الحق المبين، وتراه في جميع مؤلفاته إذا صحّ الحديث عنده يأخذ به، ويعمل بمقتضاه ويقدِّمه على قول كل قائل مِن عالِم ومجتهد، وقد سبقه الإمام الشافعي - رحمه الله - إلى ذلك، حيث قال: «إذا صحّ الحديث فهو مذهبي». ولمّا مَنَّ الله عليه بذلك، جعله حجّة في عصره ويعوِّلُون عليه في كشف ما النبس عليهم حُكْمُه، فيُشفي غليلهم بأجوبته المُسَدَّدة، ويُبرهن على الحقِّ من أقوال العلماء المتعدّدة، حتَّى إذا وقف عليها كُلَّ مُحِقِّ ذي بصيرة أذعن بقبولها، وبان له حقَّ مدلولها.

<sup>(</sup>١) الأعلام العلية: ص ٨٠.

### فصل في محنة ابن تيمية وتمسكه بطريق السَّلف

قَلَّ مَنْ يَسْلَم مِن أهل الفضل والدِّين في هذه الدنيا بلا محنة، وابتلاء، وخوض فيه، حيث لم يُداهن الناس ويصانعهم، وإلاَّ قلَّ صديقه على حدّ قوله: «ما ترك الحق من صديق لعمر».

وقال سفيان الثوري ـ رحمه الله ـ : «إذا رأيت الرجل يُثني عليه جيرانُه فاعلم أنَّه مُداهن».

وما وقع مِن المحنة للأثمة/كأبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد والبخاري وغيرهم مشهور، كما بيَّنته في كتابنا «تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأثمة المجتهدين».

وأكثر الناس من الخوض في أبي حنيفة ـ رحمه الله ـ حتّى أنّه رُؤي بعد موته في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: «غفر لي بكلام الناس فِيَّ».

هذا وشيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله ـ أُمْتحِنَ بمحن، وخاض فيه أقوام ونسبوه للبدع والتجسيم، وهو من ذلك بريء. فأوَّل مِحنته ـ كما نقل الثَّقاة ـ في شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وستمائة، بسبب عقيدته الحَمَوِّيةَ الكبرى، وهي جواب سؤال ورد مِن حماة، فوضعها ما بين الظُهر والعصر في ست كراريس بقطع نصف البلدي، فجرى له بسبب تأليفها أمور ومحن، رَجَّحَ مذهب السَّلف على مذهب المُتكلِّمين، وشَنَّع عليهم، فمن

بعض قوله في مقدمتها: «ما قاله الله - سبحانه وتعالى - ورسوله - ووالسّابِقُونَ الْأُولُونَ مِن المُهاجِرين والأَنْصَارِ والَّذِين اتّبعُوهُم بإحسانٍ (ا) وما قاله أثمة الهدى بعد هؤلاء الذين أجمع المسلمون على هدايتهم ودرايتهم، هو الواجب على جميع الخلق في هذا الباب، وفي غيره، ومن المُحال أن يكون خير أمّته قدوتها قصّروا في هذا الباب، زائدين فيه أو ناقصين عنه، ثم من المُحال أيضاً أنْ تكون القرون الفاضلة كانوا غير عالمين، وغير قابلين في هذا الباب بالحقّ المبين، فلا يجوز أن يكون الخلف أعلم مِن السّالفين، كما يقوله بعض الأغبياء، ممن لم يَقْدرُ قَدْرَ السّلف، بل ولا عرف الله ورسوله والمؤمنين به حقيقة المعرفة: مِن أنَّ طريقة السّلف أسلم، وطريقة الخلف أعلم واحكم. ظنّوا أنَّ طريقة السّلف هي مجرّد الإيمان بالفاظ القرآن والحديث مِن غير فقه لذلك بمنزلة الأميّين، فإنَّ طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المصروفة عن حقائقها بانواع المجازات، وغرائب اللغات. معاني النصوص المصروفة عن حقائقها بانواع المجازات، وغرائب اللغات. لم يتبحّروا في حقائق العلم بالله، ولم يتفطّنوا لدقيق العلم الإلهي، وأنَّ لم يتبحّروا في حقائق العلم بالله، ولم يتفطّنوا لدقيق العلم الإلهي، وأنَّ الخلف الفضلاء حازوا قصب السبق في هذا كله.

وهذا القول إذا تدبَّره الإنسان وجده في غاية الجهالة، بل في غاية الضَّلالة، كيف يكون هؤلاء المتأخرون، لا سيَّما والإشارة بالخلف إلى ضرب مِن المتكلمين الذين كُبُر في باب الدِّين إضطرابهم، وغلظ/عن معرفة [١٦١/ب] الله حجابُهم، وأخبروا الواقف على نهايات أقدامهم بما انتهى إليه مِنْ مرامهم، حيث يقول(٢):

لعمري لقد طفتُ المَعَاهِدَ كلُّها وَسَيَّرتُ طَرْفِي بين تِلْكَ المعالم

<sup>(</sup>١) سورة التوبة/١٠٠.

<sup>(</sup>Y) ويعني به: الإمام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، المتوفى سنة ٥٤٨هـ. فقد نسبهما له الشيخ بالتصريح في كتابه «موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول» المطبوع بهامش كتاب «منهاج السنّة» ص ٨٩. وانظر مجموع الفتاوى ١٠/٥.

وفي هامش «الأصل»: (يعني الإمام فخر الدين الرازي). وما ذكرناه يخالفه.

فَلَمْ أَرَ إِلَّا وَاضِعَا كَفَّ حَاثِرٍ على ذَقَنٍ أَو قَارَعاً سِنَّ نَادِمِ وأقرُّوا على نفوسهم بما قالوه متمثّلين به أو مُنشئين له فيما صنَّفوه، كقول بعض رؤسائهم(١):

نهاية إقدام العُقُول عِقَالُ وأكثرُ سعْي العالمينَ ضَلالُ وأرواحُنا في وَحْشةٍ مِنْ جُسومنا وحاصلُ دُنْيانا أذى وَوِبالُ ولم نستفد في بحثنا طولَ عُمرنا سوى أَنْ جمْعنا فيه قيلَ وقالُ(٢)

«لقد تأمّلت الطُّرُقَ الكلاميّة، والمناهجَ الفلسفية فما رأيتُها تُشفي عليلًا، ولا تروي غليلًا، ورأيت أقرب الطُّرق: طريقة القرآن، اقرأ في الإثبات (٣): ﴿ إليهِ يَصْعَدُ الكِلَمُ الطَيِّبُ ﴾ (١) ﴿ (الرَّحْمَنُ على العَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (٥)، وأقرأ في النفي: ﴿ لَيْسَ كَمِثلِهِ شَيُّ ﴾ (١) ﴿ ولا يُحِيطُوْنَ بِهِ عَلْمَا ﴾ (٧).

قال: «وَمَنْ جرَّب مثل تجربتي عرفَ مثْلَ معرفتي»(^).

ويقول الآخر منهم (٩): «لقد خضتُ البحرَ الخضم، وتركت أهلَ الإسلام وعلومهم، وخُضت في الَّذي نهوْني عنه، والآن إنْ لمْ يتداركني ربِّي برحمته. فالويل لفلان، وها آنذا أُموتُ على عقيدة أُمى (١٠٠).

<sup>(</sup>١) يعني به الإمام محمد بن عمر الرازي، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ. وقد نسبها له الإمام ابن قيم الجوزية في كتابه «اجتماع الجيوش الإسلامية» ص ١٢١.

<sup>(</sup>٢) مجموع الفتاوي: ٥/٥٠.

<sup>(</sup>٣) مجموع الفتاوي: ١١/٥.

<sup>(</sup>٤) سِورة فاطر ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة طه/ ٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الشوري/ ١١.

<sup>(</sup>٧) سورة طه/ ١١٠.

<sup>(</sup>٨) مجموع الفتاوي: ٥/١١، والذهبي ـ سير النبلاء: ٢٧/١٠٥.

<sup>(</sup>٩) هو أبو المعالي عبد الملك بن عبدالله الجويني إمام الحرمين. وقد عزا هذا القول له الشيخ في كتابه «التسعينية» ص ٢٥١.

<sup>(</sup>۱۰) مجموع الفتاوى: ۱۱/۵.

ويقول الآخر منهم: «أكثر الناس شَكَّاً عند الموت أصحابُ الكلام»(١).

ثم هؤلاء المتكلمون المخالفون للسلف إذا حُقق عليهم الأمر لم يُوجد عندهم مِن حقيقة العلم بالله، وخالص معرفته خبر ولم يقعوا مِن ذلك على عين ولا أشر، كيف يكون هؤلاء المحجوبون المنقوصون المسبوقون المفضولون الحيارى أعلم بالله وأسمائه وصفاته، وأحكم في باب ذاته وآياته مِن السابقين الأوَّلين مِن المهاجرين والأنصار، والذين اتبعوهم بإحسان مِن ورثة الأنبياء، وخلفاء الرسل، وأعلام الهدى، ومصابيح الدُّجى، الذين قام بهم الكتاب، وبه قاموا، وبهم نطق الكتاب وبه نطقوا، الذين وهبهم الله مِن العلم والحكمة، وأحاطوا مِن حقائق المعارف، وبواطن الحقائق بما لو جمعت حكمة غيرهم إليها لاستحيا مَنْ يطلب المقابلة؟!

ثم كيف يكون خير قرون الأمّة أنقص في العلم والحكمة ـ لا سيما العلم بالله وأحكام أسمائه وآياته ـ مِنْ هؤلاء الأصاغر بالنسبة إليهم؟! أم كيف يكون أفراخ المتفلسفة، /وأتباع الهند واليونان وورثة المجوس والمُشركين، [١/١٧] وضلال اليهود والنّصارى والصَّابئين، وأشكالِهم وأشباهِهم أعلم بالله مِنْ ورثة الأنبياء، وأهل القرآن والإيمان؟!

وإنما قَدَّمتُ هذه المقدّمة لأنَّ مَنْ استقرت عنده: «علم طريق الهدى أين هو في هذا الباب وغيره»(٢). وأطال الكلام.

ثم قال: «إنْ كان الحق فيما يقوله هؤلاء السَّالبونَ النَّافونَ للصفاتِ الثَّابِيةِ بالكتابِ والسُّنَّةِ، دونَ ما يُفهم مِن الكتاب والسُّنَّةِ، إما نصاً وإما ظاهراً، فكيف يجوز على الله تعالى -، ثمّ على رسوله، ثمّ على خيرِ الأُمَّةِ، أَنهم يتكلَّمون دائماً بما هو نصُّ، أو ظاهرٌ في خلافِ الحقِّ، ثُمَّ الحقَّ

<sup>(</sup>١) المصدر ألسابق: ١١/٥.

<sup>(</sup>۲) ابن تیمیة ـ مجموع الفتاوی: ۱۰/۵ ـ ۱۲.

الذي يجبُ اعتقاده لا يبوحون به قطّ، ولا يدلون عليه لا نصاً ولا ظاهراً، حتَّى يجيء أنباطُ الفُرس والروم، وفروخُ اليهود والفلاسفة يُبَيَّنُونَ للأمَّة العقيدة الصَّحيحة، فإن كان الحقُ ما يقوله هؤلاء المُتكلمون المُتكلفون، لقد كان تركُ الناسُ بلا كتاب ولا سنة أهدى لهم وأنفع، بل كان وجود الكتاب والسنَّة ضرراً محضاً في أصل الدين، فإنَّ حقيقة الأمر على ما يقوله هؤلاء ... : أنكم يا معشر العباد لا تطلبوا معرفة الله وما يستحقه من الصفات نفياً وإثباتاً لا من الكتاب ولا من السنة، ولا من طريق سلف الأمَّة، ولكن أنظروا أنتم، فما وجدتموه مستحقاً له من الصفات في عقولكم فصفوه به، سواء كان موجوداً في عقولكم فلا ويستحقاً في عقولكم فلا تحدوه مستحقاً في عقولكم فلا تصفوه به، "(۱).

«وقد صرَّح طائفةً منهم بما مضمونه: أَنَّ كتاب الله لا يُهتدَى به في معرفة الله، وأَنَّ الرسول معزولُ عن التعليم والإخبار بصفات منْ أرسله. . »(٢) وأطالَ الكلام، ثُمَّ قال:

«يا سبحان الله كيف لم يقل الرسولُ يوماً مِنَ الدَّهرِ، ولا أحدُّ مِنَ سَلِفِ اللَّمَّة: هذه الآيات والأحاديث لا تعتقدوا ما دلَّت عليه، لكن اعتقدوا الذي تقتضيه مقاييسكم...»(٣).

«ثمَّ الرسول أخبر: «أنَّ أُمَّتَهُ ستفترقُ ثلاثاً وسبعينَ فرقةً (٤)». فقد علم ما سيكون (٥).

ابن تیمیة ـ مجموع الفتاوی: ٥/٥١ ـ ١٧.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٥/١٧.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ١٧/٥.

<sup>(</sup>٤) ولفظه: «تفرّقت اليهودُ على إحدى وسبعين فرقةً، أو اثنتين وسبعين فرقةً، والنّصارى مثلُ ذلك، وتفترقُ أُمتى على ثلاث وسبعين فرقةٍ».

أُخرجه أبو داود في «سننه»: ١٩٧/٤ ـ ١٩٨٨ كتاب السُّنَّة؛ باب شرح السُّنَّة، رقم ٤٥٩٦. والترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوذي: ٣٩٧/٧) كتاب الإيمان، باب افتراق الأمة. وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

وأحمد في «المستد»: ١٤٥/٣.

<sup>(</sup>٥) ابن تيمية \_ مجموع الفتاوى: ٥/١٥.

ثمّ قال: «إني تارك فيكم ما إنْ تمسّكتم به لن تضلوا، كتاب الله»(١).
وقال في صفة الفرقة النّاجية: «هو(٢) مَنْ كان على مثل ما أنا عليه
اليوم، وأصحابي(٣)».

فهل قال: وإنَّما الهدى رجوعكم إلى مقاييس عقولكم، وما يُحْدِثُهُ المتكلِّمون منكم بعد القرون الثلاثة، وإن كان قد نبع أصل هذه المقالة في أواخر عصر التَّابعين.

ثمَّ أصل مقالة التعطيل/للصفات، أنَّما هو مأخوذ من تلامذة اليهود [١٧/ب] والنصارى، فإنَّ أُول مَنْ قالها في الإسلام (٤): الجَعْدُ بن درهم (٥)، وأخذها عنه جهم بن صفوان (٢)، والجعد أُخذ (٧) مقالته عن أبان بن سمْعان، وأبان عن طالوت، وطالوت عن خاله لَبِيد بن أعصم اليهودي الساحر، الذي سَحَرَ النبيَّ \_ ﷺ \_ ».

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوذي) باب مناقب أهل بيت النبي \_ ﷺ \_. وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>٢) في «مجموع الفتاوى» ٢١/٥: «هم».

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوذي: ٣٩٩/٧ ـ ٤٠٠) كتاب الإيمان، باب افتراق الأمة، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب مفسر» وفي إسناده عبد الرحمن بن زياد الإفريقي، وهو ضعيف، فلعل تحسين الترمذي له لاعتضاده بأحاديث الباب. وله شاهد عند مسلم في «الصحيح» ولفظة: «وإني تارك فيكم ثقلين: أولهما كتاب الله..» انظر صحيح مسلم ١٨٧٣/٤ كتاب فضائل الصحابة.

<sup>(</sup>٤) ويعني مقالته بأن الله سبحانه وتعالى ليس على العرش حقيقة، وأنَّ معنى «استوى» بمعنى استولى ونحو ذلك.

<sup>(</sup>٥) من الموالي مبتدع له أخبار في الزندقة، قال الذهبي: «مبتدع ضال، زعم أن الله لم يتّخذ إبراهيم خليلًا، ولم يكلم موسى، فقتل على ذلك بالعراق يوم النّحر». (ميزان الاعتدال ١٨٥/١).

<sup>(</sup>٦) فتبناها وأظهرها فنسبت مقالة الجهمية إليه.

<sup>(</sup>٧) لقد نبهنا مِراراً بأنَّ المصنف يتصرف في النص الذي يورده من غير أن ينبه. فهنا مثلًا جزم على لسان ابن تيمية بأن الجَعْد أخذ مقالته عن أبان. مع أن أصل عبارة الشيخ جاءت بصيغة التضعيف: إذ قال. «وقد قيل أنَّ الجعد أخذ مقالته عن أبان بن سمعان..» (انظر مجموع الفتاوى ٢٠/٥).

قال: ثُمَّ القول الشامل في جميع هذا الباب: أَنْ يوصفَ الله بما وصف به نفسه، أو وصفه به رسولُه، وبما وصفه به السَّابقون الأولون، لا نتجاوز القرآن، والحديث. ومذهبُ السلف أنَّهم يصفون الله بما وصف به نفسه، وبما وصفه به رسولُه مِن غير تحريف ولا تعطيل، ومن غير تكييف ولا تمثيل..»(۱).

ثُمَّ ذكر الشيخ ـ رحمه الله ـ جُمَلًا نافعة وأصولًا جامعة في إثبات الصفات، والرَّد على الجهميّة، وذكر مِن النقول عنْ سلف الأمة، ما يطول ذكره (٢). ثم قال في آخر كلامه:

«وجماع الأمر أنَّ الأقسام المُمكنة في آيات الصفات وأحاديثها ستَّة أقسام، كل قسم عليه طائفة من أهل القبلة:

قسمان يقولون: تجري على ظواهرها.

وقسمان يقولون: هي على خلاف ظواهرها.

وقسمان يسكتون.

أما الأولون فقسمان:

أحدهما مَنْ يُجريها على ظاهرها من جنس صفات المخلوقين. فهؤلاء المُشَبِّهَة، ومذهبهم باطل أنكره السَّلف وإليهم توجَّه الردِّ بالحقِّ.

الثاني مَنْ يجريها على ظاهرها اللائق بجلال الله ـ تعالى ـ كما يجري اسم العليم والقدير والرب والإله والموجود والذَّات، ونحو ذلك على ظاهره اللائق بجلال الله ـ تعالى ـ ، فإنَّ ظواهر هذه الصفات في حق المخلوقين: إمَّا جوهر مُحْدث وإما عرض قائم به، فالعلم والقدرة والكلام والمشيئة والرّحمة والرضى والغضب ونحو ذلك في حق العبد أعراض، والوجه واليد والعين في حقّه أجسام، فإذا كان الله موصوفاً عند عامَّة أهل الإثبات؛ بأنَّ له

<sup>(</sup>١) مجموع الفتاوي ٢٦/٥.

<sup>(</sup>۲) ابن تیمیة مجبوع الفتاوی: ۲۹/۵ - ۱۱۲ - ۱۱۲

علماً وقدرةً وكلاماً ومشيئة، وإن لم تكن أعراضاً يجوز عليها ما يجوز على صفات المخلوقين، فكذلك الوجه واليد والعين صفات له تعالى لا كصفات المخلوقين، وهذا هو المذهب الذي حكاه الخَطَّابي وغيرُه عن السَّلَف، وعليه يدلُّ كلام جمهورهم، وكلام الباقين لا يخالفه، وهو أمر واضح، فإنَّ الصفات-كالذَّات، فكما أنَّ ذات الله ثابتة حقيقة مِن غير أنْ تكون من جنس ذوات المخلوقين، فكذلك صفاته ثابتة مِن غير أنْ تكون مِن جنس صفات المخلوقين. فمن قال: لا أعقل علماً ويَداً إلَّا من جنس العِلم واليد المعهودتين. قيل له: فكيف/تعقل ذاتاً مِنْ غير جنس ذوات المخلوقين. ومن [١٨٨٠] المعلوم أنَّ صفات كل موصوف تناسب ذاته وتلائم حقيقته، فمَن لم يفهم مِنْ صفات الربّ ـ الذي ليس كمثلِهِ شيء ـ إلا ما يناسب المخلوق فقد ضلَّ في عقله ودينه، وما أحسن ما قال بعضهم: إذا قال لك الجَهْمي كيف استوى؟، أو كيف ينزل إلى سماء الدنيا؟ أو كيف يداه؟ ونحو ذلك؛ فقل له: كيف هو في نفسه؟ فإذا قال لا يعلم ما هو إلا هو، وكنه الباري غير معلوم للبشر. فقل له: فالعلم بكيفية الصفة يستلزم العلم بكيفية الموصوف، فكيف يُمكن أُنُّ تعلم كيفيَّة صفةٍ الموصوف، فكيف يُمكن أنْ تعلم كيفيّة صفةٍ لموصوف، لم تعلم كيفيَّته، وإنَّما تعلم الذَّات والصَّفات مِنْ حيثُ الجُملة على الوجه الذي ينبغي لك، بل هذه المخلوقات في الجنَّة قد ثبت عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما \_ أنَّه قال: (ليس في الدنيا ممَّا في الجنة إلَّا الأسماء)(١) وقد أخبر الله - تعالى - أنَّه: ﴿لا تعلمُ نفسٌ ما أَخفيَ لهم مِنْ قُرَّةِ أَعْيُن ﴾ (٢)(٣). فإذا كان نعيم الجنة وهو خلَّق مِن خلق الله كذلك، فما الظنُّ بالخالق ـ سبحانه ـ .

وهذه الرُّوح قد علم العاقل اضطراب النَّاس فيها، وإمساك النصوص عن بيان كيفيتها، أفلا يعتبر العاقل بها عنْ الكلام في كيفية الله ـ تعالى ـ ؟

<sup>(</sup>١) أورده القرطبي في «تفسيره» ٢٤٠/١ في قوله تعالى: «وأُتوا به متشابهاً».

<sup>(</sup>۲) سورة السجدة/ ۱۷.

<sup>(</sup>٣) وفي الصحيح: «إنَّ في الجَنَّةِ ما لا عينٌ رأت ولا أُذنَّ سمعت ولا خَطَرَ على قلب بَشر».

مع أنًا نقطع بأنَّ الرُّوح في البدن، وأنَّها تخرج منه، وتعرج إلى السماء، وأنَّها تُسَلُّ منه وقت النَّرْع، كما نطقت بذلك النصوصُ الصحيحة، لا نُغالي في تجريدها غلو المتفلسفة، ومن وافقهم؛ حيث نَفَوْا عنها الصَّعود والنَّزول، والإِنفصال عنه، وتخبَّطوا فيها حيث رأوْها مِن غير جنس البدن وصفاته. فعدم مماثلتها للبدن لا ينفي أن تكون هذه الصفات ثابتة لها بحسبها (۱).

وأما القسمانِ اللذانِ [يقـولانِ](٢): هي على خلافِ ظـواهرهـا، فقسمان:

«قسم يتأولونها، ويعينون المراد، مثل قبولهم: «إستوى» بمعنى: استولى؛ أو بمعنى: ظهور نوره للعرش؛ أو بمعنى: انتهاء الخلق إليه؛ إلى غير ذلك من معانى المتكلفين.

وقسم يقولون: الله أعلمُ بما أراد بها؛ لكنَّا نعلمُ أنَّه لمْ يرد بها إثباتُ صفةِ خارجةِ عمًّا علمناه.

وأما القسمانِ الواقفانِ:

فقسم يقولون: يجوز أن يكون المرادُ ظاهرَها اللائقَ بالله ـ تعالى ـ ؛ ويجوز أن لا يكون صفةً لله. وهذه طريقة كثير من الفقهاءِ وغيرهم.

[١٨/ب] وقسم يُمْسكون عن هذا كلّه، ولا يزيدُون على تلاوةِ القرآنِ/وقراءةِ الحديثِ، مُعْرضين بقلوبهم والسنتِهم عَنْ هذه التقديرات.

فهذه «الأقسامُ الستةُ» لا يمكن أن يخرج الرجلُ عن قسم منها.

والصوابُ في كثيرٍ من آياتِ الصفاتِ وأحاديثِها؛ القطعُ بالطريقة الثانية (٣).

<sup>(</sup>١) ابن تيمية ـ مجموع الفتاوي ١١٣/٥ ـ ١١٥.

<sup>(</sup>٢) في «الأصل» (يقولون).

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية ـ مجموع الفتاوى: ١١٦/٥ ـ ١١١٠.

ثم قال: «فأما المتوسّط من المتكلّمين: فيخّاف عليه ما لا يُخاف على من لم يدخل فيه فهو في من لم يدخل فيه فهو في عافية، ومَنْ أنهاه فقَدْ عرف الغاية، فما بَقِيَ يخاف مِنْ شيء آخر، فإذا ظهر له الحقُّ وهو عطشان اطمأنَّ إليه قلبه.

وأمَّا المتوسط فمتوهم بما تَلقَّاه من المقالاتِ المَاخوذةِ تقليداً، وقد قال النَّاسُ: أكثر ما يُفْسِدُ الدنيا: نصفُ متكلم، ونصفُ متفقةٍ، ونصفُ متطبب، ونصفُ نحوي، هذا يُفسد الأديانَ، وهذا يُفسد الأبدانَ، وهذا يُفسد الأبدانَ، وهذا يُفسد الأبدانَ،

ُ وِمَنْ عَلِمَ أَنَّ المُتَكَلِّمِينِ مِنَ المُتفلسفةِ وغيرِهم - في الغالب ـ ﴿لَفِي قُولُ المُخْتَلِفُ (٢)، يُؤْفَكُ عنهُ مَنْ أَفِك ﴾ (٢) يعلمُ الذّكيُّ منهم والعاقَلُ: أنَّه ليسَّ هُوَ فيما يقُوله عَلى بصيرةٍ وأنَّ حُجَّته ليست بُيِّنَةً ، وإنَّما هي كما قيل فيها:

حُججُ تَهَافَتُ كَالرَجَاجِ تَخَالُهَا حَقًّا وَكُلُّ كَاسِرٌ مَكَسُورُ

ويعلم البصيرُ العالم أنَّهم مِنْ وجه مُستحقون ما قاله الشَّافعيِّ ـ رضي الله عنه ـ حيث قال: حُكمي في أهل الكلام أَنْ يُضربوا بالجَرِيد والنَّعال، ويُطاف بهم في القبائِل والعَشائِر، ويُقال: هذا جزاء من ترك الكتاب والسنَّة، وأَقبل على الكلام.

وَمِنْ وَجَهُ آخر إِذَا نَظَرْت إليهم بعين القَدَرِ والحيرةُ مستوليةٌ عليهم، والشيطانُ مستحودٌ عليهم ورفقت بِهم، أُوتوا ذكاء، وما أُوتوا زكاء، وأعطوا فهوماً وما أُعطوا علوماً، وأُعطوا سمْعاً وأبصاراً وأفئدةً ﴿فَمَا أُغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلاَ أَبْصَارُهُمْ وَلاَ أَفْئِدَتُهُمْ مِنْ شَيءٍ إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بآياتِ اللّهِ

والطريقة الثانية هي ما كان عليه السلف، رعليه بدل كلام جمهورهم، وخلاصتها: إجراء
آبات الصفات وأحاديثها على ظاهرها اللائق بجلال الله.

 <sup>(</sup>١) في الأصل (مؤتفك) وهي في مجموع الفتاوى ١١٩/٥ على الصواب على أساس الاستشهاد بها كآية من كتاب الله.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات/ ٨-٩.

وحاقَ بهمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِؤُون﴾(١).

وَمَنْ كان عالماً بهذه الأمور، تبيَّن له بذلك حذق السلف، وعلمهم وخبرتهم، حيث حذّروا عن الكلام وَنَهَوْا عنه، وذمّوا أهله وعابوهم، وعلم أنَّ مَنْ ابتغى الهُدَى في غير الكتاب والسنَّة لم يزْدَدْ(٢) إلاَّ بعداً. «فنسأل الله العظيم: أنْ يهدينا الصراط(٣) المستقيم، صراط الذين (أنعم)(٤) عليهم، غير المَعْضُوب عليهم ولا الضالين، آمين»(٥).

هذا آخر «الحمويّة الكبرى» ألفها الشيخ - رحمه الله - وعُمُره دون الأربعين سنة، ثم انْفتح له - بعد ذلك - مِنَ الرَّد على الفلاسفة والجهميّة، وسائر أهل الأهواء والبدع ما لا يُوصفُ، ولا يُعبَّرُ عنه، وجرى له مِنَ [1/1] المناظرات العجيبة، والمباحثات/الدقيقة - مع أقرانه وغيرهم - في سائر أنواع العلوم ما تضيق عنْه العبارة، ولا يُعرف أنَّه ناظر أحداً فانقطع معه.

قال الحافظُ الذهبيّ - في أثناء كلامه في ترجمة الشيخ ابن تيمية -: «ولما صَنَّفَ المسألة الحموية في الصفات، سنة ثمانٍ وتسعين (٢)، تحزَّبوا له، وآل بهم الأمر إلى أن طافوا بها على قصبة مِنْ جملة القاضي الحنفي، ونُودي عليه: بأنْ لا يستفتي، ثم قام بنصرته طائفة آخرون، وسلَّم الله».

فلما كان سنة خمس وسبعمائة جاء الأمر مِنْ مصر: بأن يُسْأَل عن معتقده، فجُمع له القضاة والعلماء بمجلس نائب دمشق الأفرم، ثم وقع الإتفاق على أن هذا المعتقد سلفي جيِّد» (٧). انتهى.

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف/ ٢٦.

<sup>(</sup>٢) في «مجموع الفتاوى» ٥/١٢٠: «من الله».

<sup>(</sup>۳) في «مجموع الفتاوى» ٥/١٢٠: «صراطه».

<sup>(</sup>٤) في الأصل (أنعمت) وقد أثبتنا الذي في «مجموع الفتاوى».

<sup>(</sup>٥) ابن تيمية \_ مجموع الفتاوى: ١١٨/٥ \_ ١٢٠.

<sup>(</sup>٦) أي وستمائة .

<sup>(</sup>V) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٢١١ ـ ٢١٢.

وقال الشيخ علم الدين (١): «وفي شهر ربيع الأول مِنْ سنة ثمان وتسعين وستمائة، وقع بدمشق محنة الشيخ الإمام تقيّ الدين بن تيمية، وكان الشروع فيها من أول الشهر، واستمرت إلى آخر الشهر.

وملخصها: أنّه كتب جواباً سُئِلَ عنه مِنْ حماة في الصفات، فذكر فيه مذهب السلف وَرَجَّحَهُ على مذهب المُتكلمين، وكان قبل ذلك بقليل أنكر أمر المنجّمين، واجتمع به سيف الدين جاغان في حال نيابته بدمشق وقيامه مقام نائب السلطنة، وامتثل أمره، وقبل قوله، والتمس منه كثرة الاجتماع به، فحصل بسبب ذلك ضيق لجماعة، مع ما كان عندهم قبل ذلك من كراهية الشيخ وتألّمهم لظهوره وذكره الحسن، فانضاف شيء إلى أشياء، ولم يجدوا مساغاً إلى الكلام فيه لزُهده، وعدم إقباله على الدنيا، وترك المزاحمة على المناصب، وكثرة علمه، وجودة أجوبته وفتاويه، وما يظهر فيها من غزارة العلم وَجَوْدة الفهم، فعمدوا إلى الكلام في العقيدة؛ لكونهم يرجحون مذهب السلف ويعتقدون الصواب.

فأخذوا الجواب الذي كتبه، ثم سعوًا السعي الشديد إلى القضاة والفقهاء واحداً واحداً، وأغروا خواطرهم، وحرَّفوا الكلام، وكذبوا الكذب الفاحش، وجعلوه يقول بالتجسيم وحاشاه من ذلك ووافقهم على ذلك جلال الدين الحنفي، قاضي الحنفية يومئذ ومشى معهم إلى دار الحديث الأشرفيَّة وطلب حضوره وأرْسلَ إليه، فلمْ يحضر.

وأرسل إليه في الجواب: «إنَّ العقائد ليس أمرها إليك وإنَّ السلطان إنما ولاّك لتحكم بين الناس، وإنَّ إنكار المنكرات ليس ممّا يختص به القاضي». فوصلت إليه هذه الرسالة فأوْغَروا(٢) خاطرَه، وشَوَّشوا/ قَلبه، [١٩]ب]

<sup>(</sup>١) البرزالي.

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٢١٦: «فأغرو».

وقالوا: لم يحضر. وردَّ عليك. فأمر بالنَّداء على بُطلان عقيدته في البلدة، فنُودي في بعض البلد، ثم بادر سيف الدين جاغان وأرسل طائفة، فضُرب المنادي وجماعة ممَّن حوله، وأخرق بهم، فرجعوا مضروبين في غاية الإهانة.

ثم طلب سيف الدين مَنْ قام في ذلك، وسعى فيه، فدارت الرَّسلُ والأعوان عليهم في البلد فاختفوا.

ثم اجتمع الشيخ ابنُ تيمية بالقاضي إمام الدين الشّافعي وواعده بقراءة «العقيدة الحمويّة» فاجتمعوا يوم السّبت رابع عشر الشهر من بكرة النّهار إلى نحو الثّلث من ليلة الأحد ميعاداً طويلاً، وقُرئت فيه جميع العقيدة، وَبَيَّن مراده من مواضع أشكلت ولم يحصل إنكار عليه من الحاكم، ولا مِمَّنْ حضر المجلس، بحيث انفصلوا والقاضي يقول: كلَّ مَنْ تكلمَ في الشّيخ فأنا خصمه. وقال أخوه جلال الدين بعد هذا الميعاد: كل مَنْ تكلم في الشيخ نعرب نعرب والناس ينتظرون ما يسمعون من طيّب أخباره، فوصل إلى داره في ملأ كثير من الناس، وعندهم إستبشار وسرور به، وكان سعيهم في حقه أتم السعي، وتكلموا في حقه بأنواع الأذى وبأمور يستحي الإنسان من الله تعالى ـ أنْ يحكيها، فضلاً أنْ يَخْتَلفها ويُلفّقها، فلا حول ولا قوة إلاّ بالله ورأى جماعة من الصالحين في هذه الواقعة وعقيبها للشيخ مرآئي حسنة جليلة، لو ضُبطت لكانت مجلداً تاماً (١). انتهى .

ثم سكنت هذه الفتنة، ثم بعد ذلك بمدة طويلة ظهر الشيخ نصر المنبجيّ بمصر واستولى على أرباب الدَّولة القاهرة وشاع أمره وانتشر، فقيل لابن تيمية: إنَّه اتحاديّ، وإنه ينصر مذهب ابنِ العربيّ وابنِ سبعين. فكتب إليه نحو ثلاثمائة سطر يُنكر عليه، فتكلم نصر المنبجيّ مع قضاة مصر في أمره، وقال: هذا مُبتدع وأضاف على الناس من شرّه. وقام معه في ذلك

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢١٤ ـ ٢١٨.

القاضي ابن مخلوف المالكيّ، واستعانوا بُركن الدين انجاشنكير فحسَّنَ القضاة للأمراء طلبة إلى القاهرة، وأن يُعقد له مجلس بدمشق. فلم يرض نصر المنبجي، وقال لابن مخلوف: قُلْ للأمراء إنَّ هذا يُخشى على الدولة منه كما جرى لابن تُومرت في بلاد المغرب(١).

«فورد مكتوب السلطان إلى دمشق بسؤال الشيخ عن عقيدته».

فلما كان ثامن رجب من سنة خمس وسبعمائة، طُلب القضاة والفقهاء، وطُلب الشيخُ تقيّ الدين إلى القصر إلى مجلس نائب السلطنة الأفرم، فلما اجتمعوا عنده، سألَ الشيخَ تقيّ الدين وحده عن عقيدته، وقال: هذا المجلس عُقِد لك وقد ورد مرسوم السلطان؛ أنْ أسألكَ عن اعتقادك. فأحضر الشيخُ عقيدتَه الواسطيّة، وقال: هذه كتبتها من نحو سبع سنين، قبل مجيء التتار إلى الشام. فقرّبت في المجلس، وبحث فيها، وبقي مواضع أُخّرت إلى مجلس آخر.

ثم اجتمعوا يوم الجمعة بعد الصلاة ثاني عشر رجب المذكور، وحضر المُخالفون، ومعهم الشيخ صفي الدين الهنديّ واتفقوا على أن يتولّى المناظرة مع الشيخ تقي الدين، فتكلّم معه ثُمّ إنّهم رجعوا عنه واتفقوا على الشيخ كمال الدين بن الزّمْلكاني فناظر الشيخ، وبحث معه. وطال الكلام وخرجوا من هناك والأمر قد انفصل.

«وقد أظهر الله/مِنْ قيام الحجَّةِ ما أُعزَّ به الشيخَ ابن تيمية»(٧).

واختلفت نقول المخالفين للمجلس وحرَّفوه ووضعوا مقالة الشيخ على غير موضعها، وشنَّع ابنُ الوكيل وأصحابُه بأنَّ الشيخَ قد رجع عنْ عقيدته، فالله المُستعان.

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في الدراسة التي صنعها د. النجار بعنوان: «المهدي بن توموت حياته وآثاره» دار الغرب الإسلامي.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢١٩ ـ ٢٢٠.

ثمَّ بعدَ ذلك عزَّرَ بعضُ القضاة بدمشق شخصاً يلوذُ بالشيخ، وطلب جماعة ثُمَّ أُطلقوا، ووقع هَرْجٌ في البلد، وكان الأمير نائب السلطنة قد خرج للصّيد، وغاب نحو جمعة ثمّ رجع، فحضر عنده الشيخ وذكر له ما وقع في غيبته في حقّ بعض أصحابه من الأذى، فرسم بحبس جماعة من أصحاب ابن الوكيل، وأمر فَنُوديَ في البلد: إنَّه مَنْ تكلم في العقائد حلّ ماله ودمه، ونُهبت دارُه وحانوتُه. وقصد بذلك تسكين الفتنة.

وفي يوم الثلاثاء سابع شعبان عُقد للشيخ مجلس ثالث بالقصر، ورضي الجماعة بالعقيدة. وفي هذا اليوم عَزَلَ قاضي القضاة نجم الدين بن صصري نفسه عن الحكم بسبب كلام سمعه من الشيخ كمال الدين بن الزَّمْلكاني.

وفي اليوم السادس والعشرين من شعبان ورد كتاب السلطان إلى القاضي بإعادته إلى الحكم وفيه: إنّا كنا رسمنا بعقد مجلس للشيخ تقي الدين وقد بلغنا ما عُقد له من المجالس، وأنّه على مذهب السلف وما قصدنا بذلك إلا براءة ساحته»(١).

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٢٢٠ \_ ٢٢٢ .

## ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة

قال الشيخ تقي الدين بن تيمية \_ يحكي عَنْ نفسه \_: «فأمر الأمير بجمع القضاة والمشايخ وقال لي: هذا المجلس عُقد لك، فقد ورد مرسوم السلطان أنْ أسألك عنْ اعتقادك، وعمّا كتبت به إلى الديار المصرية من الكتب التي تدعو الناس إلى الاعتقاد.

فقلت: أمَّا الاعتقاد فلا يُؤخذ عني ولا عمَّنْ هُو أكبر مني، بل يؤخذ عن الله ورسوله وما أجمع عليه سلف الأمَّة.

وأمّا الكتب فما كتبت إلى أحد كتاباً إبتداء أدعوه إلى شيء من ذلك، ولكنْ كتبت أجوبة أجبت بها منْ يسألني من أهل الديار المصرية وغيرهم وكان قد بلغني أنّه زُوّر عليّ كتاب إلى الأمير ركن الدين الجاشنكير أستاذ دار السلطان يتضمن ذكر عقيدة محرَّفة، ولمْ أعلم بحقيقته، ولكنْ علمت أنّ هذا مكذوب. وكان يرد عليّ مِنْ مصر وغيرها مَنْ يسألني عن مسائل في الاعتقاد أو غيره، فأجيبه بالكتاب والسنة وما كان عليه سلف الأمة.

ثم قلت للأمير والحاضرين: أنا أعلم أن أقواماً كذبوا علي غير مرة وقالوا للسلطان أشياء، وتكلمت بكلام احتجت إليه مثل أن قلت:

مَن قام بالإسلام أوقات الحاجة غيري؟ ومَن الذي أوضح دلائله وبيّنه، وجاهد أعداءه، وأقامه لما حال، حين تخلّى عنه كلّ أحد، فلا أحد ينطق بحجته، ولا أحد يجاهد عنه، وقُمت مظهراً بحجّته مجاهداً عنه مُرغّباً فيه؟

[٧٠/ب] وقلت: كلّ مَن خالفني في شيء ممًّا كتبتُه فأنا أعلم بمذهبه/منه. ثم أرسلتُ فحضرت<sup>(۱)</sup> «العقيدةُ الواسطية».

وقلت: كان سبب كتابتها بعض قضاة واسط من أهل الخير والدين شكى ما الناس فيه ببلادهم في دولة التتر من غلبة الجهل والظلم، ودروس الدين والعلم، وسألني أن أكتب له عقيدة، فقلت له: قد كتب الناس عقائد أثمة السنة. فألحّ في السؤال، وقال: ما أحبّ إلاّ عقيدة تكتبها أنت. فكتبت له هذه العقيدة، وأنا قاعد بعد العصر. فأشار الأمير لكاتبه فقرأها على الحاضرين حرفاً حرفاً، فاعترض بعضهم على قولي فيها: «ومن الإيمان بالله الإيمان بما وصف به نفسه، ووصفه به رسولُه من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل».

ومقصوده؛ أن هذا ينفي التأويل، الذي هو صرف اللَّفظ عن ظاهره إمَّا وجوباً وإمَّا جوازاً.

فقلت: إني عَدَلْتُ عن لفظ التأويل إلى لفظ التحريف، لأن التحريف جاء القرآن بذمَّة، وأنا تحرَّيتُ في هذه العقيدة اتباع الكتاب والسنة فنفيت ما ذمَّه الله من التحريف، ولم أذكر فيها لفظ التأويل لأنه لفظ له عدَّة معان، كما بيَّنته في مَوْضعه من «القواعد» (٢) فإنَّ معنى لفظ التأويل في كتاب الله غير لفظ التأويل في اصطلاح المتأخرين من أهل الأصول والفقه، وغير معنى لفظ التأويل في اصطلاح كثير مِنْ أهل التفسير والسَّلف.

وقلت لهم: ذكرت في النَّفي التمثيل ولم أذكر التَّشبيه لأنَّ التمثيل نفاه الله بنصّ كتابه حيث قال: «ليس كمثله شيء»(٣) وأخذوا يذكرون نفْي التَّشبيه

<sup>(</sup>١) وتمام النص ـ كما هو في «العقود الدرية» ص ٢٢٦: «ثم أرسلتُ مَن أحضرها ـ ومعها كراريس بخطى ـ من المنزل. فحضرت العقيدة الواسطية».

<sup>(</sup>٢) وهو كتاب «قواعد التفسير» وقد طبع.

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى/ ١١.

والتَّجسيم ويُطنبون في هذا ويُعرَّضون، مما ينبه بعض الناس إلينا من ذلك.

فقلت: قَوْلي «من غير تكييف ولا تمثيل» ينفي كلّ باطل، وإنما احترتُ هذين الإسمين: لأنَّ التَّكييف مأثور نفْيُه عنِ السلف، كما قال ربيعةُ ومالكٌ وابنُ عُيينةَ وغيرُهم ـ المقالة الّتي تلقّاها العلماء بالقبول ـ : «الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والإيمان به واجب، والسّؤال عنه بدعة».

فاتَّفَق هؤلاء السلف على: أنَّ الكيف غير معلوم لنا. فنفيت ذلك اتباعاً لسلف الأمة، وهُو أيضاً منفي بالنص. فإنَّ تأويل آيات الصفات يدخل فيها حقيقة الموصوف، وحقيقة صفاته غير معلومة، وهذا مِنَ التأويل الذي لا يعلمه إلَّا الله. كما قد قررت ذلك في قاعدة مفردة ذكرتها في التأويل والمعنى. والفرق بين علمنا بمعنى الكلام وبين علمنا بتأويله.

وكذلك «التمثيل» منفي بالنص والإجماع القديم، مع دلالة العقل على نفيه، ونفي التكييف، إذ كُنْه الباري غير معلوم للبشر.

وذكرت في ضمن ذلك كلام الخطّابي \_ الذي نقل أنَّه مذهب السلف \_ وهو «إجراء آيات الصفات وأحاديثها/على ظاهرها مع نفي الكيفية والتشبيه [٢١/أ] عنها، إذَّ الكلام في الصّفات فرع على الكلام في الذّات يحتذى حذوه، ويتبع فيه مثاله. فإذا كان إثبات الذات إثبات وجود لا إثبات تكييف».

فقال أحد كبراء المخالفين: فحينئذٍ يجوز أن يقال: هُوَ جسم لا كالأجسام؟

فقلت له \_ أنا وبعض الفضلاء \_ : إنّما قيل: أنّه يُوصف الله بما وصف به نفسه، وبما وصفه به رسوله، وليس في الكتاب والسنة أنّ الله جسمٌ حتى يلزم هذا، وأول من قال أنّ الله جسمٌ: هشام بن الحكم الرافضي.

وأمّا قولنا: فهو فهم الوسط في فرق الأمة؛ كما أنَّ الأمة هي الوسط في الأمم فهم وسط في باب صفات الله بين أهل التعطيل الجهمية وأهل التمثيل المشبهة.

فقيل لي (١): أنت صنّفت اعتقاد الإمام أحمد. ـ وأرادوا قطع النزاع لكونه مذهباً متبوعاً ـ .

فقلت: ما خَرَّجتُ(٢) إلاَّ عقيدة السَّلف الصالح جميعهم، وليس للإمام أحمد اختصاص بهذا.

وقلت: قد أمهلت مَنْ خالفني في شيء منها ثلاث (سنين. فإذا جاء بحرف واحد)(٣) عن القرون الثلاثة يخالف ما ذكرته، فأنا أرجع (عن ذلك. وعليّ أَنْ آتي بنقول)(٤). جميع الطّوائف مِنَ القرون الثلاثة يوافق ما (ذكرته: من الحنفية، والمالكية)(٥) والشافعية، والحنبلية، والأشعرية، وأهل الحديث(٢)، وغيرهم.

ثم طلب المنازع(٧) الكلام في مسألة الحرف والصوت.

فقلت: هذا الذي يُحكى عن أحمد وأصحابه: أنَّ صوت القارئين، ومداد المصاحف قديمٌ أزليّ: كذب مفتري، لمْ يقلْ ذلك أحمد ولا أحد من علماء المسلمين.

وأخرجت كرَّاساً وفيه ما ذكره أبو بكر الخلاّل في «كتاب السنّة» عَنِ الإمام أحمد؛ وما جمعه صاحبه أبو بكر المروزي مِنْ كلام أحمد، وكلام أثمة زمانه في: أَنَّ مَنْ قال: لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهمي، ومَنْ قال: غير مخلوق فهو مبتدع».

قلت: فكيف بمَنْ يقول: لفظي قديم أزلي؟ فكيف بمَنْ يقول: صوتي قديم؟.

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٢٣٤ أنَّ القائل هو الحاكم العدل.

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٢٣٥: «ما جمعت».

<sup>(</sup>٣) و (٤) و (٥) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة. واستدركناها من «العقود الدرية» لابن عبد الهادى ص ٢٣٥.

<sup>(</sup>٦) في «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٢٣٥: «والصوفية».

<sup>(</sup>V) في «العقود الدرية» ص ٢٣٧: «ثم طلب الأمير الكلام في مسألة...».

فقال المنازع: إنّه انتسب إلى أحمد أناس من الحشويّة والمشبّهة ونحو هذا الكلام. فقلت: المُشَبّهة والمُجَسّمة في غير أصحاب الإمام أحمد أكثر منهم فيهم، هؤلاء أصناف الأكراد كلهم شافعية وفيهم مِنَ التّشبيه والتّجسيم ما لا يُوجد في صنف آخر، وأهل جيلان فيهم شافعية وحنبلية. وأمّا الحنبلية المحضة فليس فيهم مِنْ ذلك ما في غيرهم، والكّراميّة المجسّمة كلهم حنفة.

وقلتُ له: مَنْ في أصحابنا حشويٌ بالمعنى الذي تريده؟! الأثرم(١٠)؟! أبو داود؟! (٢) المروزي؟! (٣) الخلال؟! (٤) أبو بكر بن عبد العزيز؟! أبو الحسن التميمي؟! (٩) أبن حامد القاضي؟! (٦) أبو يعلى؟! (٧) أبو الخطاب؟! (٨) ابن عقيل؟! (٩).

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد أبو بكر الطائي، من حفاظ الحديث، أخذ عن الإمام أحمد، وله مصنفات طيبة، توفي سنة ٢٦١ هـ. (الذهبي ـ تذكرة الحفاظ: ١٣٥/٢، ابن أبي يعلى ـ طبقات الحنابلة: ٢٦/١ ـ ٧٤).

<sup>(</sup>٢) سليمان بن الأشعث السجستاني، صاحب السنن الإمام المحدث المتوفى سنة ٢٧٥ هـ. (ابن أبي يعلى \_ طبقات الحنابلة ١١٨/١، الخطيب البغدادي \_ تاريخ بغداد ٥٥/٩).

<sup>(</sup>٣) أحمد بن علي أبو بكر القاضي، الإمام الحافظ المتوفى سنة ٢٩٧ هـ. (ابن أبي يَعْلَى -طبقات الحنابلة: ٢/١٥، الذهبي - سير النبلاء: ١٣/ ٥٢٧ - ٥٢٨).

<sup>(</sup>٤) أحمد بن محمد أبو بكر المفسر، عالم بالحديث واللُّغة، من كبار الحنابلة، توفي سنة ٣١١ هـ. (ابن كثير ـ البداية والنهاية ١٤٨/١١، الذهبي ـ تذكرة الحفاظ ٧/٣).

<sup>(</sup>٥) عبد العزيز بن الحارث الفقيه الحنبلي الكبير المتوفى سنة ٣٧١ هـ. (الخطيب- تاريخ بغداد (٥) عبد العزيز بن الجوزي ـ المنتظم: ١١٠/٧).

<sup>(</sup>٦) الحسن بن حامد أبو عبدالله البغدادي، إمام الحنابلة في زمانه ومدرسهم ومفتيهم، توفي سنة ٣٠٤ هـ. (ابن أبي يعلى للبغات الحنابلة: ١٧١/٣ ـ ١٧٧، ابن تغري بردي للنجوم الزاهرة: ٢٣٢/٤).

<sup>(</sup>٧) محمد بن الحسين ابن الفراء، عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون المتوفى سنة دي. (ابن أبي يعلى ـ طبقات الحنابلة: ١٩٣/٢ ـ ٢٣٠، الصفدي ـ الوافي بالوفيات: ٧٧٣).

<sup>(</sup>٨) محفوظ بن أحمد، إمام الحنبلية في عصره، مولده ووفاته ببغداد، توفي سنة ٥١٠ هـ. (ابن الأثير ـ اللّباب في تهذيب الأنساب: ٤٩/٢، ابن رجب ـ ذيل طبقات الحنابلة: ١٤٣/١).

 <sup>(</sup>٩) علي بن عقيل أبو الوفاء البغدادي، عالم العراق، وشيخ الحنابلة ببغداد في وقته، توفي سنة
 ١٣٥ هـ. (الذهبي ـ غاية النهاية: ١/٥٥٦، اليافعي ـ مرآة الزمان: ٨٣/٨).

ورفعت صوتي وقلت: سمّهم؟ قلْ لي: مَنْ هم؟ أبكذب ابن الخطيب(۱) وافتراثه على النَّاس في مذاهبهم تبطل الشريعة، وتندرس معالم الدين كما نقل هو وغيره عنهم ما لم يقولون: القرآن الكريم هُو أصوات القارئين، ومداد الكاتبين، وأنَّ الصوت والمداد قديم أزليّ. مَنْ قال هذا؟ وفي أيّ كتاب وُجد عنهم هذا؟! قلْ لي؟! أوْ كما نُقل عنهم: أنَّ الله لا يرى في الآخرة باللّزوم الذي ادَّعاه والمقدمة التي نقلها عنهم؟!

[٢١/ب] /ولما جاءت مسألة القرآن وأنَّه «كلام الله غير مخلوقٍ. منه بدأً وإليهِ يعودُ» نازع بعضُهم في كونه منه بدأً وإليه يعود، وطلبوا تفسير ذلك.

فقلت: أمَّا هذا القولُ فهو المأثور والثَّابت عنِ السلف مِثْل ما نقله عمرو بن دينار قال: «أدركت الناس منذ سبعين سنة يقولون: الله الحالق وما سواه مخلوق إلَّا القرآن، فإنَّه كلام الله غير مخلوق، منْه بدأ وإليه يعود».

ومعنى «منه بدأ»: أي هو المتكلِّمُ به، وهُو الذي أُنزله مِنْ لَدُنِه. ليْس هُوَ كما تقُوله الجهميةُ: أنَّه خلق في الهواء أو غيره، وبدأ مِنْ عِنْد غيره.

وأمًّا ﴿ إليه يعُودُ ﴾ فإنَّه يسري به في آخر الزَّمان مِنَ المصاحف والصدور فلا يبقى في الصدور منْه كلمة ، ولا في المصاحف منه حرف.

ووافق على ذلك غالب الحاضرين.

فقلت: هكذا قال النبي \_ على الله على الله بمثل ما خرج منه، (٢) \_ يعنى القرآن \_ .

<sup>(</sup>١) هو الفخر الرازي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في «جامعة»: (تحفة الأحوذي: ٢٢٩/٨ ـ ٢٣٠) كتاب أبواب فضل القرآن، وقال: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وبكر بن خنيس قد تكلم فيه ابن المبارك، وتركه في آخر أمره. وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ١٥٤/٢. والخطيب في «التاريخ» ٨٨/٧ و٢١/ ٢٠٠ والمنذري في «ترغيب الترهيب» ٢/ ٣٥٠. والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ٢١٣٣٠. وانظر ابن عراق ـ تنزيه الشريعة ١٨٣/٢.

وقال خبَّاب بن الأرت: «يا هنتاه تقرّب إلى الله بما استطعت، فلنْ يتقرَّب إلى الله بشيء أحبّ إليه مِمَّا خرج منه».

وقلْت: وإنَّ الله تكلَّم به حقيقة، وإنَّ هذا القرآن الذي أنزله الله على محمد على محمد على الله حقيقة، لا كلام غيره، ولا يجوز إطلاق القول بأنَّه: حكاية عنْ كلام الله أو عبارة، بل إذا قرأ النَّاس القرآن، أو كتبوه في المصاحف، لم يخرج بذلك عَنْ أنْ يكون كلام الله فإنَّ الكلام إنَّما يضاف حقيقة إلى مَنْ قاله مبتدئاً لا إلى مَنْ قاله مبلّغاً مؤدياً».

فامْتعض بعضهم من إثبات كونه كلام الله حقيقة بعد تسليمه أنَّ الله تكلم به حقيقة ثم إنَّه سلم ذلك لما بُيَّن له أن المجاز يصح نفيه، وهذا لا يصح نفيه. إذ أن أقوال المتقدمين المأثورة عنهم، وسعة الشعر المضاف إليهم هو كلامهم حقيقة.

ولمَّا ذكر فيها «أنَّ الكلام إنَّما يُضاف حقيقة إلى مَن قاله مبتدئاً لا إلى مَنْ قاله مبلّغاً». استحسنوا هذا الكلام وعظَّموه.

ولما ذكرت ما أجمع عليه سلف الأمة مِنْ أنه ـ سبحانه ـ فوق العرش، وأنّه معنا حتى، على حقيقته لا يحتاج إلى تحريف، ولكن يُصان عنِ الظّنون الكاذبة.

وليس معنى قوله: ﴿وهو معكم أينما كنتم﴾ (١) أنَّه مختلط بالخلق، فإنَّ هذا لا تُوجبه اللَّغة، وهو خلاف ما أجمع عليه سلف الأمة، وخلاف ما فطر الله عليه الخلق. بل القمر آية من آيات الله من أصغر مخلوقاته، وهو موضوع في السماء، / وهو مع المسافر(٢) أينما كان(٣).

ולאלו

<sup>(</sup>١) سورة الحديد/ ٤.

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٢٤٣: «وغير المسافر».

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢١٩ ـ ٣٤٣ وقد نبهنا إلى أنَّ المصنف يتصرف كثيراً في النصوص اختصاراً وتقديماً وتأخيراً.

ولمَّا ذكرت أنَّ جميع أسماء الله التي يُسمَّى بها المخلوق، كلفظ الوجود الذي هو مقُول بالحقيقة على الواجب والممكن تنازع كبيران: هل هو مقُول بالاشتراك، أو بالتَّواطيء؟.

فقال أحدُهما: هو متواطئ وقال آخر: هو مشترك، لثلا يلزم التركيب. وقال هذا: قد ذكر فخر الدين: أنَّ هذا النَّزاع مبني على أنَّ وجوده هل هو عين ماهيته، أم لا؟

فمن قال: أنَّ وجود كلَّ شيء عين ماهيته، قال: إنه مقول بالاشتراك. ومن قال: إن وجوده قدر زائد على ماهيته، قال: إنَّه مقول بالتواطىء. فأخذ الأول يرجح قول من يقول أنَّ الوجود زائد على الماهية، لينصر أنَّه مقول بالتواطىء.

فقال الثاني: مذهب الأشعري، وأهل السّنة: أنَّ وجوده عين ماهيته. فأنكر الأول ذلك.

فقلت: أمَّا متكلموا أهل السنة فعندهم: أنَّ وجود كلّ شيء عين ماهيته، وأمَّا القول الآخر؛ فهو قولُ المعتزلة: إن وجود كلّ شيء قدر زائد على ماهيته. وكلّ منهما أصاب من وجه، فإنَّ الصواب أنَّ هذه الأسماء مقولة بالتواطىء، كما قد قرَّرته في غير هذا الموضع.

وأثبتنا ذلك على كون وجود الشيء عين ماهيته، أو ليس، فهو من الغلط المضاف إلى ابن الخطيب(١). فإنّا وإنْ قلنا: «أنَّ وجود الشيء عين ماهيته» لا يجب أنْ يكون الإسم مقولاً عليه وعلى نظيره بالاشتراك اللَّفظي فقط، كما في جميع أسماء الأجناس، فإنَّ اسم «السّواد» مقول على هذا السّواد، وهذا السّواد بالتّواطيء، وليس عين هذا السّواد هو عين هذا السّواد، إذ الإسم دال على القدر المشترك بينهما وهو المُطلق الكلي، لكنّه لا يُوجد مُطلقاً بشرُط الإطلاق إلاَّ في الذّهن، ولا يلزَم من ذلك نفي القدر المُشتَرك

<sup>(</sup>١) أي الفخر الرازي محمد بن عمر المتوفى سنة ٦٠٦ هـ.

بين الأعيان الموجودة في الخارج، فإنّه على ذلك تنتفي الأسماء المتواطئة، وهي جمهور الأسماء الموجودة في اللّغات، وهي أسماء الأجناس اللّغوية، وهي الإسم المعلّق على الشيء وما أشبهه، سواء كان إسم عين أو إسم صفة جامداً أو مشتقاً، وسواء كان جنساً منطقياً أو فقهياً، أو لم يكن، بل إسم الجنس في اللّغة يدخل فيه الأجناس والأصناف والأنواع ونحو ذلك، وكلها أسماء متواطئة وأعيان مسمياتها في الخارج متميزة»(١) هذا آخر بعض ما علقه الشيخ فيما يتعلق بالمناظرة بحضرة نائب السلطنة والقضاة والفقهاء وغيرهم.

قال الحافظ الذهبي: «ثم وقع الاتفاق على أنَّ هذا مُعتقدٌ سَلَفِيًّ جَيِّد»(٢).

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ٢٦٢ . ٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ص ٢١٢.

## فصلٌ فِي تَوجُّهِ الشَّيخِ لِمصرٍ، ومحنتُه بها

وسبب محنته وابتلائه، قيامه في الله والردّ على أهل البدع والعقائد الفاسدة. فقد حثَّ على غزْو الكسروانيين الروافض وغيرهم من الدُّروزِ والنُّصيرية، وغزاهم بمَنْ معه مِنَ المُسلمين، وفتح بلادَهم، وكاتب السلطان فيهم بحسم مادة شُيوخهم الَّذين يُضِلّونهم، والأمر بإقامة شعائر الإسلام، وقراءة الأحاديث، ونشر السّنة ببلادهم، كما مرّ ذكره.

وكان استئصالهم في المحرِّم، سنة خمس وسبعمائة.

ولمّا كان تاسع جمادي الأولى مِنْ سنة خمس بالغ الشيخ في الردّ على الفقراء(١) الأحمدية والرَّفاعية(٢) بسبب خُروجهم عن الشريعة، بعد أن حضروا لنائب السلطنة، وشكوًا من الشيخ، وطلبوا أنْ يسلم لهم حالهم. وأن لا يعارضهم ولا ينكر عليهم، وطلبوا حضور الشيخ.

فلما حضر وقع بينهم كلام كثير فقال الشيخ ـ في كلام طويل ـ :

«إنَّهم وإنْ كانوا منتسبين إلى الإسلام، وطريقة الفقر والسلوك، ويوجد في بعضهم من التعبد والتألَّه والوجد، والمحبَّة والزَّهد والفقر، والتواضع ولين المجانب، والمُلاطفة في المخاطبة والمعاشرة، والكشف والتصرُف، فيوجدُ أيضاً في بعضهم من الشّرك، وغيره من أنواع الكفر والبِدع في الإسلام،

<sup>(</sup>١) أي الصوفية .

<sup>(</sup>٢) طَريقتان صوفيتان تُنتَسِبان إلى الشيخ أحمد الرُّفَاعِي.

والإعراض عَنْ كثير ممّا جاء به الرَّسول، والكذب والتَّلبيس، وإظهار المخارق الكاذبة مثل ملامسة النَّار والحيّات، وإظهار الدّم واللّادن والزّعفران وماء الورد والعسل وغير ذلك. (١) وإنَّ عامة ذلك عنْ حيل معروفة وأسباب مصنوعة كَطَلِيْ أجسامهم لدُخول النَّار بدُهن الضَّفادع، وباطِن قِشْر النَّارنْج، وحجر الطّلق وغير ذلك مِنَ الحيل.

وقال لهم بحضرة نائب السلطنة: أدخُلُ أنا وهم النار، ومن احترق فعليه لعنة الله، ولكن بعد أن نغسل جسومنا بالخل والماء الحار بالحمام. فلما زيّفهم الشيخ، وأظهر تلبيسهم قال:

حتى ولو دخلتم النّار وخرجتم منها سالمين، وطرتم في الهواء، ومشيتم على الماء لا عبرة بذلك مع مخالفة الشّرع. فإنَّ الدَّجال الأكبر يقول للسّماء: أمْطري. فتُمطر وللأرض. أنْبتي. فتُنبت، وللخِرْبة أخرجي كنوزَك: فتخرج، ومع هذا فهو دجّال كذَّاب مَلْعُون، وليس لأحد الخروج عَنِ الشريعة، ولا عَنْ كتابِ الله وسنة رسوله. وذكر لهم قولَ أبي يزيد البسطاميّ: لو رأيتم الرَّجل يطيرُ في الهواء ويمشي على الماء فلا تغتروا به، حتى تنظروا وقوفه عِنْد الأمر والنهي. وقول الإمام اللّيث: لو رأيتَ صاحبَ هوىً يطيرُ في الهواء فلا تغتر به. وأطال الكلام في ذلك بحيث انفصل الأمر من عند نائب السلطنة: أنَّ به. وأطال الكلام في ذلك بحيث انفصل الأمر من عند نائب السلطنة: أنَّ كُلُّ مَنْ خَرجَ منهم عَن الكتاب والسَّنَةِ ضُربت عُنقُهُ»(٢).

ثم ظهر الشّيخ نصر المنبجيّ بمصر وشاع أمرُه، فقيل للشيخ ابن

<sup>(</sup>١) يلاحظ القارىء الكريم الأدب الجمّ والإنصاف الذي كان يتحلى به شيخُ الإسلام في محاوراته مع المخالفين. فإنَّه هنا في تصدُّيه لإصلاح تجاوزات الصوفية. اتبدأ حديثه معهم بذكر محاسنهم وفضائلهم. بل وأطنب في ذلك. ثمَّ عَمَدَ إلى مساوئهم وبدعهم فذكرها أيضاً. وهكذا فإنَّه جمع بين المَدْح والقَدْح لهم. وقدَّم الأقرب إلى نفوسهم، وما مِن شأنه يعينُ على صفاء القلوب، وتهيئتها لسماع كلمة الحق وقبولها. خلاف مبدأ التبكيت والإهانة والسخرية الذي مِن ثماره قطع طريق الحوار بين «الأخوة» المتنازعين. ويُفوّت على المُصْلِح الوصول إلى هدفه الكريم.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢١٠ ـ ٢١١.

تيمية: إنَّه اتحادِّي فكتب إليه الشيخ نحو ثلاثمائة سطر بالإنكار عليه، فأغرى الشيخ نصر قضاة مصر وعلماؤها على ابن تيمية، وقال: إنَّه سيَّء العقيدة مبتدع معارض للفقراء وغيرهم. وطعنوا فيه عنْد السلطان.

فورد مرسوم السلطان لدمشق بسؤال الشيخ عنْ عقيدته، فعقد المجلس [٢٢/ب] للمناظرة ثامن رجب سنة خمس وسبعمائة بحضرة العُلماء والقضاة،/كما مرّ(١).

ولا يبعد أن يكون الروافض وغيرهم قد برطلوا(٢) عليه.

ثم لم يقنع ذلك الشيخ نصر، بل اجتمع مع طائفة مِنْ علماء مصر للجاشنكير ـ الذي تسلطن بمصر ـ فأوْهمه الشيخ نصر أنَّ ابن تيمية يخرجهم مِنَ الملك ويُقيم غيرهم (٣)، وأنَّه مبتدع.

فَورَدَ مرسومُ السُّلطان إلى دمشق بإحضار ابنِ تيمية إلى مصر خامس شهر رمضان، سنة خمس وسبعمائة.

فلما طُلب إلى الدّيار المصريّة مانع نائبُ الشّام، وقال: قد عُقِدَ له مجلسان بحضْرتي، وحضرة القضاة، والفقهاء، وما ظهر عليه شيءً!!

فقال الرَّسول لنائب دمشق: أنا ناصح لك، وقد قيل: أنَّه يجمع النَّاس عليك، وعقد لهم بيعة. فجزع من ذلك، وأرسله إلى القاهرة على البريد.

<sup>(</sup>١) مرَّ قريباً في الفصل السابق لهذا.

<sup>(</sup>Y) أي أرشوا.

<sup>(</sup>٣) وكذلك يفعلون. فكلما ظهر بأرض قائمٌ لله بحجة يرشد الناس ويأخذ بأيديهم إلى الهدى، ويجمع شتاتهم المبعثر، وينفخ فيهم روح أسلافهم، إلا وتحرَّكت بطانات السوء، وأغروا الحاكم بأنَّ هؤلاء يريدون أنْ يخرجوك مِن مُلْكِكَ، ويتآمروا عليك. وأنَّهم يسيسون الدين ليبلغوا مآربهم، إلى غير ذلك من الافتراء والكذب. ويظل هؤلاء المصلحون - في كل عصر ومصر - يجهرون بما جهر به شيخ الإسلام بكل صدق وبراءة وهو يدفع هذه الفرية بين يدي السلطان: «أنا أفعل ذلك؟! والله إنَّ ملكك، وملك المُغل لا يساوي عندي فِلْسَيْنِ» وصدق الله تعالى: ﴿قُلْ مَا أَسْتَلُكُمْ عليه مِن أُجر، وما أنا من المُتَكَلِفِيْن \* إنْ هو إلا ذِكْرُ للعالمين \* \* وَلَتَعْلَمُنْ نَباًهُ بعدَ حين ﴾ (سورة ص/ ٨٦ - ٨٨).

## (ذكر خروجه لمصر)

قالوا: ولما توجه الشيخُ من دمشق المحروسة إلى مصر في يوم الإثنين ثاني عشر رمضان سنة خمس وسبعمائة كان يوماً مشهوداً، غريب المَثَل في كثرة ازدحام النَّاس لوداعه ورؤيته، حتَّى انتشروا من باب داره إلى قريب الجورة - فيما بين دمشق والكسوة - الَّتي هي أول مَنزلة منها، وهم ما بين باك وحزين، ومُتعجب ومُتنزِّه، ومُزاحم مُتغال فيه، ودخل الشيخ مدينة غزَّة يوم السَّبت، وعمل في جامعها مجلساً عظيماً.

وفي يوم الخميس الثاني والعشرين مِنْ رمضان وصل الشيخ والقاضي إلى القاهرة.

وفي ثاني يوم بعد صلاة الجمعة، جُمع القضاة وأكابرُ الدولة بالقلعة لمحفل الشيخ، وأراد الشيخُ أن يتكلّم فلمْ يُمكّن مِنَ البحْث والكلام على عادته، وانْتُدب له الشمسُ بن عدلان خصماً احتساباً. وادَّعى عليه عند القاضي بنِ مخلوف المالكي أنَّه يقول:

أنَّ الله فوق العرش حقيقة، وأنَّ الله يتكلَّم بحرف وصوت، وزاد الحافظ الذَّهبي: وأنَّ الله يشارُ إليه الإشارة الحسيّة.

وقال: أطلب عقوبته على ذلك.

فقال القاضى: ما تقول يا فقيه؟.

فأخذ الشيخ في حمد الله والثناء عليه.

فقال له القضاة: أجب ما جئنا بك لتخطُّب.

فقال: وَمن الحاكم فيَّ؟.

قيل له: القاضى المالكي.

قال: كيْف يَحكمُ في وهو خصْمي، وغضب غضباً شديداً وانزعج. فأُقيمَ مرسّماً عليه، وحُبس في برج أياماً(١).

ثُمَّ نُقل منْه ليلة عيدِ الفطر إلى الحبس المعروف بالجُبِّ، هو وأخواه: شرف الدين عبدالله وزين الدِّين عبد الرحمن.

ثِمَّ إِنَّ ناثب السَّلطنة ـ سيف الدين سلاراً ـ بعْد أكثر مِن سنة، وذلك ليلة عيد الفِطْر مِنْ سنة ست وسبعمائة، أحضر القضاة الثلاثة الشافعي والمالكي والحنفي. ومِنَ الفُقهاء الباجي والجزري والنّمراوي وتكلم في إخراج الشّيخ مِنَ الحَبْس.

فاتَّفقوا على أنْ يُشترط عليه أمورٌ، ويُلزَم بالرُّجوع عنْ بعض العقيدة، فأرْسلُوا إليه مَنْ يحضُره ليتكلّموا معه في ذلك. فلمْ يجب إلى الحُضور.

[1/۲۳] وتكرَّر الرسولُ إليه في ذلك ستَّ مرات/وصمَّم على عدم الحُضور، فطال عليهم المجلس وانصرفوا عنْ غير شيء(٢).

وفي شهر ذي الحجة سنة ستّ وسبعمائة طُلب أخوا الشيخ تقي الدين: شرف الدين، وزين الدين من الحبس إلى مجلس نائب السّلطنة سلار، وحضر القاضي زين الدِّين بن مخلوف المالكيّ، وجرى بينهم كلام كثير، وأعيدا إلى مواضعهما بعد أن بحث الشّيخ شرف الدين مع القاضي المالكيّ، وظهر عليه في النّقل وحطَّأه في مواضع.

وفي ثاني يوم أحضر الشيخ شرف الدين وحده إلى مجلس نائب

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢٦٥ ـ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢٦١ ـ ٢٦٢.

السلطنة، وحضر ابن عدلان وتكلم معه الشيخ شرف الدين، وناظره وبحث معه، وظهر عليه.

وفي صفر مِنْ سنة سبع وسبعمائة اجتمع القاضي بدر الدين بن جماعة بالشيخ تقي الدين في دار الأوْحدي بالقلعة بُكرة الجمعة، وتفرَّقا قبْل الصَّلاة وطال بينهما الكلام.

وفي ربيع الأول مِنْ سنة سبع دخل الأميرُ حسام الدين مهنى بن عيسى ملك العرب إلى مصر، وحضر بنفسه إلى الجبّ فأخرج الشيخ تقيّ الدّين يوم الجمعة إلى دار نائب السّلطنة بالقلعة، وحضر بعض الفقهاء، وحصل بينهم بحث كبير وفرَّقت بينهم صلاةُ الجمعة.

ثم اجتمعوا إلى المغرب ولم ينفصل الأمر(١).

ثُمّ اجْتمعوا يوم الأحد بمرسوم السلطان وحضر جماعة كثير من الفقهاء، كنجم الدين بن الرَّفعة، وعلاء الدين الباجيّ، وفخر الدين بن بنت أبي سعد، وعز الدين النّمراوّي، وشمس الدين بن عدلان، ولم يحضر القضاة وطُلبوا، واعتذر بعضهم بالمرض، وبعضهم بغيره، وانفصل المجلس على خير، وبات الشيخ عند نائب السلطنة.

وكتب كتاباً إلى دمشق بُكرة الإِثنين يتضمّن خروجَه وأنّه أقام بدار شقير بالقاهرة، وأنَّ الأمير سيف الدين سلار رسم بتأخره عِنِ الأمير مهنى أياماً ليرى النَّاس فضله ويحصل لهم الإجتماع به.

وكان (٢) مدة مقام الشّيخ في الجُب ثمانية عشر شهراً، وفرح خلق كثير بخروجه، وسُرّوا سروراً عظيماً، وحزن آخرون.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ص ٢٦٨ . ٢٦٩.

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ص ٢٦٩ ولعل النقص في أصل المخطوط الذي اعتمده المحقق - رحمه الله - .

وامتدحه الشيخ الإمام نجم الدّين سليمان بن عبد القويّ الطوفيّ مقصيدة منها:

وكلُ صعْب إذا صابرتَهُ هاناً فاصبر، ففي الغيب ما يُغنيكَ عن حيل إحدى اثنين، فأيقن ذاك إيقاناً ولسْتَ تعْدِم مِنْ خَطْب رُميتَ به [٢٣/ب] /تمحيصُ ذنب، لتلقى الله خالصة أو امتحانا به تزداد قُرباناً يا سعدُ، إنَّا لنرجُوا أنْ تكون لنا سَعداً، ومرعباك للرّواد(١) سَعْدَانَـاً وَلَّتْ، وينفع من بالـؤُّدِّ وَالأَنَـأُ وأنْ يَضُرُّ بِكُ الرحمٰنِ طائفةً ومنصباً قرع(٢) الأفسلاك تبياناً يَا أَهلَ تَيْمية العالينَ مرتبةً في معشرِ أستربوا في العقْل نُقصانًا جـواهـرُ الكـونِ أنتمْ، غيـر أَنَّكُمُ لصيِّرُوا لكم الأجفانَ أَوْطانَاً لا يعرفون لكم فضلًا، ولو عقلوا عنه الأوائلُ مُذْ كَانُوا إلى الآنَاً (٢) يا مَنْ حوى من علوم الخَلْق ما قَصُرتْ إنْ تُبْتلى بلشام الناس يرفعهم عليك دهْرُ<sup>(٤)</sup> لأهل الفضل قَدْ خَانَاً وإنَّني من ذوى الإيمان إيمانًا إنى لأقسم والإسلام مُعتقدي فلا بَرْحْتَ لعيْن المجدِ إنسانًا لمُ أَلْق قبلك إنساناً أسرُّ به في أبيات كثيرة غير هذه، يمدح فيها الشيخ، ويذم أعداءه.

وفي يوم الجمعة صلَّى الشَّيخ في جامع الحاكم، وجلس فَاجتمع إليه خلق عظيم فسئل الوعظ، فاستعاذ وقرأ قبل الوعظ الفاتحة.

وتكلم في تفسير : ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، وفي معنى العبادة والإستعانة إلى العصر (٥٠).

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية»: ص ٧٧٠: «للورّاد».

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٢٧٠: «فرع».

<sup>(</sup>٣) هذا التعميم فيه مبالغة كبيرة من الناظم ـ رحمه الله ـ .

<sup>(</sup>٤) في «العقود الدرية» ص ٢٧٠: «دهر عليك».

<sup>(</sup>٥) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢٦٥ ـ ٢٧١ .

ثم لم يزل الشيخ ـ رحمه الله ـ بمصر يُعلّمُ النَّاس ويُفْتيهم، ويُذكِّر بالله ويدعو إليه، ويتكلم في الجوامع على المنابر بتفسير القرآن وغيره من بعد صلاة الجُمعة إلى العصر، إلى أنْ ضاق منه «خلق كثير»(١).

وقال الحافظ الذَّهبي: أقام بمصر يقريء العلم، واجتمع خلق عنده إلى أن تكلم في الاتحادية القائلين بوحدة الوجود، وهم: ابن سبعين وابن عربي والقونوي وأشباههم، فتحزب عليه صوفية وفقراء وسعوا فيه. واجتمع خلائق من أهل الخوانق والربط والزّوايا، واتفقوا على أن يشتكوا الشيخ للسلطان، فطلع خلق منهم إلى القلعة، وخلق تحت القلعة، وكانت لهم ضجّة شديدة، حتّى قال السلطان: ما لهؤلاء؟.

فقيل له: جاءوا من أجل الشيخ ابن تيميّة يشكون منه، ويقولون: إنَّه يسبّ مشايخهم، ويضع مِنْ قدرهم عِنْد النَّاس، واستعانوا فيه وجلبوا عليه ودخلوا على الأمراء في أمره، ولم يُبْقُوا ممْكناً.

وأُمِرَ أَنْ يُعقد له مجلسٌ بدار العدل.

فعقد له يوم الثلاثاء في عشر شوال الأول سنة سبع وسبعمائة، وظهر في ذلك المجلس مِنْ علم الشيخ، وشجاعته وقوَّة قلبه، وصدق توكّله، وبيان حجَّته ما يتجاوز الوصف، وكان وقتاً مشهوداً.

وقال له كبير من المخالفين: مِنْ أين لك هذا؟.

فقال له الشيخ: مِنْ/أين لا نَعْلمه.

[1/45]

وذكر الشيخ علم الدِّين البرزاليِّ وغيره: أَنَّ في شوال من سنة سبع وسبعمائة، شكا شيخ الصُّوفية \_ بالقاهرة، كريم الدين الآمليّ وابن عطاء، وجماعة نحو الخمسمائة \_ من الشَّيخ تقي الدين وكلامه في ابن عربيّ وغيره

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ولذا فالعبارة في المطبوعة غير مستقيمة في هذا الموضع.

إلى الدُّوْلَة فَخَيَّرُوه بين الإقامة بدمشق والإسكندرية بشروط، أو الحبْس. فاختار الحبْس، فدخل عليه جماعة في السَّفر إلى دمشق ملتزماً ما شُرط فأجابهم، فأركبوه خيل البريد ليلة ثامن عشر شوال.

ثم أرسل خَلْفه مِنَ الغد بريد آخر فرده على مرحلة مِنْ مصر ورأوا مصلحتهم في اعتقاله، وحضر عند قاضي القضاة بحضُور جماعة من الفقهاء.

فقال بعضهم له: ما تَرْضَى الدولةُ إِلاَّ بالحبس. فقال قاضي القضاة: وفيه مصلحة له.

واستناب شمس الدين التنوسيّ المالكيّ، وأذن له أن يحكم عليه بالحبس، فامتنع.

وقال: ما ثبت عليه شيء، فأذن لنور الدين الزواوي المالكيّ فتحيّر. فقال الشيخ: «أنا أمضي إلى الحبس، وأتبع ما تقتضيه المصلحة». فقال نور الدين: فيكون في موضع يصلح لمثله.

فقيل له: ما ترضى الدّولة إلّا بمسمى الحبس.

فأرسل إلى حبس القضاة: بحارة الدّيلم، وأُجلس في الموضع الذي جلس فيه تقيّ الدّين ابن بنت الأعزّ لمّا حُبس، وأُذن في أَنْ يكُون عنده مَنْ يخدمه.

وكان كل ذلك بإشارة الشيخ نصر المنبجيّ ووجاهته في الدولة.

لما دخل الحبس وجد المحابيس مشتغلين بأنواع مِنَ اللَّعب يلْتهون بها عَمَّا هُمْ فيه كالشَّطرنج والنّرد، مَع تضييع الصلواتِ فأنْكر الشيخ ذلك عليهم وأَمَرهم بملازمة الصلاة، والتوجَّه إلى الله بالأعمال الصالحة والتسبيح والاستغفار والدُّعاء، وعلّمهم مِنَ السّنة ما يحتاجون إليه، ورغبهم في أعمال الخير، وحضّهم على ذلك، حتى صار الحبسُ بالاشتغال بالعِلْم والدِّين خيراً مِنْ كثيرٍ من الزَّوايا والرَّبط والخوانق والمدارس، وصار خلق من المحابيسَ

إذا أطلقوا يختارون الإقامة عنده، وكثر المتردِّدون إليه حتَّى كان السجن يمتلىء منهم.

واستقرَّ الشيخُ في الحبس يُستفتَى، ويقصده النَّاسُ ويزُورونه، وتأتيه الفتاوى المشكَّلة من الأمراءِ وأعيانِ النَّاس.

فلمّا كثر اجتماعُ النَّاس به وتردّدهم إليه ساء ذلك أعداءَه، وحصرت صُدورهم، فسألوا نقْله إلى الإسكندرية، فنقل إليها مع أمير مقدم على البريد، ولم يمكّن أحد من جماعته من السفر معه.

وحُبس ببرج منها، وشيع بأنّه قتل، وأنّه غرق غير مرة، ووصل الخبر إلى دمشق بعد عشرة أيام فحصل التألّم، /وضاقت الصّدور، وتضاعف الدُّعاء [٢٤/ب] له.

واستمرَّ الشَّيخ بثغر الإسكندرية ثمانية أشهر مقيماً ببرج مليح نظيف له شُبًاكان، أحدُهما إلى جهة البحر، يدخل إليه مَنْ شاء، ويتردَّد الأكابر والأعيانُ والفقهاء يقرأون عليه يبحثون معه ويستفيدون منه (١). وأرسل صاحبُ سبته إلى الشيخ يطلب منه الإجازة.

فلمًّا دخل السُّلطان الملك الناصر إلى مِصْر بعد خروجه مِنَ الكَرك، وقدومه إلى دمشق، وتوجَّه منها إلى مصر سنة تسع وسبعمائة بادر لإحضار الشيخ مِنَ الإسكندرية في اليوم الثَّامن من شوال، فخرج الشيخ منها متوجهاً إلى مصر ومعه خلق من أهلها يودْعونه، ويسألون الله أن يردّه إليهم، وكان وقتاً مشهوداً.

ووصل إلى القاهرة ثامن عشر الشهر، واجتمع بالسلطان في يـوم الجمعة الرابع والعشرين منه، وأكرمه وتلقّاه في مجلس حفل فيه قضاة مصر والشام والفقهاء، وأصلح بينه وبينهم.

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادى ـ العقود الدرية: ص ٢٩٣.

قال الحافظ بن عبد الهادي بن قدامة (١): أخبرني بعض أصحابنا قال: أخبرني القاضي جمال الدين بن القلانسي \_ قاضي العساكر المنصورة \_ ذات ليلة، وقد أشاع الجهلة والمبغضون بأخبار مختلفة.

فقلت له: إنَّ الناس يقولون: كيت وكيت (٢)، وأنَّ الشيخ ربما يخرج من القلعة ويُدّعي عليه، ويُعزر، ويُطاف به.

فقال: يا فلان هذا لا يقع ولا يسمح السلطانُ بشيءٍ مِنْ ذلك، وهُو أعلمُ بالشيخ وبعلْمه ودينه.

ثُمَّ قال: أخبرك بأمرٍ عجيب وقع مِنَ السُّلطان في حقِّ الشيخ، وهو: أنَّه حين توجَّه السلطان إلى الديار المصرية، ومعه القضاة والأعيان ونائب الشام الأفرم، فلمَّا دخل الدِّيار المصرية، وعاد إلى مَملكته، وهرب سلار والجاشنكير، واستقر أمر السُّلطان جلس يـوماً في دست السلطنة وأبهة المُلك، وأعيان الأمراء مِنَ الشَّاميين والمصريَّين حضور عنده، وقضاة مصر عَنْ يمينه، وقضاة الشام عنْ يساره، وذكر لي كيفية جلوسهم منْه بحسب منازلهم.

قال: وكان مِنْ جملة مَنْ هُناك: إبنُ صصري عن يسار السلطان، وتحته الصدرُ علي قاضي الحنفية، ثمّ بعده الخطيب جلال الدين، ثمّ بعده ابن الزّملكانيّ.

قال: وأنا إلى جانب ابن الزَّملكاني، والنَّاس جلوس خلفه، والسلطان على مقعد مرتفع فبينما النَّاس كذلك جلوس إذ نهض السلطان قائماً، فقام النَّاسُ، ثمّ مَشى السلطان فنزل عنْ تلك المقعدة ولا ندْري ما به، وإذا النَّاسُ، ثمّ مقي الدين مقبل مِنَ/الباب، والسلطان قاصد إليه، فنزل السلطان عنِ الإيوان ـ والنَّاس قيام، والقضاة والأمراء، والدولة ـ فتسالم هو والسلطان وذهبا إلى صفّة في ذلك المكان، فيها شبّاك إلى بستان، فجلسا فيها حيناً ثم أقبلا ـ

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: ص ٢٩٤ ـ ٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) أي كذا وكذا.

ويد الشيخ في يد السلطان فقام النّاس وكان قد جاء في غيبة السلطان تلك الوزير فخر الدين بن الخليلي فجلس عنْ يسار السلطان، فوق ابن صصرى، وقعد السلطان على مقعد متربعاً.

وشرع يثني على الشيخ عند الأمراء بثناء مــا سمعته من غيره قطّ، وقال كلاماً كثيراً، والناس يقولون معه، ومثله الأمراء والقضاة.

وكان وقتاً عجيباً وذلك ممًّا يسوء كثيراً من الحاضرين من أبناء جسه.

وقال في الشيخ مِنَ الثناء والمبالغة ما لا يقدر أحد مِنْ أخص أصحابه بقوله.

ثم إنَّ الوزير أنهى إلى السُّلطان أنّ أهل الذِّمة قد بذلوا للديوان في كل سنة سبعمائة ألف درهم زيادةً على الجالية على أنْ يعودوا إلى لبس العمائم البيض (١)، وأن يعفوا من هذه العمائم المصبَّغة التي ألزمهم بها ركن الدين الجاشنكير.

فقال السلطان للقضاة ومن هناك: ما تقولون؟

فسكت الناس.

فلما رآهم الشيخ تقي الدين سكتوا جثى على ركبتيه، وشرع يتكلم مع السلطان في ذلك بكلام غليظ، ويردّ ما عرضه الوزير ردًا عنيفاً، والسلطان يسكّنه برفق وتؤدة وتوقير.

وبالغ الشيخ في الكلام، وقال ما لا يستطيع أحد أن يقوم بمثله، ولا بقريب منه، حتى رجع السلطان عن ذلك، وألزمهم بما هُمْ عليه واستمرّوا على هذه الصفة. فهذا من حسنات الشيخ تقي الدين بن تيمية - رحمه الله - .

قال: وسمعت الشيخ تقي الدين يذكر: أنَّ السلَّطان لما جلس

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٢٩٧ «البيض المعلّمة بالحمرة والصفرة والزرقة».

بالشبّاك، أخرج فتاوى لبعض الحاضرين في قتله، واستفتاني في قتل بعضهم.

قال: ففهمت مقصوده، وأن عنده حنقاً شديداً عليهم لمّا خلعوه، وبايعوا الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير.

فشرعتُ في مدحهم، والثناء عليهم، وشُكرهم، وأنَّ هؤلاء لوْ ذهبوا لم تجدُّ في دولتك مثلهم، وأمَّا أنا فهُمْ في حِلَّ من حَقّي ومِنْ جهتي، وسكَّنْتُ ما عِنْده عليهم(١).

قال: فكان القاضي زين الدين بن مخلوف قاضي المالكيّة يقول بعد [٢٥/ب] ذلك: ما رأينا أفتى مِنْ ابن تيمية، /لم نُبْقِ ممكناً في السّعي فيه، ولمّا قدرَ علينا عفا»(٢).

«ثمّ إنَّ الشّيخ - بعد اجتماعه بالسّلطان - نزل إلى القاهرة وسكن بالقرب من مشهد الحسين»(٣).

قال الذَّهبي: ولم يكن الشيخ من رجال الدولة، ولا يسلك معهم تلك النواميس، فلم يعد السلطان يجتمع به، وعاد إلى بثّ العلم ونشره، والخلق

<sup>(</sup>١) وهكذا يصنعُ الرَّبَانِيُّ. فإنه يجاهدُ لِنُصْرَةِ الله ودينهِ. وليس يجاهدُ لِنُصْرَةِ شخصِهِ، وإبراز مكانته. وهو إنما يبغض تجاوزات إخوانه وانحرافاتهم، وليس بغضه لذواتهم وأشخاصهم. فهو لا يَتَشَفَّى، ولا يَحْقِد. فكأنني بشيخ الإسلام ابن تيمية في تلك الوقفة النبيلة ـ التي تُشيئ عن الإتزان والضبط عند الفتنة، وصدق الأخوة وسماحتها عند الاختلاف والخصومة ـ يُعيد للتاريخ وقفة الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص حين جاءه ذلك المفتون يقع في خالد بن الوليد عنده ـ وكان بين سعد وخالد كلام ـ فأراد هذا المريض استثمار ذلك. فقال له سعد ـ رضي الله عنه ـ : «مه، إنَّ ما بيننا لم يبلغ ديننا». (أخرجه ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم تمية وموقف خصومه تباين كبير، ينبيك عن قيمة العلم إذا اقترن بالتربية والورع، وخطورة تمية وموقف خصومه تباين كبير، ينبيك عن قيمة العلم إذا اقترن بالتربية والورع، وخطورة العلم إذا تضخم، وضَمَرَت مقوماته. فإنما يُراد العلم ليُتَعَبَّدَ به، ولتظهر آثاره في المواقف والسلوك.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢٩٨ ـ ٢٩٩.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٢٩٩.

يشتغلون عليه ويقرؤون ويستفتونه ويجيبهم بالكلام والكتابة، والأمراء والأكابر والنَّاس يترددون إليه ـ وفيهم من يعتذر إليه مما وقع ـ .

فقال: قد جعلت الكلِّ في حل مما جرى(١).

ولم يزل الشيخ مستمراً على عادته مِنْ نفع النَّاس وموعظتهم والاجتهاد في سبل الخير، فلمَّا كان في شهر رجب سنة إحدى عشر وسبعمائة، أشيع أنّ جماعة بجامع مصر قد تعصبوا على الشّيخ وتفردوا به وضربوه.

قال الشيخ علم الدين (٢): ظفر به بعض المُبغضين له في مكان خال وأساء عليه الأدب، وحضر جماعة كثيرة من الجند وغيرهم إلى الشيخ بعد ذلك لأجل الانتصار له، فلم يجب إلى ذلك.

وقال: أنا ما أنتصر لنفسي، ولمّا أشيع ذلك قال بعض أصحابه: فجئت إلى مصر فوجدت خلقاً كثيراً من الحسينيّة وغيرها رجالاً وفرساناً يسألون عن الشيخ فجئت فوجدته بمسجد الفخر كاتب الممالك(٣) على البحر، واجتمع عنده جماعة وتتابع الناس.

وقال له بعضهم: يا سيّدي قد جاء خلف من الحسينية لو أمرتهم أن يهدموا مصر كلها لفعلوا.

فقال لهم الشيخ: لأيّ شيء؟ قالوا: لأجلك.

فقال لهم: هذا ما يجوز.

قالوا: فنحن نذهب إلى بيوت هؤلاء الذين آذوك فنقتلهم، ونخرب دورهم فإنَّهم شوشوا على الخلق، وأثاروا هذه الفتنة على الناس.

فقال لهم: هذا ما يحلّ.

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي .. العقود الدرية: ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٣٠٢: «المماليك».

قالوا: فهذا الذي فعلوه معك يحلّ، هذا شيء لا نصبر عليه، ولا بدًّ أن نروح إليهم ونُقاتلهم على ما فعلوا.

والشيخ ينهاهم ويزجرُهم.

فلمَّا أكثروا في القول قال لهم: إما أن يكون الحقّ لي، أوْ لكم، أوْ لله، فإنْ كان الحق لي فهم في حِلِّ، وإنْ كان لكم فإن لم تسمعوا منّي فلا تستفتوني، وافعلوا ما شِئْتمْ، وإنْ كان الحقّ لله فالله يأخذ حقه كما يشاء، وإنْ شاء.

وأقام الشيخ بعد هذا مدَّه بالدِّيار المصرية ثُم إنَّه توجَّه إلى الشَّام صحبة الجيش المصري قاصداً الغزاة، فلما وصل معهم إلى عَسْقَلان توجَّه إلى بيت المَقْدِس، وتوجَّه منه إلى دمشق وجعل طريقه على عَجْلُون.

ووصل دمشق أول يوم مِن ذي القعدة سنة إثنتي عشرة وسبعمائة ومعه أخواه وجماعةٍ مِنْ أصحابه، وخرج خلق كثير لتلقيه، وَسُرُّوا سُرُوراً عظيماً بمقّدمه وسلامته.

وكان مجموع غيبته عنْ دمشق سبع سنين وسبع جُمَع.

## (ذكر ما وقع للشيخ ابن تيمية بعد عَودِهِ لِدَمَشق المحروسة)

/قال الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة: (١) ثُمَّ أنَّ الشيخ - رحمه الله - [٢٦/أ] بعد وصوله مِنْ مصر إلى دمشق واستقراره بها، لمْ يزل ملازماً للاشتغال، ونشر العلم، وتصنيف الكتب، وإفتاء النَّاس بالكلام والكتابة المطوَّلة، ونفع الخلق والإحسان إليهم، والاجتهاد في الأحكام الشرعيّة.

ففي بعض الأحكام يُفتي بما أدَّى إليه اجتهادُهُ مِنْ موافقة أثمة المذاهِب الأربعة، وفي بعضها قد يُفتى بخلافِهم، أو بخلافِ المشهور في مذاهبهم.

وتقدَّم قول الذهبي في حقه: وله الآن عدَّة سنين لا يُفتي بمذهب معيَّن بل بما قام الدليل عليه عنده.

ومن اختياراته التي خالفهم فيها، أو خالف المشهور من أقوالهم: القول بقَصْر الصلاة في كلِّ ما يُسمَّى سَفَراً طويلًا كان أو قصيراً (٢)،

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: 'ص ٣٣٧ ـ ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) قال - رحمه الله - : «وقد تنازع العلماء: هل يختص بسفر دون سفر؟ أم يجوز في كل سفر؟ وأظهر القولين أنَّه يجوز في كل سفر قصيراً كان أو طويلًا، كما قصر أهل مكة خلف النبى ـ ﷺ - بعرفة ومنى، وبين مكة وعرفة نحو بريد: أربعة فراسخ.

وأيضاً فليس الكتاب والسنة يختصان بسفر دون سفر دولم يحد النبي \_ الله مسافة القصر بحد، لا زماني، ولا مكاني. والأقوال المذكورة في ذلك متعارضة، ليس على شيء منها حجة» (مجموع الفتاوى ١٢/٢٤ ـ ١٣). وقال في ١٥/٢٤: دولهذا قال طائفة أخرى من أصحاب أحمد وغيرهم: إنَّه يقصر في السفر الطويل والقصير» «وهذا قول كثير من السلف

كما هو مذهب الظُّاهرية، وقول بعض الصحابة.

والقول بأن البكر لا تُسْتَبَرَأُ وإنْ كانت كبيرة، كما هو قول ابن عمر، واختاره البخاري صاحب الصحيح.

والقول بأنَّ سجود التلاوة لا يُشترط له وضوء (١)، كما هو مذهب ابن عمر، واختاره البخاري أيضاً (٢).

والقول بأنَّ مَنْ أكل في شهر رمضان معتقداً أنَّه ليل فبان نهاراً لا قضاء عليه، كما هو في الصحيح عن عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ، وإليه ذهب بعض التابعين، وبعض الفقهاء بعدهم (٣).

والخلف، وهو أصح الأقوال في الدليل. ولكن لا بدَّ أن يكون ذلك مما يعد في العرف سفراً،
 مثل أن يتزود له، ويبزز للصحراء. (وانظر أيضاً مجموع الفتاوى ٣٤/٢٤ – ٣٨).

<sup>(</sup>١) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ١٩٤/٢٦ - ١٩٥: «إنَّ السجود المجرد لا يدخل في مسمى الصلاة، وإنما مسمى الصلاة ما له تحريم وتحليل. وهذا السجود لم يرو عن النبي \_ ﷺ - أنَّه أمر له بالطهارة. بل ثبت في الصحيح أنَّ النبي \_ ﷺ - لما قرأ «سورة النجم» سجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس. وسجد سحرة فرعون على غير طهارة. وثبت عن ابن عمر أنَّه سجد للتلاوة على غير وضوء، ولم يرو عن أَحَدٍ من الصحابة أنَّه أوجب الطهارة».

<sup>(</sup>٢) قال البخاري في صحيحه، كتاب سجود القرآن، باب سجود المسلمين (فتح الباري ٢/٥٥٣): «باب سجود المسلمين مع المشركين، والمشرك نجس، ليس له وضوء. وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - يسجد على غير وضوء»، ثم ساق حديث سجود النبي - على النجم. وأفاد الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» ٢/٥٥٤: «أنَّ الشعبي وافق ابن عمر على جواز السجود بلا وضوء للتلاوة. وعزاه لابن أبي شيبة بسند صحيح.

تنبيه: وقع سهو في النسخة المطبوعة من «فتح الباري» ٢/٥٥٣ الطبعة السلفية إذ فيها: «وكان ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ يسجد على وضوء» والصحيح: «على غير وضوء» فسقطت كلمة «غير». مع التأكيد بأنَّ الطبعة السلفية لفتح الباري هي أفضل الموجود لما امتازت به من التقيق والتحقيق والعناية.

<sup>(</sup>٣) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى ٧٠/٧٠»: «وقد ثبت في الصحيح أنَّهم أفطروا على عهد النبي - ﷺ - ثم طلعت الشمس، ولم يذكروا في الحديث أنهم أمروا بالقضاء. ولكن هشام بن عروة قال: «لا بدَّ من القضاء». وأبوه أعلم منه. وكان يقول: «لا قضاء عليهم». وثبت في الصحيحين أنَّ طائفة من الصحابة كانوا يأكلون حتى يظهر لأحدهم الخيط الأسود. وقال النبي - ﷺ - لأحدهم: «إن وسادك لعريض، إنما ذلك بياض النهار وسواد اللّيل». ولم ينقل =

والقول بأنَّ مَنْ أفطر برمضان عمْداً، أوْ ترك الصلاة بلا عُذر لا قضاء عليه، وقال به بعض الظَّاهرية وحُكِيَ عن ابن بنت الشافعي، وفي البخاري(١) عن أبي هريرة: «من أفطر يوماً من رمضان من غير عُذرٍ ولا مرض لمْ يقضه صيام الدُّهر، وإن صامه». وبه قال ابن مسعود.

وقال سعيد بن المُسيّب، والشَّعبي، وابنُ جُبير، وإبراهيمُ، وقتادة، وحمّاد: «يقضي يوماً مكانه»(٢).

والقول بأنَّ المتمتع يكفيه سعي واحد بين الصفا والمروة، كما في حقّ القارن والمفرد، وهو قول ابن عبّاس \_ رضي الله عنه (٣) \_ ، ورواية عن الإمام أحمد بن حنبل، رواها عنه ابنه عبدالله(٤). وكثير من أصحاب الإمام أحمد لا يعرفونها.

انه أمرهم بقضاء، وهؤلاء جهلوا الحكم فكانوا مخطئين. وثبت عن عمر بن الخطاب أنه أفطر، ثم تبيّن النهار، فقال: «لا نقضي فإنّا لم نتجانف لاثم». وروي عنه أنه قال: «نقضي» ولكن إسناد الأول أثبت. وَصَحَّ عنه أن قال: «الخطب يسير»فتاول ذلك من تأول على أنّه أراد خفة أمر القضاء، ولكن اللّفظ لا يدلُّ على ذلك.

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب إذا جامع في رمضان (فتح الباري ٢٤٠/٤ ـ ١٦١) ولم يخرجه البخاري مسنداً، بل هو من معلقاته، لأنه ليس على شرطه وفيه علَّة واضطراب. وقد وصله أصحاب السنن الأربعة وصححه ابن خزيمة.

وصنيع المصنف يوهم بأنَّ الحديث عند البخاري في أصل كتابه ووفق شرطه والحق أنَّه غير ذلك، وهو حديث معلق، فكان ينبغي التصريح بذلك دفعًا للوهم.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١٦٠/٤ ـ ١٦١. وما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ص ٣٣٨.

<sup>(</sup>٣) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ٢٦/٢٦: «وكذلك المتمتع في أصح أقوالهم. وهو أصح الروايتين عند أحمد، وليس عليه إلا سعي واحد. فإنَّ الصحابة الذين تمتعوا مع النبي ـ ﷺ ـ لم يطوفوا بين الصفا والمروة إلاً مرة واحدة».

<sup>(</sup>٤) «قال عبدالله بن أحمد بن حنبل: قبل لأبي: المتمتع كم يسعى بين الصفا والمروة؟» قال: إن طاف طوافن \_ يعني بالبيت \_ وبين الصفا والمروة، فهو أجود. وإن طاف طوافا واحداً فلا بأس. وإن طاف طوافين فهو أعجب إليّ». وقال أحمد: حدَّثنا الوليد بن مسلم، حدثنا الأوزاعي، عن عطاء، عن ابن عباس، أنّه كان يقول: «المفرد والمتمتع يجزئه طواف بالبيت، وسعي بين الصفا والمروة». (وانظر بقية كلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى ١٣٨/٢٦ \_ ١٣٩).

والقول بجواز المسابقة بلا محلّل، وإنْ أخرج المتسابقان.

والقول باستبراء المُنْتلَعة بحيْضه، وكذلك الموطؤة بشبهة، والمُطلَّقة آخر ثلاث تطليقات (١).

والقولُ بإباحة وطء الوثنيات بمِلْك اليمين (٢).

والقول بجوار عقد الرّداء في الإحرام، ولا فِرية في ذلك(٣).

وجواز طواف الحائض، ولا شيء عليها إذا لم يمكنها أن تطوف طاهراً.

والقول بجواز بيع الأصل بفرعه (٤) كالزّيتون بالزّيت والسّمسم بالشّيرج.

والقول بجواز بيع ما يتخذ من الفضَّة للتحلّي وغيره (٥)، بالفضَّة متفاضلًا وجعل الزّائد مِنَ الثمن في مقابلة الصّنعة.

والقول بأنَّ المائع لا ينجُس بوقوع النجاسة فيه إلَّا أن يتغيّر، قليلًا كان أو كثيراً.

والقول بجواز التيمم لمنْ خاف فوات (٦) العيد والجمعة باستعمال الماء (٧).

والقول بجواز التيمم في مواضعَ معروفة.

<sup>(</sup>١) ابن تيمية ـ مجموع الفتاوى ـ : ٣٤٨ ـ ٣٤٧. وساق أدلَّة كثيرة تؤيد ما ذهب إليه، من الكتاب والسنة وأكابر الصحابة والسلف.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية \_ مجموع الفتاوى \_ ١٨٦/٣٢ وللمصنف كلام في «عدم جواز وطء الوثنيات بملك يمين وغيره» وهو كلام جيَّد مفصل أنظره في مجموع الفتاوى ١٨٢/٣٢، ١٨٧ \_ ١٩٠.

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية \_ مجموع الفتاوى: ٢٠١/٢١، ٢٠١/٢١ \_ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) في العقود الدرية ص ٣٣٩: «بيع الأصل بالعصر».

<sup>(</sup>٥) في «العقود الدرية»: ٣٣٩ زاد: «كالخاتم ونحوه».

<sup>(</sup>٦) في «العقود الدرية» ص ٣٣٩: «فوآت».

<sup>(</sup>۷) ابن تيمية مجموع الفتاوى: 877/71 - 877 وفيه: «يتيمم لكل ما يخاف فوته كالجنازة وصلاة العيد والجمعة والجماعة الواجبة . . . » .

والجمع بين الصلاتين في أماكن مشهورة. وغير ذلك من الأحكام المعروفة من أقواله.

/وكان يميل أخيراً إلى القول بتوريث المُسلم من الكافر الذميّ، وله [٢٦/ب] في ذلك مصنف وبحث طويل.

ومِنْ أقواله المعروفة المشهورة التي جرى بسببِ الإِفتاء بها محنُّ وقلاقاً.:

قوله: بالتكفير في الحلف بالطلاق(١).

وأنَّ الطلاق الثلاث لا يقع إلَّا واحدة (٢).

وأنَّ الطَّلاق المحرَّم لا يقع (٣).

وله في ذلك مصنفات ومؤلفات كثيرة. منها: قاعدة كبيرة سمّاها «تحقيق الفرقان بين التّطليق والإيمان» نحو أربعين كراسة.

وقاعدة سماها «الفرق المبين بين الطّبلاق واليمين» بقدر النّصف من ذلك.

«وقاعدة في أن جميع إيمان المسلمين مكفَّرة، مجلَّد لطيف». «وقاعدة في تقرير أنَّ الحلف بالطَّلاق مِنَ الإيمان حقيقة» (٤).

وقواعد وأجوبة غير ذلك ممًّا لا ينضبط ولا ينحصر.

وله جواب اعتراض، وردَّ عليه مِنَ الديار المصريَّة. وهُو جواب طويل في ثلاث مجلدات، بقطع نصف البلدي (°).

ثم اجتمع بالشيخ يوم الخميس نصف ربيع الآخر سنة ثمان عشرة

<sup>(</sup>١) ابن تيمية ـ مجموع الفتاوى: ٢٦٤/٣٠ ٨٩، ٣٥٤/٣٠.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ٣٨-٧/٣٣، ٧١-٩٨. ٢٦-٩٨.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق: ٦٦/٣٣، ٨١، ١٣٠.

<sup>(</sup>٤) زاد في العقود الدرية: ص ٣٤٠: «وقاعدة سماها: «التفصيل بين التكفير والتحليل»، وقاعدة سماها: «اللمعة».

<sup>(</sup>٥) هو نوع من أنواع الورق المستعمل وقتذاك، وله مقياس معروف عندهم.

وسبعمائة القاضي شمس الدين بن مسلم الحنبليّ، وأشار عليه بترك الإفتاء في مسألة الحلْف بالطَّلاق، فقبل إشارته، وعرف نصيحته، وأجاب إلى ذلك.

فلمًّا كان يوم السبت، مستهلَّ جمادي الْأُولى مِنْ هذه السنَّة، ورد البريد إلى دمشق، ومعه كتاب السُّلطان بالمَنْع مِنَ الفتوى في مسْأَلة الحلف بالطَّلاق، الَّتي رآها الشيخُ تقيِّ الدِّين، والأمر بعقد مجلس في ذلك.

فعقد يوم الإثنين ثالث الشهر المذكور بدار السَّعادة، وانفصل الأمر على ما أمر به السُّلطان، ونُودي بذلك في البلد يوم الثلاثاء رابع الشهر المذكور.

ثم إنَّ الشيخ عاد إلى الإِفتاء بذلك، وقال: «لا يسعني كتمان العلم»(١).

فلمًا كان يوم الثلاثاء تاسع عشري رمضان سنة تسع عشرة (٢) جُمع القضاة والفقهاء عند نائب السَّلطنة بدار السَّعادة، وقُرىء عليهم كتاب السلطان. وفيه فصل يتعلق بالشَّيخ بسبب الفتوى في هذه المسألة، وأُحضر وعُوتب على فُتْيَاه بعد المنع، وأكد عليه في المنع مِنْ ذلك.

فلمًّا كان بعْدَ ذلك بمدة ثاني عشري رجب سنة عشرين (٣) عُقد مجلس بدار السعادة، وحضره النَّائب والقضاة وجماعة مِنَ المفتين، وحضر الشيخ، وعاودوه فِي الإفتاء في مسألة الطَّلاق، وعاتبوه على ذلك وحبس (٤) بالقلعة فبقى فيها خمسة أَشْهُر وثمانية عشر يوماً.

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) (٣) في العقود الدرية: ص ٣٤٧: «وسبعمائة» كذا في الأصل وهي في العقود الدرية: «التاسع والعشرين» و«الثاني والعشرين» من غير إضافة.

<sup>(</sup>٤) في العقود الدرية: ص ٣٤٧: «حبسوه».

ثُمَّ ورد مرسُوم السلطان بإخراجه. فأُخرج يوم الإثنين يوم عاشوراء من سنة/إحدى وعشرين وتوجَّه إلى داره.

«ثم لم يزل بعد ذلك يعلم النَّاس ويُلْقي الدُّروس في أنواع العلوم»(١).

<sup>(</sup>١) العقود الدرية: ص ٣٤٧-٣٤٣.

### (ذكر حبس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها)

قالوا: لمَّا كان سنة ستّ وعشرين وسبعمائة وقع الكلام في مسألة شدّ الرِّحال، وإعمال المطيِّ إلى قبور الأنبياء والصّالحين، وكثر القيل والقال بسبب العُثور على جواب الشيخ الآتي، وعظم التَّشنيع على الشيخ وحُرِّف عليه، ونُقل عنه ما لمْ يقُله، وحصلت فتنة طار شررُها في الآفاق، واشتدَّ الأمرُ، وخيفَ على الشيخ مِنْ كيد القائِمينَ في هذه القضية بالدِّيار الشَّامية والمصريَّة، وضعُفَ من أصحاب الشَّيخ مَنْ كان عنده قوة، وجَبُن منهم من كانت له همَّة.

وأمًّا الشيخ ـ رحمه الله ـ فكان ثابت الجأش قويّ القلب، وظهر صدق توكّله واعتماده على ربَّه.

ولقد اجتمع جماعة معروفون بدمشق وضربوا مشورة في حقّ الشيخ فقال أحدهم: يُنفي فنُفِي القائل.

وقال آخر: يُقطع لسانُه. فقُطع لسان القائل.

وقال آخر: يُعزّر. فعُزّر القائل.

وقال آخر: يُحبس. فحُبس القائل.

أخبر بذلك من حضر هذه المشورة وهو كاره لها.

واجتمع جماعة آخرون بمصر، وقاموا في هذه القضية قياماً عظيماً، واجتمعوا بالسُّلطان، وأجمعوا أمرهم على قتْلِ الشَّيخ، فلمْ يوافقهم السُّلطان

على ذلك، وأرضى خاطرهم بالأمر بحبسه(١).

فلمًا كان يوم الإثنين، سادس شعبان من السنة المذكورة، ورد مرسوم السلطان بأنْ يكون في القلعة، وأُحضر للشّيخ مركوبٌ.

فأظهر السُّرور بذلك وقال: أنا كنت منتظراً ذلك، وهذا فيه خير عظيم.

فركب إلى القلعة وأُخليت له قاعة حسنة، وأُجري إليها الماء، ورُسم له له بالإقامة فيها، وأقام معه أخوه زين الدِّين يخدمه بإذن السَّلطان، ورُسم له بما يقوم بكفايته.

وفي يوم الجمعة عاشر الشهر المذكور قُرىء بجامع دمشق الكتاب السلطاني الوارد بذلك، وبمنْعه من الفتيا.

وليس بعجيب فقد وقع لأبي حنيفة مثله مِنَ المنع والحبْس، ووقع للإمام أحمد كذلك. ﴿ فَإِنَّهَا لاَ تَعْمَى الأبصارُ ولكنْ تعْمَى القُلُوبُ الَّتِي في الصَّدور ﴾ (٢).

وفي يوم الأربعاء منتصف شعبان أمر القاضي الشافعي بحبس جماعة مِنْ أصحابه، واختفى مِنْ أصحابه، واختفى آخرون، وعُزّر جماعة، ونُودي عليهم، ثُم أُطلِقُوا، سوى الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر/إمام الجوزية (٣) فإنّه حبس بالقلعة، وسكنت القضية (٤). [٢٧/ب]

وهذا صورة السؤال وجواب الشيخ عنه.

ما تقول السادة أئمَّة الدِّين ـ نفع الله بهم المسلمين ـ : في رجل ِ نوى زيارة قبور الأنبياء والصالحين، مثل نبينا محمد ـ ﷺ ـ وغيره. فهل يجوز له

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٤٤ ـ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج/٤٦.

 <sup>(</sup>٣) الإمام الرباني العلم، أنجب تلاميذ الإمام ابن تيمية، صاحب التصانيف الشائعة النافعة، توفي
 سنة ٧٥١هـ (ابن حجر ـ الدرر الكامنة: ٣٠٠/٥٠).

<sup>(</sup>٤) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٤٩ ـ ٣٤٦.

في سفره أن يقصِّر الصلاة، وهل هذه الزيارة شرعية أم لا؟.

وقد روي عن النبي ـ ﷺ - أنه قال: «من حجَّ ولُم يزُرني فقد جفاني، ومن زارني بعد موتي كان كمنْ زارني في حياتي»(١).

وقد روي عنه عنه عنه الله الله الله الله الله المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسبحد المسجد المسجد

#### الجواب:

الحمد لله رب العالمين.

أما مَنْ سافر لمجرّد زيارة قبور الأنبياء والصالحين، فهل يجوز له قصر الصلاة؟ على قولين معروفين:

أحدهما: وهو قول متقدِّمي العلماء الَّذين لا يجوّزون القصر في سَفر المعصية كأبي عبدالله بن بطّة، وأبي الوفاء ابن عقيل، وطوائف كثير مِنَ العلماء المتقدمين: أنَّه لا يجُوز القصر في مثل هذا السفر، لأنَّه سفر منهيًّ عنه (٢) في الشَّريعة فلا يُقَصَّر فيه.

والقول الثاني: أنَّه يقصِّر، وهذا يقوله من يجوِّز القصر في السَّفر المحرَّم، كأبي حنيفة، ويقوله بعض المتأخِّرين من أصحاب الشَّافعي، وأحمد مِمَّن يجوِّز السفر لزيارة قبور الأنبياء والصَّالحين، كأبي حامد الغزالي، وأبى الحسن بن عبدوس الحراني، وأبى محمد بن قدامة المقدسي.

وهؤلاء يقولون: إنَّ هذا السَّفَرُ ليس المحرَّم (٣)، لعموم قوله \_ ﷺ - : «زوروا القبور» (٤).

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريج هذه الأحاديث في الصفحة التالية.

<sup>(</sup>٢) في العقود الدرية: ص ٣٤٩: «ومذهب مالك والشافعي وأحمد: أنَّ السفر المنهيّ عنه في الشريعة لا يقصر فيه».

<sup>(</sup>٣) في العقود الدرية: ص ٣٤٩: «بمحرم».

<sup>(</sup>٤) زُوروا القبور فإنَّها تُذَكِّرُ الموتَ أخرجه مسلم في «صحيحه: ٢٧١/٢» كتاب الجنائز، رقم الحديث. ١٠٨.

وقد يحتج بعضَ مَنْ لا يعرف الحديث بالأحاديث المرويّة في زيارة قبر النبيّ ـ ﷺ ـ كقوله: «مَنْ زارني بعد مماتي فكأنّما زارني في حياتي (١)، رواه الدارقطني.

وأمَّا ما يذكره بعض الناس من قوله: «مَنْ حجَّ ولم يزرني فقد جفاني»(۲). فهذا لم يروه أحدٌ مِن العلماء، وهو مثل قوله: «مَنْ زارني وزار أبي إبراهيم في عام واحدٍ ضمنت له على الله الجنَّة»(۳).

فإن هذا أيضاً باطل باتِّفاق العلماء، لمْ يروه أحد ولم يحتج به أحد، وإنَّما يحتج بعضهم بحديث الدارقطني.

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارقطني في «سننه» ۲۱۱/۲، وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» ۲٤٦/٥. وأورده ابن حجر في «تلخيص الكبير» ۲٦٦/۲ والعجلوني في «كشف الخفا» ٢٤٧/٣، والربيدي في «إتحاف السَّادة المتقين» والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ٢٣٣٧٢، والزبيدي في «إتحاف السَّادة المتقين» ٤١٦/٤. كما أورده الشوكاني في «الموضوعات» في كتابه «الفوائد المجموعة» ١١٧. والألباني في «السلسلة الضعيفة» ٢/٢١ ـ ٦٤. كما صرَّح بوضعه ابنُ تيمية في «مجموع الفتاوى» ٢/٥/٧٠.

قال الشيخ الألباني: «سند ضعيف جداً وفيه علّتان»: الأولى: ضعف ليث بن أبي سليم، فإنّه كان قد اختلط. والثانية: أنَّ حفص بن سليمان القارىء الغاضري ضعيف جداً. قال عنه ابن حجر في «التقريب»: «متروك الحديث». (السلسلة الضعيفة ٢٢/١ باختصار).

قلت: وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» ٢/٤ وقال: «رواه الطبراني في «الكبير والأوسط»، وفيه حفص بن أبى داود القارىء، وثقة أحمد، وضعفه جماعة من الأثمة».

ثم ساق الهيثمي حديثاً آخر وقال: «رواه الطبراني في «الصغير والأوسط» وفيه عائشة بنت يونس، ولم أجد مَن ترجمها».

كما أورده الحافظ ابن حجر العسقلاني في «المطالب العالية» ٣٧٢/١ رقم ١٢٥٤ وعزاه لأبي يعلى في «مسنده» قال محقق الكتاب الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي: «فيه حفص القارىء، أورد له البخاري في «الضعفاء» حديثه هذا.

<sup>(</sup>٢) أورده الذهبي في «ميزان الاعتدال» ٢٦٥/٤، وابن عراق في «تنزيه الشريعة» ١٧٢/٢، وحكم الصغاني بالوضع في «موضوعاته» ص ٤٠ بتحقيقنا، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» ص ٤٠، والألباني في «السلسلة الضعيفة» ٥٦/١.

<sup>(</sup>٣) حديث موضوع: انظر تذكرة الموضوعات للفتِّني ٧٥، أحاديث القصاص ٢٠، الأسرار المرفوعة للقارىء ٣٤٤.

[٢٨/أ] وقد احتج أبو محمد المقدسيّ على جواز السَّفر لزيارة/ القبور بأنَّه على جاز السَّفر لزيارة/ القبور مشجد قُباء.

وأجاب عن حديث: «لا تشد الرحال»: بأن ذلك محمول على نفي الإستحباب.

وأمَّا الأوَّلون فإنَّهم يحتجون بما في الصحيحين عن النبي عَنِهُ أنه قال: «لا تُشدُّ الرّحال إلّا إلى ثلاثة مساجد، المسجد الحرام، ومسجدي هذا والمسجد الأقصى».

وهذا الحديث اتَّفق الأئمة على صحَّته، والعمل به. فلو نذر بشد الرحل أن يُصلِّي بمسجد أو بمشهد، أو يعتكف فيه، ويسافر إليه، غير هذه الثلاثة لم يجب عليه ذلك باتفاق الأئمة.

ولو نذر أن يسافر ويأتي إلى المسجد الحرام بحج أو عمرة وجب عليه ذلك باتِّفاق العلماء.

ولوْ نذر أنْ يأتي مسجد النبي - على المسجد الأقصى لصلاة أو اعتكاف وجب عليه الوفاء بهذا النذر، عند مالك، والشافعيّ في أحد قوليه، وأحمد، ولمْ يجبْ عند أبي حنيفة، لأنَّه لا يجب عنده بالنذر إلاَّ ما كان من جنسه واجباً (١).

وأمَّا الجُمهور، فيوجهون الوفاء بكلّ طاعة، كما ثبت في صحيح البخاريّ عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أنَّ النبي \_ ﷺ \_ قال: «مَنْ نذر أنْ يطيع الله فليُطعْهُ، ومن نذر أن يعصيه (٢) فلا يعصيه (٣)».

والسفر إلى المسجدين طاعة، فلهذا أوجب الوفاء به.

<sup>(</sup>١) في العقود الدرية: ص ٣٥٠: واجباً بالشرع.

<sup>(</sup>٢) في «الأصل والعقود الدرية»: «أن يُعصي الله» واللَّفظ في البخاري «أن يعصيه» فأثبتنا ما في البخاري لأن المصنف عزاه له.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» كتاب الإيمان والنذور، باب النذر في الطاعة رقم ٦٦٩٦،
 وفي باب النذر فيما لا يملك وفي معصية. (فتح الباري ٨١/١١ و ٨٥٥).

وأمًّا السفر إلى بُقعة غير المساجد الثَّلاثة فلمْ يوجب أحد مِنَ العلماء السَّفر إليه إذا نذره، حتى نصَّ العلماء: أنَّه لا يسافر إلى مسجد قباء، لأنَّه ليس مِنَ الثَّلاثة مع أنَّ مسجد قباء تُستحب زيارتُه لمَنْ كان في المدينة، لأنَّ ذلك ليس بشدّ رحال، كما في الحديث الصحيح: «من تطهَّر في بيته ثُمَّ أتى مسجد قباء لا يريد إلَّا الصلاة فيه كان كعمرة»(١).

قالوا: ولأنّ السفر إلى زيارة قبور الأنبياء والصَّالجين بدعة، لمْ يفعلها أحدٌ مِنَ الصَّحابة ولا التّابعين، ولا أمر بها رسول الله \_ على ولا أستحبّ ذلك أحد مِنْ أثمة المسلمين، فمن اعتقد ذلك عبادةً وفعله فهو مخالف للسنّة ولإجماع الأئمة.

وهذا ممّا ذكره أبو عبدالله ابن بطَّة (٢) في «الإبانة الصغرى» مِنَ البدع المخالفة للسنَّة والإجماع

وبهذا يظهر ضعف حجّة أبي محمد (٣) لأن زيارة النّبي - ﷺ - لمسجد قباء لم تكن بشدّ رحل، ولأنّ السّفر إليه لا يجب بالنّذر.

وقوله: (لا تُشدّ الرِّحال) محمول على نفي الاستحباب، عنه جوابان.

أحدهما: أنَّ هذا إن سُلِّم فيه، أنَّ هذا/السفر ليس بعمل صالح، ولا [٢٨/ب]

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في «سننه» ٢٥٨/١ كتاب أبواب إقامة الصلاة، باب ما جاء في الصلاة في مسجد قباء رقم ١٤١٠.

والنسائي في «سننه» ۲/۳۷.

وأورده المنذري في «الترغيب والترهيب» ٢١٧/٢، والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ٣٤٩٦٣.

<sup>(</sup>٢) الإمام المحدث الفقيه عبيدالله بن محمد أبو عبدالله العكبري، المتوفى سنة ٣٨٧ هـ وقد رثاه تلميذه ابن شهاب بقصيدة منها هذا البيت المشهور:

هيهات أن يأتي النزمان بمشله إنَّ النزمان بمشله لبخيل (ابن يعلى ـ طبقات الحنابلة: ١٤٤/٢ ـ ١٥٣، ومختصره للنابلسي ٣٤٦).

<sup>(</sup>٣) المقدسي. «العقود الدرية» ص: ٥٠١ زاد: «المقدسي».

وهو الإمام الحافظ الجماعيلي عبد الغني بن عبد الواحد الدمشقي الحنبلي، صاحب «الكمال في أسماء الرجال» المتوفى سنة ٢٠٠٨ هـ. (الذهبي ـ تذكرة الحفاظ: ١٦٠/٤).

قُربة، ولا طاعة، ولا هو مِنَ الحسنات. فإذاً مَنِ اعْتقد أَنَّ السَّفر لزيارة قبور الأنبياء والصَّالحين قربة وعبادة وطاعة، فقد خالف الإجماع. وإذا سافر لاعْتقاده أنَّها طاعة كان ذلك محرماً بإجْماع المُسلمين، ومعلوم أنَّ أحداً لا يُسافر إليها إلَّا لذلك.

وأمًّا إذا نذر الرجل أنْ يسافر إليها لغرض مباح فهذا جائز وليس من هذا الباب.

الوجه الثاني: أنَّ الحديث يقتضي النهي، والنَّهي يقتضي التحريم. وما ذكره مِنَ الأحاديث في زيارة قبر النبي - ﷺ - فكلُّها ضعيفة باتَّفاق أهل العلم بالحديث، بل هي موضوعة لم يرو أحد من أهل السنن المعتمدة شيئاً منها، بل مالك - إمام أهل المدينة الذين هُمَّ أعلمُ الناس بحكم هذه المسألة - كره أنْ يقول الرَّجل: زرت قبر النبي - ﷺ - ولو كان هذا اللَّفظ معروفاً عندهم، أو مشروعاً، أو مأثوراً عن النبي - ﷺ - لم يكرهُ عالِمُ أهل المدينة.

والإمام أحمد - أعلم النَّاس في زمانه بالسُّنة - لمَّا سُئِل عنْ ذلك لمْ يكن عنده ما يعتمدُ عليه في ذلك مِنَ الأحاديث، إلاَّ حديث أبي هريرة: «أنَّ النبي أَ ﷺ - قال: «ما من رجل يُسلِّم عليّ، إلاَّ ردَّ الله عليَّ رُوحي، حتَّى أَردً عليْه السَّلام»(١). وعلى هذا اعتمد أبو داود في «سُننه»، وكذلك مالك في «الموطأ».

ورُوي عنْ عبدالله بن عمر: أنَّه كان إذا دخل المسجد قال: السَّلام عليك يا أبت. ثمَّ عليك يا أبت. ثمَّ ينصرف.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في «المسند ٢/٧٧٥. وأبو داود في «سننه» كتاب المناسك، باب زيارة القبور ٢١٨/٢ رقم ٢٠٤١.

والبيهقي في «السنن الكبرى« ٢٤٥/٥، وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» ١٦٧/١٠ وعزاه للطبراني في الأوسط. وابن حجر في «تلخيص الحبير» ٢٦٧/٢.

ولفظ الجميع «ما من أحد» أما لفظه «ما من رجل» فلم أجدها، وهناك لفظ «ما من مسلم» أورده السيوطي في «الدر المنثور» ٢٧٧/١، والعجلوني «كشف الخفا» ٢٧١/٢.

وفي سُنن أبي داود عن النبي ـ ﷺ ـ أنَّه قال: «لا تتَّخذُوا قبري عيداً، وصلُّوا عليَّ فإنَّ صلاتكم تبلغُنِي حيْث ما كُنتم»(١):

وفي الصّحيحين عنِ النّبي - ﷺ - أنّه قال فِي مَرَضِ موْته: «لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» (٢)، يحذر ما فعلوا. قالت عائشة: ولولا ذلك لأبرز قبره، ولكن كره أن يتخذ مسجداً.

وهم دفنوه في حجرة عائشة، خلاف ما اعتادوه من الدفن في الصحراء، لئلا يصلي أحد عند قبره، ويتَّخذه/مسجداً، فيتخذ قبره وثناً.

rf / Y41

وكان الصَّحابة والتَّابعون لمَّا كانت الحجرة النبويّة مُنفصلة عن المسجد إلى زمن الوليد بن عبد الملك لا يدخل أحد إليه لا لصلاة هناك، ولا تَمسَّحَ بالقبر، ولا دعاء هناك، بل هذا جميعه إنما كانوا يفعلونه في المسجد.

وكان السَّلف مِن الصحابة والتَّابعين إذا سلموا عليه، وأرادوا الدعاء دعوا مستقبلي القبلة، ولَم يستقبلوا القبر.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في «سننه» ٢١٨/٢ كتاب المناسك، باب زيارة القبور، رقم ٢٠٤٢. وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم ٢٧٢٦، والإمام أحمد في «المسند» ٢/٣٦٧،

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد»: ٣/٤ وعزاه لأبي يعلى. وابن حجر العسقلاني في «المطالب العالية» ١٣٧١، رقم ١٢٥٥ وعزاه لأبي بكر بن أبي شيبة وأبي يعلى.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» كتاب المغازي، بأب مرض النّبي ـ ﷺ - ووفاته رقم ٤٤٤١ وما بعده (فتح الباري ١٤٠/٨).

ومسلم في «صحيحه» ٣٧٦/١ كتاب المساجد، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة رقم ١٩ فما بعده.

وأمَّا الوقوف للسَّلام عليه:

فقال أبو حنيفة: يستقبل القبلة \_ أيضاً \_ ، ولا يستقبل القبر.

قال أكثر الأئمة: بل يستقبل القبر عند السَّلام خاصة، ولمْ يقُل أحد مِن الأئِمَّة أنَّه يستقبل القبر عند الدُّعاء، وليس في ذلك إلَّا حكاية مكذوبة تروى عن مالك، ومذهبه بخلافها.

واتَّفَق الأئمة على أنَّه لا يمسّ قبر النبي \_ ﷺ \_ ، ولا يقبُّله.

وهذا كله محافظة على التَّوحيد، فإن مِن أصول الشَّرك بالله ـ تعالى ـ اتخاذُ القبور مساجدَ كما قال طائفة مِن السَّلف في قوله ـ تعالى ـ : ﴿وقالُوا لا تَذَرُنَّ آلهتكُم ولا تَذَرُنَّ وُدًا وَلا شُوَاعاً وَلا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسَراً ﴾(١) قالوا: هؤلاء كانوا قوماً صالحين في قوم نوح، فلمَّا ماتوا عكفوا على قبورهم، ثمّ صوروا على صورهم تماثيل، ثمَّ طال عليهم الأمد فعبدوها(٢).

وقد ذكر هذا المعنى البخاري في «صحيحه» عن ابن عباس (٣)، وذكره محمد بن جرير الطبري وغيره في «التفسير» عن غير واحد مِن السَّلف.

وقد بسطت الكلام على أصول هذه المسائل في غير هذا الموضع (٤).

وأوَّل مَن وضع هذه الأحاديث في السفر لزيارة المشاهد التي على القبور، هم: أهل البدع مِن الرافضة ونحوهم، الَّذين يعطِّلون المساجد ويعظِّمون المشاهد<sup>(٥)</sup>، التي يُشرك فيها، ويُكذِّب فيها، ويُبتدع فيها دينٌ لمْ

<sup>(</sup>١) سورة نوح/ ٢٣.

<sup>(</sup>٢) القرطبي \_ الجامع لأحكام القرآن: ٣٠٨ ـ ٣٠٧ ـ ٣٠٨.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب التفسير، باب وَدًّأ ولا سُواعاً، رقم ٤٩٢٠ (فتح الباري ٦٦٧/٨).

<sup>(</sup>٤) ذكر ذلك في كتاب «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» و «اقتضاء الصراط المستقيم»، و «منهاج السنة» وفي مواضع أخرى كثيرة. انظر «مجموع الفتاوى» ٢٥/٢٧ ـ ٣٥، ١٣٩، ٢٥٢ على ٣٤ ـ ٣٨٠ عمالية.

<sup>(</sup>٥) في العقود ص ٣٥٥: «يدعون بيوت الله التي أمر أن يُذكر فيها اسمه، ويُعبد وحده لا شريك له».

يُنزّل الله به سلطاناً. فإنَّ الكتاب والسنَّة إنَّما فيه ذكر المساجد دون المشاهد، كما قال تعالى: ﴿ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالقِسْطِ وَأَقِيْمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوه مُخْلِصِيْنَ لَهُ الدِّيْنَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ إِنَّما يَعْمرُ مساجدَ الله مَنْ آمَنَ اللهِ واليومِ الآخِر ﴾ (١). وقال تعالى: ﴿ وأَنَّ المساجدَ للَّهِ فَلاَ تَدْعُوا مِعَ اللَّهِ اللهِ واليومِ الآخِر ﴾ (١). وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظلمُ ممَّنْ مَنْعَ مساجدَ اللَّهِ أَنْ يُذكرَ فِيهَا اسمُه ﴾ (١).

وقد ثبت عنه في الصحيح، أنَّه كان يقول: «إنَّ مَن كان/قبلكم كانوا [٢٩/ب] يتخذون القبور مساجد، [ ألا فلا تتخذوا القبور مساجد] (٥) فإني أنهاكم عن ذلك» (٦). هذا آخر ما أجاب به شيخ الإسلام ابن تيمية. والله سبحانه وتعالى \_ أعلم.

وكان للشيخ في هذه المسألة كلام مُتقدِّم، أقدم مِن هذا الجواب المذكور، وفيه ما هو أبلغ مِن هذا الجواب ـ كما أشار إليه في الجواب ـ .

ولمَّا ظفروا في دمشق بجوابه هذا كتبوه، وبعثوا به إلى الدِّيار المصرية، وكتب عليه قاضي الشَّافعية: قابلت الجواب عن هذا السَّوْال المكتوب على خطّ ابن تيمية فصحّ، إلى أن قال: وإنما المخز(٧) جعله زيارة قبر النبي على حقور الأنبياء - صلوات الله عليهم - معصيةً بالإجماع مقطوعاً بها.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ ١٨.

<sup>(</sup>٣) سورة الجن/ ١٨.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة/١١٤.

<sup>(</sup>٥) ما بين القوسين ساقط من الأصل. وهي ثابتة في «العقود الدرية» ص ٣٥٦ وفي «صحيح مسلم»: ٣٧٨/١.

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في «صحيحه» ٣٧٨/١ كتاب المساجد، باب النهي عن بناء المساجد على القبور، رقم ٣٣٨ وهو جزء من حديث طويل.

<sup>(</sup>٧) في العقود ص ٣٥٧: «وإنما المحرّف».

هذا كلامه فانظر إلى هذا التحريف على شيخ الإسلام!!

والجواب ليس فيه المنع مِن زيارة قُبور الأنبياء والصالحينَ، وإنما فيه ذكر قوليْن في شَدِّ الرَّحْلِ، والسَّفر إلى مُجرَّدِ زيارة القبور، وزيارة مِنْ غير شَدِّ رحل إليها مسألة، وشَدُّ الرَّحل لمجرَّد الزيارة مسألة أخرى.

والشيخ لا يمنع الزيارة الخالية عنْ شدِّ، بل يستحبُّها، ويندُبُ إليها، وكتبه ومناسكه تشهد بذلك. ولم يتعرَّض الشيخ إلى هذه الزيارة في الفتيا، لأنَّ السائل لم يسأل عنها، ولا قال أنَّها معصية، ولا حكى الإجماع على المنع منها، لأنَّ العامة \_ فضلًا عن العلماء \_ يعرفون أنَّ زيارة القبور سنَّة، فكيف يظنُّ الجُهّل بذلك ممّن سلم له الإجتهاد المطلقُ، والله \_ سبحانه \_ لا تُخفَى عليه خافية.

ولمًّا وصل خطَّ القاضي المذكور إلى الدِّيار المصرية، كثر الكلام وعظمت الفتنة، وطلب القضاة بها، فاجتمعوا وتكلَّموا، وأشار بعضهم بحبس الشيخ، فرسم السلطان به. وجرى ما تقدَّم ذكره، ثم جرى بعد ذلك أمور على القائمين في هذه القضية، لا يمكن ذكرها في هذا الموضع(١).

<sup>(</sup>١) ابن تيمية مجموع الفتاوى: ١٩٢/٢٧ -١٩٣، ابن عبد الهادي العقود الدرية: ص ١٠٥٠ ابن عبد الهادي العقود الدرية: ص

## ذكر انتصار علماء بغداد للشيخ

قالوا: لمَّا وصل ما أجاب به الشيخ في هذه المسألة إلى علماء بغداد قاموا في الانتصار له وكتبوا بموافقته.

قال الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة (١): ورأيت خطوطهم بذلك وينبغي ذكر شيء منها هنا.

هذا صورة جواب الشيخ الإمام العلامة جمال الدين يوسف بن عبد المحمود بن عبد السَّلام بن السَّبتي الحنبلي، ومِنْ خَطَّه نقل. (٢).

قال: بسم الله الرحمن الرحيم، بعد حمد الله، الذي هو فاتحة كل كلام، والصلاة والسلام على رسوله محمد خير الأنام، وعلى آله وأصحابه البررة الكرام، أعلام الهدى ومصابيح الظلام، يقول أفقر عباد الله وأحوجهم إلى عفوه ما حكاه \_ الشيخ الإمام، البارع الهمام، افتخار الأنام، جمال الإسلام، ركن الشريعة، ناصر السنّة، /قامع البدعة، جامع أشتات الفضائل، [٣٠٠] قدوة العلماء الأماثل \_ في هذا الجواب من أقوال العلماء والأئمة النبلاء بين لا يُتقنع، بل أوضح مِن النَّيريْنِ، وأظهر مِنْ فرق الصبح لذي عينين.

والعمدة في هذه المسألة: الحديث المتَّفق على صحّته، ومنشأ

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٥٨.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٣٦٥، ابن تيمية ـ مجموع الفتاوى: ٢٠/ ٢٠٠ ـ ٢٠٠.

الخلاف بين العلماء مِن احتمالي صيغته.

وذلك أنَّ صيغة قوله ـ ﷺ ـ: «لا تشد الرحال» ذات وجهين نفي ونهي، لاحتمالها لهما فإن لُحظ معنى النَّفي فمعناه: نفي فضيلة واستحباب شد الرَّحل، وإعمال المطيّ إلى غير المساجد الثلاثة ويتعيَّن توجّه النّفي إلى فضيلتهما واستحبابهما دون ذاتهما. وإلاَّ لزم تخلُّف الخبر، ولا يلزم مِن نفي الفضيلة والاستحباب نفي الإباحة. فهذا وجه متمسك من قال بإباحة هذا السَّفر، بالنَّظر إلى أنَّ هذه الصيغة نفي، وبنى على ذلك جواز القصر.

وإنْ كان النَّهي ملحوظاً، فالمعنى حينئذٍ نهيه عن إعمال المطيّ، وشدِّ الرحال إلى غير المساجد الثلاثة، إذ المقرر عند عامة الأصوليين: أنَّ النهي عن الشيء قاض بتحريمه، أو كراهته على حسب الأدلَّة، فهذا وجه متمسّك مَن قال بعدم جواز القصر في هذا السَّفر، لِكُونه منهياً عنه.

وممّن قال بحُرمته: الشيخ الإمام أبو محمد الجويني من الشافعية، والشيخ الإمام أبو الوفاء بن عقيل مِن الحنابلة، وهو الذي أشار إليه القاضي عياض مِن المالكية إلى اختياره.

وما جاء مِن الأحاديث في استحباب زيارة القبور، فمحمولة على ما لَمْ يكن فيه شدّ رحل وأعمال مطيّ، جمعاً بينها.

ويحتمل أن يقال: لا يصلح أن يكون غير حديث (الرَّحال) مُعارضاً له، لعدم مساواته إياه في الدرجة، لكونه مِن أعلى أقسام الصحيح، والله تعالى أعلم.

وقد [بلغني](١) أنَّه رزىء وضيَّق على المجيب، وهذا أمر يحار فيه اللَّبيب، ويتعجب منه الأريب، ويقع به في شك مُريب.

فإنَّ جوابه في هذه المسألة قاض بذكر خلاف العلماء، وليس حاكماً المسالة عن «مجموع الفتاوى» ٢٠٢/٢٧ و «العقود الدرية» ص ٣٦٧.

بالغضّ مِن الصَّالحين والأنبياء. فإنَّ الأخذ بمُقتضى كلامه صلوات الله وسلامه عليه في الحديث المتَّفق على رفعه إليه: هو الغاية القُصوى في تتبع أوامره ونواهيه، والعُدول عنْ ذلك محذور، وذلك ممًا لا مِرية فيه.

وإذا كان كذلك/فأيّ حرج على من سئل عن مسألة فذكر فيها خلاف [٣٠٠] الفقهاء، ومال فيها إلى بعض أقوال العلماء؟ فإن الأمر لمْ يزل كذلك على ممر العصور، وتعاقب الدهور.

وهل ذلك محمول مِنَ القادح إلاَّ على امتطاء نضو الهوى المفضي بصاحبه إلى النوى. فإن من يقتبس من فوائده، ويلتقط مِن فرائده لحقيق بالتعظيم، وخليق بالتكريم. ممّن له الفهم السَّليم، والذهّن المستقيم. وهل حكم المظاهر عليه في الظاهر إلاَّ كما قيل في المثل السائر «الشعير يؤكل ويذم» ولولا خشية الملالة، لما سئمت مِن الإطالة(١).

وكتب تحته الإمام صفي الدين(٢) بن عبد الحق الحنبلي:(٦)

الحمدالله رب العالمين، وصلواته على سيدنا محمد، وعلى آله الطّاهرين، ما ذكره مولانا الإمام العالِم العامِل، جامع الفضائل، بحر العلم ومنشأ الفضل، جمال الدين، الكاتب خطّه أمام خطي هذا، جمّل الله به الإسلام، وأسبغ عليه سوابغ الإنعام، أتى فيه بالحقّ الجليّ الواضح، وأعرض فيه عن أغضاء المسامح، إذ السؤال والجواب اللَّذان تقدماه لا يخفى على ذي فطنة وعقل، أنَّه أتى في الجواب بالمطابق للسؤال بحكاية أقوال العلماء الذين تقدّموه، ولمْ يبق عليه في ذلك إلا أن يعترضه معترض

<sup>(</sup>١) في مجموع الفتاوى: ٢٠٤/٢٧، والعقود الدرية: ص ٣٦٨: «نكبت».

<sup>(</sup>٢) في المصدرين السابقين: (عبد المؤمن) وكلاهما صحيح. فالمصنف ذكر لقبه، وهما ذكرا اسمه.

<sup>(</sup>٣) عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي البغدادي الحنبلي، عالم بغداد في وقته، وكان يضرب به المثل في معرفة الفرائض. وهو صاحب «مراصد الإطلاع في الأمكنة والبقاع، وغيره من المصنفات النافعة، توفي سنة ٧٣٩هـ. (ابن حجر الدرر الكامنة: ١٨/٢، العزاوي تاريخ العراق: ١٢٢).

في نقله فيبرزه له مِن كتب العلماء، الذين حكى أقوالهم.

والمتعرض له بالتشنيع إما جاهل لا يعلم ما يقول، أو متجاهل يحمله حسده، وحمية الجاهلية على ردّ ما هو عند العلماء مقبول. أعاذنا الله \_ تعالى \_ مِن غوائل الحسد، وعصمنا مِن مخائل النّكد بمحمد وآله الطاهرين. جواب آخر لعلماء الشافعية.

قال ـ بعد البسملة والحمدلة:

لا ريْب أنَّ المملوك وقف على ما سأله \_ الشيخ الإمام العالم العلاَّمة، وحيد دهره وفريد عصره، تقيَّ الدِّين أبو العباس بن تيمية \_ وما أجاب به.

فوجدته خلاصة ما قاله العلماء في هذا الباب، حسب ما اقتضاه الحال من نقله الصَّحيح، وما أدَّى إليه البحث مِن الإلزام والإلتزام لا يداخله تحامل، ولا يعتريه تجاهل، وليس فيه والعياذ بالله ما يقتضي الإزراء والتنقيص بمنزلة الرسول على حق الرسول عليه السلام . .

وَهُلَ يَجُوزُ أَنْ يَتَصُورُ مَتَصُورُ أَنَّ زِيَارَةً قَبْرِ النَّبِي ـ ﷺ ـ تَزيدُ في قدره، وهل تركها ممًا ينقص مِن تعظيمه؟ حاشا للرسول مِن ذلك.

نَعَم لو ذكر ذلك ذاكر ابتداء، وكان هناك قرائن تدل على الإزراء والتنقيص أمكن حمله على ذلك، مع أنّه كان يكون كناية لا صريحاً، فكيف وقد قاله في معرض السؤال وطريق البحث والجدال؟ مع أنّ المفهوم من كلام العلماء، وأنظار العقلاء: أنّ الزيارة ليست عبادة وطاعة بمجردها، حتّى أنّه لو حلف: أنّه يأتي بعبادة أو طاعة لم يبرّ بها.

لكنْ القاضي ابن كجّ (١) مِن متأخري أصحابنا ذكر أنَّ هذه الزيارة عنده

<sup>(</sup>۱) يوسف بن أحمد أبو القاسم الدينوري، فقيه شافعي كبير، كان يضرب به المثل في حفظه لمذهب الشافعي، وله وجه فيه، صاحب مصنفات نافعة، توفي سنة ٤٠٥ هـ. (السبكي ـ طبقات الشافعية: ٢٩/٢)، اليافعي ـ مرآة الجنان: ١٢/٣).

قربة، تلزم ناذرها. وهو منفرد به لا يساعده في ذلك نقل صريح، ولا قياس صحيح.

والذي يقتضيه مطلق الخبر النّبوي في قوله عليه السلام : «لا تشدّ الرحال . . . » إلى آخره: أنّه لا يجوز شدّ الرحال إلى غير ما ذكر، فمن اعتقد جواز الشد إلى غير ما ذكر، أو وجوبه، أو ندبيّته كان مخالفاً لصريح النّهي، ومخالفة النّهي معصية .

حرره ابن الكتبي الشافعي (١) حامداً لله على نعمه (٢).

#### جواب آخر لعلماء المالكية:

قال: ما أجاب به الشيخ الأوحد الأجلّ، بقية السَّلف، وقدوة الخلف، رئيس المحقِّقين، وخلاصة المدقِّقين، تقي الملَّة والحقّ والدّين، أمر الخلاف في هذه المسألة صحيح منقول في غير ما كتاب مِن كتب أهل العلم، لا اعتراض عليه في ذلك.

إذ ليس في ذلك ثلب لرسول الله على عض من قدره على وقد نص السفر لزيارة الشيخ أبو محمد الجُويني في كتبه: على تحريم السفر لزيارة القبور.

وهو اختيار القاضي الإمام عياض بن موسى بن عياض في «إكماله» وهو أفضل المتأخرين مِن أصحابنا. ومِن «المدونة»:

«ومَن قال على المشي إلى المدينة أو بيت المقدس فلا يأتيهما أصلاً إلا أن يريد الصلاة في مسجديهما فليأتهما فلم يجعل نذر زيارة قبره طاعة يجب

<sup>(</sup>١) محمد بن شاكر صلاح الدين الدمشقي، الإمام المؤرخ الأديب، صاحب «فوات الوفيات» و «عيون التواريخ» توفي سنة ٧٦٤هـ. (ابن كثير - البداية والنهاية: ٣٠٣/١٤، ابن حجر - الدر الكامنة: ٣/٢٥٤).

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية مجموع الفتاوى: ١٩٤/٢٧ - ١٩٩١، ابن عبد الهادي العقود الدرية: ص ٣٦١ - ٣٥٨.

الوفاء بها إذ مِن أصلنا: أنّ مَنْ نذر طاعة لزمه الوفاء بها أكان (١) مِن جنسها ما هو واجب بالشّرع كما هو مذهب أبى حنيفة. أو لم يكن».

قال القاضي أبو إسحق إسماعيل بن إسحق (٢) عقيب هذه المسألة: لولا الصلاة فيهما لما لزم إتيانهما ولو كان نذر زيارة طاعة لزمه ذلك.

وقد ذكر ذلك القيرواني (٣) في «تقريبه» والشيخ ابن بشير (١) في (٥) «تنبيهه».

وفي «المبسوط» قال مالك: «ومَن نذر المشْي إلى مسجد من المساجد ليصلِّي فيه، قال: فإني أكره ذلك له لقوله \_ على \_: «لا يعمل المطي إلا إلى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد بيت المقدس ومسجدي هذا» (٢)، وروى محمد بن المواز في «الموازية» عنه: «إلا أن يكون قريباً فيلزم الوفاء لأنَّه ليس بشدِّ رحل».

وقد قال الشيخ أبو عمر بن عبد البر في كتاب «التمهيد»: يُحرَّم على المسلمين أن يتخذوا قبور الأنبياء والصالحين مساجد.

وحيث تقرَّر هذا فلا يجوز أن يُنسب مَن أجاب في هذه المسألة بأنَّه

<sup>(</sup>١). في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٧ و «العقود الدرية» ص ٣٦٢: «كان».

<sup>(</sup>٢) الجهضمي الأزدي، جده الثاني «حماد بن زيد» وهو من كبار فقهاء المذهب المالكي، جليل التصانيف، وكان بيت آل حماد بن زيد من أجل بيوت العلم في العراق، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك. تردد العلم في طبقاتهم وبينهم نحو ٣٠٠ عام. توفي سنة ٢٨٢ هـ. (الخطيب ـ تاريخ بغداد: ٢٨٤/٦ ـ ابن فرحون ـ الديباج المذهب ٩٢).

<sup>(</sup>٣) عبدالله بن أبي زيد أبو محمد المالكي، ويقال له: مالك الصغير. الإمام القدوة الفقيه، عالم أهل المغرب، وكان مع عظمته في العلم والعمل ذا بر وإيثار وإنفاق على الطلبة وإحسان. قال الذهبي: «وكان ـ رحمه الله ـ على طريقة السلف في الأصول، لا يدري الكلام ولا يتأول». (الذهبي ـ سير النبلاء: ١٧/١٧ ـ ١٢ الشيرازي ـ طبقات الفقهاء: ١٣٥).

<sup>(</sup>٤) في «مجموع الفتاوي» ١٩٨/٢٧ و «العقود الدرية» ص ٣٦٣: «ابن سيرين».

 <sup>(</sup>٥) محمد بن سعيد المعافري الأندلسي القاضي، وكان يضرب المثل بعدله، توفي سنة ١٩٨ هـ.
 (المقري ـ نفح الطيب. ١٩٥/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه عبد الرزاق الصنعاني في «المصنف» رقم ٩١٦٢.

سفر منهي عنه إلى الكفر. فمن كفره بذلك من غير موجب فإن كان مستبيحاً ذلك فهو كافر وإلا فهو فاسق.

قال الإمام أبو عبدالله محمد بن علي المازري (١) في «كتاب المُعْلِم»: مَن كفر أحداً مِن أهل القبلة فإن كان مُستبيحاً لذلك فقد كفر، وإلا فهو فاسق يجب على الحاكم إذا رُفع أمره إليه أنْ يُؤدبه، أو يُعزره بما (يكون رادعاً)(٢) /لأمثاله. فإن ترك ذلك مع القُدرة عليه فهو آثمٌ. والله تعالى أعلم.

كتبه محمد بن عبد الرحمن البغدادي الخادم للطائفة المالكية بالمدرسة الشريفة المستنصرية.

### جوابٌ آخر لبعض علماء الشام المالكية:

قال: السُّفر إلى غير المساجد الثلاثة ليس بمشروع.

وأمًّا مَن سافر إلى مسجد النبي \_ ﷺ - ليُصلِّي ويسلم على النَّبي \_ ﷺ - وعلى صاحبيَّه - رضي الله عنهما - فمشروع باتفاق العلماء.

وأما لو قصد إعمال المطيّ لزيارته \_ ﷺ \_ ولمْ يقصد الصلاة فهذا السَّفر إذا ذكر رجل فيه خلافاً للعلماء، وأنَّ منهم من قال: أنَّه منهيّ عنه.

ومنهم مَن قال: أنَّه مباح.

وأنَّه على القولين ليس بطاعة ولا قُربة. فمَن جعله طاعة وقربة على مقتضى هذين القولين كان حراماً بالإجماع وذكر حجَّة كلّ منهما، أو رجَّح أحد القولين لا يلزمه ما يلزم مَن تنقص. إذ لا نقص في ذلك ولا إزراء بالنَّبى \_ ﷺ \_ .

<sup>(</sup>۱) أبو عبدالله التميمي، محدث من كبار فقهاء المالكية، وكتابه «المعلم بفوائد مسلم» على به على صحيح مسلم حين قراءته عليه. توفي سنة ٥٣٦ه هـ. (ابن خلكان وفيات الأعيان: ٨٦٦/١) بن فهد المكي لحظ الألحاظ ٧٧، المقري للرفاض: ١٦٥/٣).

<sup>(</sup>٢) ساقطة من «الأصل» واستدركناها من «مجموع الفتاوى»: ١٩٩/٢٧، و «العقود الدرية»: ص

وقد قال مالك ـ رحمه الله ـ لسائل سأله (أنه)(١) نَذَرَ أَنْ يأتي قبر النبي \_ ﷺ ـ؟ .

فقال: إن كان أراد مسجد النبي \_ ﷺ - فليأته وليصلّ فيه، وإن كان أراد القبر فلا يفعل للحديث الذّي جاء (لا تعمد المطي إلّا إلى ثلاثة مساجد) والله أعلم.

كتبه أبو عمر وابن أبي الوليد المالكي.

<sup>(</sup>١) في «الأصل» (إذا) والتصويب من «مجموع الفتاوى» ٢٠٦/٢٧، و «العقود الدرية» ص ٣٧٠.

## كُتُبُ علماء بغداد للملك الناصر

وورد مع أجوبة أهل بغداد كتاب وفيه:

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله ناصر الملَّة الإسلامية ومعزِّ الشريعة المحمدية بدوام أيام الدَّولة المباركة السلطانيّة الملكية المالكيّة الناصريّة ألبسها الله تعالى لباس الحسن المقرون بالدَّوام، وحلَّها بحلية النّصر المستمر بمرور اللّيالي والأيام، والصَّلاة والسلام على النّبي المبعوث إلى جميع الأنام، وعلى آله البررة الكرام.

اللهم إنَّ بابك لم يزلْ مفتوحاً للسَّائلين ورفدك ما برح مبذولاً للوافدين. مَن عوّدته مسألتك وحدك، لم يسأل أحداً سواك، ومن منحته منائح رفدك، لم يفد على غيرك ولم يحتم إلا بحماك. أنت الربّ العظيم الكريم الأكرم باب غيرك على عبادك مجرم. أنت الذي لا إلّه غيرك ولا معبود سواك عزّ جارك وجل ثناؤك وتقدَّست أسماؤك. لم تزل سنتك في خلقك جارية بامتحان أوليائك وأحبابك تفضلاً منك عليهم، وإحساناً مِنْ لدُنْكَ إليهم ليزدادوا لك في جميع الحالات ذكراً، ولانعمك(١) في جميع التقلبات [٣٧] شكراً. ولكنَّ أكثر الناس لا يعلمون ﴿وتلكَ الأَمْثالُ نَصْربها للنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُها وإلا العَالِمُون ﴾(٢).

<sup>(</sup>١) في «مجموع الفتاوى»: ٢٠٧/٢٧، و «العقود الدرية»: ص ٣٧١: «ولأنصامك».

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت/ ٤٣.

اللّهم وأنت العالِم الذي لا يُعلم(١)، والكريم الذي لا يبخُلُ قد علمت يا عالِم السرِّ والعلانية أنَّ قلوبنا لم تزل برفع(٢) إخلاص الدُّعاء صادقة، والسنتنا في حالتي السرّ والعلانية ناطقةً أن تسعفنا بإمداد هذه الدولة المباركة الميمونة السلطانية الناصرية بمزيد العُلا والرفعة والتمكين، وأن تحقق آمالنا فيها بإعلاء الكلمة. «ففي ذلك رفع»(٣) قواعد دعاثم الدِّين وقَمْع مكائد المُلحدين لأنَّها الدولة التي بَرئت مِن خشيان الجنف والحيف، وسلمت مِن طغيان القلم والسَّيف.

والذي عهده المسلمون وتعوده المؤمنون مِن المراحم الكريمة والعواطف الرحيمة: إكرام أهل الدين وإعظام علماء المسلمين والذي حمل على رفع هذه الأدعية الصريحة إلى الحضرة الشريفة وإن كانت لم تزل مرفوعة إلى الله ـ سبحانه ـ بالنيَّة الصَّحيحة قوله ـ على . : «الدين النَصيحة» قيل: لِمن يا رسول الله؟ قال: «لله ولرسوله ولأثمّة المسلمين وعامتهم» (3).

وقوله على الأعمال بالنيات» (٥) وهذان الحديثان المشهوران بالصحة مستفيضان في الأمّة.

ثُم إنَّ هذا الشيخ المعظم الجليل، والإمام المكرم النبيل أوحد الدهر، وفريد العصر، طراز المملكة الملكية، وعلم الدولة السلطانية، لو أقسم مقسم بالله العظيم القدير أنَّ هذا الكبير ليس في عصره مماثل ولا نظير لكانت يمينه برّة غنيّة عن التفكير. وقد خلت من وجود مثله السَّبْعُ الأقاليم إلاَّ هذا

<sup>(</sup>١) في المصدرين السابقين: «لا تُعلم».

<sup>(</sup>۲) في المصدرين السابقين: «ترفع».

<sup>(</sup>٣) في «مجموع الفتاوى« ٢٠٧/٢٧، و «العقود الدرية» ص ٣٧١: «في ذلك، برفع».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري تعليقاً، كتاب الإيمان، بأب قول النبي ﷺ - الدين النصيحة. (فتح الباري: ١٣٧/١).

ومسلم ٧٤/١، كتاب الإيمان، باب ان الدين النصيحة، رقم ٩٠.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري، كتاب بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي (فتح الباري ٩/١). ومسلم ١٥١٥/٣، كتاب الإمارة، باب «إنما الأعمال بالنية» رقم ١٥٥.

الإقليم يوافق على ذلك كل مُنْصِف جُبل على الطَّبع السليم. ولسنا (١) بالثناء عليه نظريه (٢)، بل أطنب مُطنب في مدحه والثناء عليه لَمَا أتى على بعْض الفضائل الَّتِي (هي) (٣) فيه.

أحمد بن تيمية درة يتيمة يُتنافس فيها، تُشترى ولا تُباع، ليس في خزائن الملوك درَّة تُماثلها وتُؤاخيها، انقطعت عن وجود مثله الأطماع.

لقد أصم الأسماع، وأوهى قُوى المتبوعين والأتباع: سماع رفع أبي العبّاس أحمد بن تيمية إلى القلاع.

وليس يقع من مثله أمر يُنقم منه عليه إلَّا أن (٤) يكون أمراً قد لبس عليه ، /ونسب إلى ما لا (٥) يُنسب مثله إليه.

والتطويل على الحضرة العالية، لا يليق، إن يكن في الدنيا قُطب فهو القطب على التحقيق. وقد نصب الله السلطان - أعلى الله شأنه - في هذا الزمان منصب يوسف الصديق (صلى الله على نبينا وعليه) (٦) لمّا صرف الله وجوه أهل البلاد إليه حيث أمحلت البلاد، واحتاج أهلها إلى القوت المدّخر لديه، والحاجة بالنَّاس الآن إلى قوت الأرواح الرُّوحانية أعظم مِن حاجتهم في ذلك الزَّمان إلى طعم الجثث الجثمانية. وأقوات الأرواح المُشار إليها لإخفاء أنَّها العلوم الشريفة والمعاني اللَّطيفة.

وقد كانت في بلاد المملكة السلطانية - حرسها الله تعالى - تكال إلينا جزافاً بغير أثمان، منحة (عظيمة) (٢) مِن الله للسلطان، ونعمة جسيمة. إذ

<sup>(</sup>١) في «مجموع الفتاوى» ٢٠٩/٢٧، و «العقود الدرية» ص ٣٧٣: «ولست».

<sup>(</sup>٢) في المصدرين السابقين: «أطريه».

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين من المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٤) في المصدرين السابقين: «أنه».

<sup>(</sup>٥) في «مجموع الفتاوى» ٢٠٩/٢٧: «إلاً ما نُسِب» وهو خطأ.

<sup>(</sup>٦) الزيادة من المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٧) الزيادة من «مجموع الفتاوى» ٢١٠/٢١، و«العقود الدرية» ص ٣٧٤.

خصّ بلاد مملكته، وإقليم دولته، بما لا يُوجد في غيرها من الأقاليم والبلدان وقد كان وفد الوافدون مِن سائر الأمصار، فوجدوا صاحب صواع الملك قد رُفع إلى القلاع. ومثل هذه الميرة لا تُوجد في غير تلك البلاد لتُشترى أو تباع. وصادف(۱) ذلك جَدْب الأرض ونواحيها، جدباً أعطب أهاليها، حتى صاروا مِن شدَّة حاجتهم إلى الأقوات كالأموات، والذي عرض للملك بالتَّضييق على صاحب صواعه، مع شدَّة الحاجة إلى غذاء الأرواح، لعلَّه لم يتحقّق عنده أنَّ هذا الإمام مِن أكابر الأولياء، وأعيان أهل الصلاح، وهذه نزغة من نزغات الشيطان. قال الله سبحانه ﴿وقُلْ لِعبادي يَقُولُوا التِي هي أحسنُ إنَّ الشيطانَ ينزغُ بينهُم إنَّ الشيطانَ كانَ للإنسانِ عدواً مبيناً ﴿ (۲).

وأمًّا إزراء بعض العلماء عليه في فتواه وجوابه عن مسألة شدّ الرّحال إلى زيارة القبور فقد حمل جواب علماء هذه البلاد إلى نظرائهم من العلماء وقرنائهم مِن الفضلاء، وكلُّهم أفتى: أنَّ الصواب في الذي به أجاب.

والظاهر بين الأنام. أنَّ إكرام هذا الإمام ومعاملته بالتبجيل والاحترام فيه من قوام الملك، ونظام الدولة، وإعزاز الملة واستجلاب الدعاء وكبت الأعداء وإذلال أهل البدع والأهواء، وإحياء الأُمَّة، وكشف الغمّة، ووفور الأجر، وعُلوّ الذّكر، ورفع البأس، ونفع الناس. ولسان حال المسلمين تالي قول الكبير المتعالى: ﴿ فلمّا دَخَلُوا عليْه قالوا: يَا أَيُّها العزيزُ مسّنا وأهلَنا الضَّر وجُنْنا بِضَاعَة مُرْجَاةٍ فَأُوفِ لَنَا الكَيْلَ وتصدّق علينا إنَّ اللَّه يَجْزِي وجُرْأً المُتَصَدِّقيْنَ ﴾ (٣) / .

والبضاعة المزجاة هي هذه الأوراق المرقومة بالأقلام، والميرة المطلوبة: الإفراج عن شيخ الإسلام. والذي حمل على هذا الإقدام قوله عليه السلام: «الدين النّصيحة». والسّلام.

<sup>(</sup>١) في المصدرين السابقين: وفصادف.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء/ ٥٣.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف/ ٨٨.

#### كتاب آخر لعلماء بغداد

وفيه بعد البسملة والحمدلة:

اللَّهم فكما أيدت ملوك الإسلام ولاة الأمر بالقوة والقهر وَشَيَّدت لهم ذكراً وجعلتهم للمقهور اللائذ بجنابهم ذخراً وللمكسور العائذ بأكناف بابهم جبراً. فاشدد اللَّهم منهم بحسن معونتك لهم أزراً، وأعل لهم مجداً وارفع لهم (٢) قدراً. وزدهم عزاً وعلى أعدائهم نصراً، وامنحهم توفيقاً مسدداً وتمكيناً مستمراً.

وبعد فإنّه لمّا قرع أسماع أهل البلاد الشّرقية والنّواحي العراقية التضّييق على شيخ الإسلام «أبي العبّاس تقي الدّين أحمد بن تيمية» سلّمه الله، عظم ذلك على المسلمين وشقّ على ذوي الدّين، وارتفعت رؤوس المُلحدين، وطابت نفوسُ أهل الأهواء والمُبتدعين. ولما رأى علماء هذه الناحية عظم هذه النازلة مِن شماتة أصحاب البدع، وأهل الأهواء بأكابر الأفاضل، وأثمّة العلماء، أنهوا حال هذا الأمر الفظيع والحال الشّنيع، إلى الحضرة الشريفة السلطانية زادها الله شرفاً وكتبوا أجوبتهم في تصويب ما أجاب به الشيخ سلّمه الله - في فتاويه، وذكروا مِن علمه وفضائله بعض ما هو فيه وحملوا ذلك إلى بين يدي مولانا ملك الأمراء أعز الله أنصاره وضاعف اقتداره غيرة منهم على هذا الدين، ونصيحة للإسلام والمسلمين، والآراء المولوية العالية أولى بالتقديم لأنها ممنوحة بالهداية إلى الصراط المستقيم.

قلت: والظاهر أنَّ هذه الكتب لمْ تصل للسلّطان الملك الناصّر، إمَّا لعدم مَن يُوصِلها، أو لِمَوت الشيخ قبل وصولها، وإلَّا لظهر لها نتيجة (٣).

<sup>(</sup>١) في «مجموع الفتاوي» ٢١٢/٢٧، و «العقود الدرية» ص ٣٧٦: «جداً».

<sup>(</sup>٢) ساقطة من الكتابين السابقين.

 <sup>(</sup>٣) هذه الكتب الكريمة التي أرسلها جهابذة علماء بغداد والشام ستبقى وثاثق جليلة ذات أثر غائر
 في قلب كل مَنْ يطلع عليها. فهي وإنْ حِيْلَ بينها وبين وصولها لسلطان المسلمين، فإنها =

ولم أقف على ذلك. وهذه الأجوبة والكتب وصلت كلَّها إلى دمشق.

ثُم إنَّ الشيخ ـ رحمه الله ـ استمر مقيماً بالقلعة سنتين وثلاثة أشهر وأياماً إلى أن تُوفّي (١).

وما زال في تلك المُدَّة مُعَظَّماً مكرَّماً، يكرمه نقيب القلعة ونائبها إكراماً كثيراً، ويستعرضان حوائجه، ويبالغان في قضائها.

صفحات مشرقة من مناصرة علماء المسلمين لبعضهم البعض. وتبيانهم للحق وذودهم عنه وذب المسلم عن أخيه أمر حض عليه الشارع، وحذَّر من عاقبة تخذيله. فعن جابر بن عبدالله وأبي طلحة الأنصاريين عن النبي \_ ﷺ - أنه قال: «ما من امرء يخذل امرءاً مسلماً في موطن تنتهك فيه حرمته، وينتقص فيه من عرضه، إلا خذله الله في موطن يحب فيه نصرته، وما من امرء ينصر امرءاً مسلماً في موطن ينتقص فيه من عرضه، وتنتهك فيه حرمته إلا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته». أخرجه أبو داود ٤/٧١، وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٢ بإسناد حسن، وفي «كتاب الغيبة» ١٩.

وعن أبي الدرداء، عن النبي - على - : «من ردّ عن عرض أخيه بالمغيبة، كان حقاً على الله أن يردّ عن عرضه يوم القيامة». أخرجه الترمذي ٣٢٧/٤ وقال: «هذا حديث حسن» وأحمد في «المسند» ٢٤٠٦، وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٠ بإسناد حسن، والطبراني في «مكارم الأخلاق» ص ٨٧ رقم ١٣٤، والبيهقي في «السنن الكبرى» ١٦٨/٨. بل ذهب عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ إلى أنَّ السُّكوتَ في مثل هذه الحالة يعرضُ الله عنه ـ إلى أنَّ السُّكوتَ في مثل هذه الحالة يعرضُ الساكتَ للمساءَلة يوم القيامة. يقول عمر:

«ما منعكم إذا رأيتم السفيه يخرق أعراض الناس أن تعربوا عليه؟».

\_ والتّعريب: تقبيح قول القائل، والرد عليه \_ قالوا: نخاف لسانه. قال: «ذلك أدنى أنْ لا تكونوا شهداء». أخرجه عبدالله بن وهب في «الجامع» ص ٥٩ وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٧ بإسناد صحيح. وفي «كتاب الغيبة» ٩ ب. وأورده الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» ٧-٥٤٥.

(۱) وقد تقدم في أول «ذكر حبس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها» ص ٣٨ إن الفتنة التي حبس بسببها، وهي مسألة «شد الرحال» كان سنة ٢٧٦ه.. فعلى هذا تكون الرواية الواردة في «رحلة ابن بطوطة» باطلة، والتي فيها أنه وصل دمشق يوم الخميس التاسع عشر من شهر رمضان المبارك عام ٢٧٦ه.، مع أن شيخ الإسلام أدخل سجن القلعة أوائل شهر شعبان من هذا العام. واستمر فيه حتى توفاه الله، وقد دخل «سجن القلعة» بالتحديد يوم الإثنين بعد العصر، السادس من شعبان «انظر ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤٥ وقد دحض العلامة الشيخ محمد بهجة البيطار هذه الفرية المذكورة في «رحلة ابن بطوطة» والمروية على لسانه ومشاهداته، وفصّل فيها القول «ارجع إلى محمد بهجة البيطار - حياة شيخ الإسلام ابن تيمية ص ٣٦٠ ع ٤٤».

وما برح في هذه المدة/مكباً على العبادة والتّلاوة، وتصنيف الكتب، [٣٣/ب] والردّ على المُخالفين.

وكتب على تفسير القرآن جملة كثيرة تشتمل على نفائس جليلة، ونكت دقيقة، ومعان لطيفة. وبين في ذلك مواضع كثيرة أشكلت على خلق مِن علماء أهل التفسير.

وكتب في المسألة التي حُبس بسببها عدَّة مجلدات منها: كتاب في الردِّ على «الأخنائي» قاضي المالكية. ومنها: كتاب كبير حافل في الردِّ على بعض قضاة الشافعية وأشياء كثيرة في هذا المعنى.

وكان ما صنَّفه هذه المدة قد خرج بعضه من عنده، وكتبه بعض أصحابه، وظهر واشتهر.

فلمًّا كان قبل وفاته بأشهر ورد مرسومٌ بإخراج ما عنده كله، ولم يبق عنده كتاب ولا ورقة ولا دواة ولا قلم.

وكان بعد ذلك إذا كتب ورقة إلى بعض أصحابه كتبها بفحم. ولما أخرج ما عنده من الكتب والأوراق حمل إلى القاضي علاء الدين القونوي(١) وجعل تحت يده في المدرسة العادلية.

<sup>(</sup>١) علي بن إسماعيل بن يوسف الفقيه الشافعي، ولي قضاء الشام، وله تصانيف توفي سنة ٧٢٩ هـ. (ابن كثير ـ البداية والنهاية: ١١٤٧/١٤، السيوطي ـ بغية الوعاة: ٣٢٩).

# فصلٌ في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ

قال أهل التاريخ: كان مولد الشيخ ابن تيمية يوم الإثنين عاشر ربيع الأول بحرّان سنة إحدى وستين وستمائة. وكانت وفاته ليلة الإثنين العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة.

ولمَّا أخرجت كتبه مِن عنده أقبل ـ بعد إخراجها ـ على العبادة والتَّلاوة والنَّلاوة والنَّلاوة والنَّلاوة والنَّلاوة

وكان يختم القرآن في كل عشرة أيام. وختم القرآن مدَّة إقامته بالقلعة إحدى وثمانين ختمة انتهى في آخر ختمه إلى آخر «اقتربت» ﴿إنَّ المتّقينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ في مَقْعَدِ صِدْقٍ عنْد مَلِيْكٍ مُقْتَدِرْ ﴾ (٢) ثم كملت عليه بعد وفاته، وهو مُسجَّى.

وكانت مُدَّة مرضه بضعة وعشرين يوماً وكان إذ ذاك الملك شمس الدين الوزير بدمشق المحروسة. فلمًا علم بمرضه إستأذن في الدخول عليه لعيادته فأذن الشيخ له في ذلك. فلمًا جلس عنده أخذ يعتذر له عن نفسه ويلتمس منه أن يُحلِّله ممًّا عساه أن يكون قد وقع منه في حقه من تقصير أو غيره. فأجابه الشيخ - رضي الله عنه -:

إنِّي قد أحللتك، وجميع مَن عاداني وهو لا يعلمُ أنِّي على الحقِّ.

<sup>(</sup>١) أي الموت.

<sup>(</sup>۲) سورة القمر/ ٥٤ ـ ٥٥.

وقال ما معناه: إنّي قد أحللت السلطان المعظّم الملك الناصر مِن حبسه/إيّاي، كونه فعل ذلك مقلداً غيره معذور. أو لم يفعله بحظّ نفسه، بل [٣٤]أ] لِما بلغَه، مما ظنّه حقاً مِن مُبلّغِه، والله يعلمُ أنّهُ بخلافِه.

وقد أحللت كل أحد ممًّا بيني وبينه، إلَّا مَن كان عدوًا لله ورسوله (١). وأكثر النَّاس ما علموا بمرضه، فلم يفجأ موته الخلق إلَّا بغتة.

قال الشيخ علم الدين (٢): «وفي ليلة الإثنين العشرين من ذي القعدة من سنة ثمان وعشرين توفي الشيخ الإمام العلامة الفقيه الحافظ الزاهد القدوة شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن شيخنا الإمام المفتي شهاب الدين أبي المحاسن عبد الحليم بن الشيخ الإمام شيخ الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحرّاني ثُمّ الدمشقي بقلعة دمشق بالقاعة التي كان محبوساً فيها» (٣).

فاشتد التأسف عليه وكثر البكاء والحزن. ودخل إليه أقاربه وأصحابه

<sup>(</sup>١) كنتُ وقفتُ على فائدةٍ نفيسةٍ، مِن جنس ما ذكره الإمامُ مرعي الحنبلي. تدل على ورع ابن تيمية، وسعة صدره، وحبه للمسلمين. وقد ذكرها الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ٨٨/١٥ في ترجمة الإمام «الأشعري» قال.

رأيتُ الأشعري كلمة أعجبتني وهي ثابتة رواها البيهقي: سمعت أبا حازم العبدري، سمعت زاهر بن أحمد السرخسي، يقول: لما قُرُب حضور أجل أبي الحسن الأشعري في داري ببغداد دعاني، فأتيته، فقال: إشهد عليَّ أني لا أكفر أحداً من أهل القبلة، لأنَّ الكلّ يشيرون إلى معبود واحد، وإنما هذا كلّه اختلاف العبارات.

قلت (والكلام للذهبي): وبنحو هذا أدين، وكذا كان شيخنا ابنُ تيمية في أواخر أيامه يقول: أنا لا أكفر أحداً من الأمة. ويقول: قال النبي ـ ﷺ ـ: «لا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن، فمن لازم الصلوات بوضوء فهو مسلم».

قلت: وهو كلام في غاية الصفاء والإشراق، صَدَرَ من هؤلاء الأئمة الكبار: الأشعري، وابن تيمية والذهبي في أواخر حياتهم المباركة الحافلة. وهو يُمَثِّلُ خلاصة تجاربهم، وزبدة ما انتهوا إليه في اجتهادهم وحرصهم. جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

<sup>(</sup>٢) البرزالي.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٨٥.

وازدحم الخلق على باب القلعة والطُّرقات وامتلأ جامع دمشق، وحضر جمع كثير إلى القلعة، فأذن لهم في الدخول. وجلس جماعة عنده قبل الغُسل وقرأوا القرآن وتبركوا برؤيته وتقبيله ثُمَّ انصرفوا، وحضر جماعة مِن النَساء ففعلن مثل ذلك ثم انصرفن. واقتصر على مَن يُغسّله ويُعينُ في غُسله. وشرب جماعة الماء الذي فضل مِن غسله. وازدحم مَن حضر غسله مِن الخاصة والعامة على الماء المنفصل عن غسله حتى حصل لكل واحد منهم شيء قليل. واقتسم جماعة بقية السّدر الذي غُسل به.

وقيل: إنَّ الطاقية التي كانت على رأسه دفع فيها خمسمائة درهم. والخيط الذي فيه الزئبق، وكان في عنقه بسبب القمل، دفع فيه مائة وخمسون درهماً.

فلمًّا فرغ مِن ذلك أُخرج وقد اجتمع النَّاس بالقلعة والطريق إلى جامع دمشق وامتلأ الجامع وصحنه والكلاسة وباب البريد وباب الساعات إلى اللبادين الفوارة ولمْ يبق في دمشق من يستطيع المجيء للصَّلاة عليه إلاَّ حضر لذلك. حتى غُلقت الأسواق بدمشق وعُطِّلت معايشها حينئذ، وحصل للنَّاس بمصابه أمر شغلهم عن غالب أمورهم وأسبابهم. وخرج الأمراء والرؤساء والعلماء والفقهاء والأتراك والأجناد والرجال والنساء والصبيانِ من الخواص والعوام.

[٣٤/ب] /قال بعض من حضر: ولم يتخلف أحد فيما أعلم إلاَّ ثلاثة أنفس كانوا قد اشتهروا بمعاندته، فاختفوا مِنَ النَّاس خوفاً على أَنْفسهم بحيث غلب على ظنِّهم أَنَّهم متَى خرجوا رجمهم النَّاسُ.

ولمَّا أُخرجت جنازته، فما هي إلَّا أنْ رآها النَّاسُ فأكبّوا عليها مِن كُلِّ جانب. كُلِّ منهم يقصد التبرك بها، وحصل البكاء والضجيج والتضرع واشتدَّ الزّحام، حتى خُشي على النعش أنْ يتحطم قبل وصوله. فأحدق بها الأمراء والأجناد، واجتمع الأتراك فمنعوا النَّاس مِن الزّحام عليها خشية سقوطها.

وجعلوا يردّونهم عن الجنازة بكلّ ما يُمكنهم، وهم لا يزدادون إلاّ زحاماً وكثرة. حتّى أُدخلت جامع بني أمية المحروس ظناً منهم أنّه يسع الناس فبقي كثيرٌ مِنَ النّاس خارج الجامع.

فصُلِّيَ عليه - رضي الله عنه - بجامع دمشق عقب صلاة الظهر وكان صُلِّيَ عليه أولاً بالقلعة تقدم في الصلاة عليه الشيخ محمد بن تمام، ثم حُمل من باب البريد على أيدي الكبراء والأشراف إلى ظاهر دمشق واشتد الزّحام وألقى الناس على نعشه مناديلهم وعمائمهم للتبرك.

وخرج النَّاسِ من الجامع مِن أبوابه كلّها مِن شدّة الزّحام وكل باب أعظم زحمة مِن الآخر. ثمَّ خرج النَّاسِ من أبواب البلد جميعها مِن شدّة الزّحام، لكن (كان)(١) المعظم مِن الأبواب الأربعة باب الفرج الذي خرجت منه الجنازة، ومن باب الفراديس، وباب النصر، وباب الجابية. فلمّا خرجوا به لظاهر دمشق وُضع بأرض فسيحة متسعة الأطراف، فصلّى عليه الناس الضاً م وتقدّم في الصلاة عليه هناك أخوه زين الدين عبد الرحمن.

قال بعض من حضر مِن الثقات: كُنْتُ مِمَّن صلَّى عليه في الجامع، وكان لي مستشرف على المكان الذي صُلِّي عليه بظاهر دمشق، فأجبت أن أنظر إلى النَّاس وكثرتهم، فأشرفت عليهم حال الصلاة، وجعلت أنظر يميناً وشمالاً، ولا أرى أواخِرَهم. بل رأيتُ الناسَ قد طبقوا تلك الأرض كلها.

واتَّفق جماعة ممَّن حضر، وشاهد الناس المصلين عليه: أنَّهم يزيدون على نحو خمسمائة ألف، وحضرها نساء كثير، بحيث خُزرن بخمسة عشر ألفاً.

قال أهل التاريخ: «لمْ يُسْمع في جنازة بمثل هذا الجمع إلا جنازة الإمام أحمد بن حنبل»(٢).

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين من «العقود الدرية» ص ٣٨٧.

<sup>(</sup>٢) البزار - الأعلام العلية: ٧٤.

قال الدَّارقُطْني: «سمعت أبا سهل بن زياد القطَّان يقول: سمعت عبدالله بن أحمد بن حنبل يقول: سمعت أبي يقول: قولوا لأهل البِدع: بيننا وبينكم الجنائز»(٢).

قال أبو عبد الرحمن السَّلمي: أنَّه حَرَزَ الحزَّارون المصلينَ على جنازة أحمد فبلغ العدد بحزرهم ألف ألف وسبعمائة ألف، سوى الذين كانوا في السُّفُن (٣).

ثم حُمِلت جنازة الشيخ إلى قبره بمقبرة الصوفية، فوضع وقد جاء الملك شمس الدين الوزير ـ ولم يكن حاضراً قبل ذلك ـ فصلًى عليه أيضاً، ومَنْ معه مِن الْأمراء والكبراء، ومَن شاء الله من الناس.

ثم دُفِنَ وقت العصر إلى جانب أخيه الشيخ الإمام العلامة البارع الحافظ الزاهد العابد الورع، جمال الإسلام شرف الدين.

وكان قد تُوفي في سنة سبع وعشرين في أيام حَبس أخيه تقي الدين. وصُلِّي عليه بجامع دمشق. ثم حُمل إلى باب القلعة، فصُلِّي عليه مرة أخرى، وصَلَّى عليه أخواه تقي الدين، وزين الدين في تلك السَّاعة، وكان وقتاً مشهوداً. ثم صُلِّي عليه مرةً ثالثة ورابعةً. وحضر جنازته جمع كثير، وعَالَم عظيم، وكثر الثناء والتأسّف عليه.

وأثنى عليه الشيخ كمال الدين بن الزملكاني فقال:

«شرف الدين بارع في فنون عديدة مِن الفِقه والنَّحو والأصول، ملازم لأنواع الخير، وتعليم العِلم، حسن العبادة، قوي في دينه جيّد التفقه، مستحضر لمذهبه استحضاراً جيداً، مليح البحث، صحيح الذّهن، قوي الفهم - رحمه الله تعالى»(١) - .

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) «المصدر السابق»: ص ٣٩٠ ـ ٣٩١، والمصنف في «الشهادة الزكية» ص ٦٦.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٣٧٨ ـ ٣٧٩، وهذا الوصف والذي سبقه هو في ترجمة ــ

ثم لما دفن الشيخ تقي الدين إلى جانب أخيه جعل النَّاس يأتون قبره للصلاة عليه من القرى والأطراف والأماكن والبلاد مشاةً وركباناً. وتردَّد النَّاس إلى قبره أياماً كثيرة ليلاً ونهاراً. ورؤيت له منامات كثيرة صالحة.

قال الحافظ سراج الدين البزار: «وما وصل خبر موته إلى بلد فيما نعلم إلا وصلي عليه في جميع جوامعه ومجامعه، خصوصاً أرض مصر ودمشق والعراق وتبريز والبصرة وقراها وغيرها(١). وخُتمت له الختمات الكثيرة في اللّيالي والأيّام، في أماكن كثيرة لم يُضبط عددُها خصوصاً بدمشق ومصر والعراق، /حتى جعل كثير من الناس القراءة له، وإدارة الربعة الشريفة على [٣٠/ب] الناس للقراءة وإهداءها له وظيفة معتادة.

قال: ولم يُر بجنازة أحد ما يرى بجنازته مِن الوقار والهَيبة والعظمة والجلالة، وتعظيم الناس لها، وتوقيرهم إيًاها، وتفخيمهم أمر صاحبها، وثنائهم عليه بما كان عليه مِن العلم والعمل والزهادة والعبادة، والإعراض عن الدنيا، والاشتغال بالآخرة، والفقر والإيثار، والكرم والمروءة، والصبر والثبات، والشجاعة والفراسة، والإقدام والصدع بالحق، والإغلاظ على أعداء الله ورسوله، والمنحرفين عن دينه، والتواضع لأولياء الله، والتذلّل لهم، والإكرام والإعزاز والاحترام لجنابهم، وعدم الاكتراث بالدنيا وزخرفها ونعيمها ولذّتها، وشدّة الرغبة في الآخرة والمواظبة على طلبها. حتّى سمع ذلك ونحوه مِن الرجال والنّساء والصّبيان. وكلّ منهم يُثني عليه بما يعلمه مِن ذلك. رضى الله عنه وأرضاه، ونفعنا به في الدينا والآخرة، آمين.

هذا ما قاله الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة في «مناقبه»، بعد أن أطال الكلام عليها.

<sup>=</sup> شرف الدين، جمال الإسلام، أبي محمد عبدالله، شقيق ابن تيمية. وقد حشرها المصنف في موضع يوهم أنَّ الكلام في «شيخ الإسلام» ولو ترجمه في موضع أنسب من هذا لكان أحسن، كما صنع ابن عبد الهادي، فقد بَوَّب لذلك، ثم قال ممهداً: «وفي هذه المدة التي كان الشيخ فيها بالقلعة، توفي أخوه الشيخ...».

<sup>(</sup>١) البزار - الأعلام العلية: ص ٧٥، والمصنف في «الشهادة الزكية»: ص ٦٨.

وللشيخ فضائل كثيرة، وأسماء مصنَّفاته، وسيرته، وما جرى بينه وبين الفقهاء والدولة والمتصوَّفة، وحبسه مرات، وأحواله لا يُحتمل ذكر جميعها هذا الكتاب(١). «إنتهى».

<sup>(</sup>١) ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ٣٨٩ ـ ٣٩٠.

## فصلٌ فيما رُثي به الشيخ مِن القصائد بعد موته. وذلك كثيرٌ لا يَنْحَصِرُ

ولمَّا مات الشيخ ابن تيمية \_ رحمه الله \_ رثاه كثير من الفضلاء والأئمة العلماء بقصائد جمَّة لا يسع هذا «المختصر» ذكرها.

قال الشيخ الإمام ابن فضل الله العمري:

«رثاه جماعات مِن النَّاس بالشام، ومصر، والعراق، والحجاز، والعرب مِن آل فضل ـ رحمة الله عليه ـ ».

وها أنذا أذكر شيئاً مِنْ ذلكَ في هذا «المُخْتَصَر».

فمِنها: ما قاله الشيخ القاضي الإمام العالم شهاب الدين أبو العباس أحمد بن فضل الله العمري الشافعي(١) نثراً ونظماً في حقّ الشيخ.

قال في كلام طويل - (٢): ورفع إلى السلطان غير ما مرَّة، ورُمي بالكبائر، وتُربِّضَت به الدُّوائر. وسُعي به ليؤخذ بالجرائر، وحسده مَن لم ينل سعيه، وكثر فارتاب، ونم وما زاد على أنه اغتاب، وأزْعج من وطنه تارة إلى مصر، ثم إلى الإسكندرية، /وتارة إلى مجلس القلعة بدمشق. وفي جميعها [٣٦/أ] يُودَّعُ أخبية السجون، ويُلْذَع بزباني المَنون. وهو على علم يسطر صفحة، ويدخر تحفة، حتَّى تستهدي أطرف البلاد طرفه وتستطلع بنايا الأقاليم شرفه.

<sup>(</sup>١) المتوفى سنة ٧٤٩ هـ. (ابن شاكر الكتبي ـ فوات الوفيات: ٧/١).

<sup>(</sup>٢) في كتابه «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار «طبع منه جزء بتحقيق أحمد زكي، دار الكتب المصرية ١٩٢٤م، وباقى الكتاب لم يزل مخطوطاً.

إلى أَنْ خطفته \_ آخر مرة \_ مِن سجنه عقاب المنايا، وجذبته إلى مهواتها قرارة الرَّزايا.

وكان قبل موته قد منع الدَّواة والقلم، وطبع على قلبه منه طابع الألم. فكان مبدأ مرضه، ومنشأ عرضه. حتى نزل قفار المقابر، وترك فقار المنابر. وحلّ ساحة ربّه وما يحاذر، وأخذ راحة قلبه مِن اللائم والعاذر. فمات وما مات بل حيي، وعرفت قدره لآن؛ مثله ما رُئي. ما برح على المآثر إلى أنْ صرعه أجله، وأتاه بشير الجنّة يستعجله. فانتقل إلى الله؛ والظنّ به أنه لا يخجله. وكان يوم دفنه يوماً مشهوداً ووقتاً معدوداً. ضاقت به البلد وظواهرها، وتُذكّرت به أوائل الرَّزايا وأواخرها.

ولم يكن أعظم منها منذ مثين سنين جنازة رفعت على الرِّقاب، ووُطئت في زحامها الأعقاب. وسار مرفوعاً على الرؤوس متبوعاً بالنُّفوس. تحدوه العبرات، وتتبعه الزّفرات. وتقول له الأمم: لا فُقدت مِن غائب. ولأقلامه النَّافعة: لا أبعدكن الله مِن شجرات»(١).

وكان أمةً وحده، وفرداً حتى نزل لحده ثم قال:

أهكذا في الدّياجي يُحجبُ القمرُ ويُحبَسُ النَّوْ(٢) حتى يذهبَ المَطَرُ(٣) أهكذا الدهر ليلاً كله أبداً فليس يُعرفُ في أوقاتِهِ سَحَرُ<sup>(٤)</sup>؟ أهكذا يُتركُ البحرُ الخِضَمُّ ولا يُلْوى عليه؛ وفي أصدافِهِ الدَّررُ؟

<sup>(</sup>١) المصنف - «الشهادة الزكية»: ص ٦٦ - ٦٧.

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٥٢٦: «النور» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» زيادة:

أهكذا تمنع الشمس المنيرة عن (٤) في «المصدر السابق» زيادة:

أهكذا السيف لا تمضي مضاربه أهكذا القوس تسرمي بالعراء، وما

منافع الأرض أحياناً فتستتر؟

والسيف في الفتك ما في عزمه خور؟ تصمى الرمايا، وما في باعها قصر؟

أهكذا بتقى الدين قد عبثت إلى ابن تيميّة تُرمى سهامُ أذىً برِّ(١) السوابق ممتدُّ العبارة(٢) لا ولَم يكن مثلَه بعد الصَّحابة في طريقُه كان يَمشي قبل مِشْيتِه فرد المذاهب في أقوال أربعةٍ لَمِّا بنوا قبله عُلْياً مذاهبهم /مَثَلُ الأئمة قَدْ أحيا زمانَهُم إن يرفَعُوهم جميعاً رفْعَ مُبتداً أمِثْلَهُ بَينَكم يُلْقَى بمَضْيَعَةٍ يكُون، وهُو أماني لغيْركمُ واللَّهِ، لَوْ أَنَّه في غير أرضِكُمُ مثلُ ابن تيميّة يُنْسَى بِمَجْلِسِه مثلُ ابن تيميّة تُرْضَى حَواسِدُهُ مِثْل ابن تيميّةِ في السُّجْن مُعتَقَلّ مِثْلُ ابن تيميّة يُرْمَى بكُلّ أَذيّ مِثْلُ ابن تيميّةُ تُلْوَى خَمَائِلُهُ مثْلُ ابن تيميّة شَمسٌ تغيبُ سدىً

أيدي العِدى، وتعدَّى نحوه الضَّرَرُ؟ مِن الأنام، ويُدْمَى النَّـابُ والظُّفُرُ يناله مللٌ فيها ولا ضَجَرُ عِلْم عظيم وزُهدٍ ماله خَلَطُرُ بها أبو بكر الصدِّيقُ، أو عمرُ جاءوا على أثر السبّاق وابتَدَرُوا بني وعمّر مِنْها مِثْلَ ما عَمَرُوا كأنَّه كان فيهم وهُو مُنتَظُرُ [٣٦/ب] فحقُّه الرَّفْعُ أيضاً، إنَّه خبرُ حتَّى يَطيح لَه عمْداً دَمَّ هَـدَرُ!؟ تُنُوبه مِنْكُمُ وِ الأحداثُ والغُيَرُ؟ لكَان مِنْكم عَلَى أَبْوابه زُمَرُ؟ حَتَّى يَمُوتَ، وَلَمْ يُكْحَلْ بِهِ بَصَرُ! بِحَبْسِهِ، أُوْلَكُمْ في حَبْسِه عُـذُرُ؟ والسِّجنُ كالغِمْدِ وهُوَ الصَّارِمُ الذكرُ! وليْسَ يُجلِّي قَذَىً مِنْه، وَلاَ نَظَرُ! وَلَيْسَ يُلْقَطُ مِنْ أَفْنَانِهِ الزَّهَرُ! وما ترف(١) بها الآصالُ والبُكُرُ(١)!

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق»: ص ٥٢٧: «بدّ».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٧: «العبادة» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٥٢٨: «تروق».

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٢٨٥ زيادة:

مثل ابن تيمية يمضي وما عبقت بمكة العطر الأردان والطرر.

له سيوف ولا خُـطْيةً (٢) سُمُرُ (٣)! وجوهُ فُرسانِها الأوضاحُ والغُرَرُ! كأنَّهم أنجم في وَسْطِهَا قَمَرُ! يوماً، ويضْحك في أرجائها الظُّفَرُ! ويستقيم على منهاجه البَشَرُ (يُبْلي)(٤) اصْطِبارُهُم جهداً ، وُهُمْ صَبَرُوا فِيهِم مضَرَّةُ أقوامٍ، وكُمْ هُجَرُوا! لمَنْ يُكابِدُ مَا يَلْقَى ويَصطَبِرُ واللَّهُ يُعقِبُ تأييداً وَيَنْتَصرُ به الظُّمَاةُ، وتبْقَى الحَمْأَةُ الكَدَرُ؟ وكلُّهم وَضـرٌ في النَّــاس أَوْ وَذَرُ كَأَنَّما الطُّودُ مِنْ أَحجاره حَجَرُ فَغَاضَت الأَبْحُرُ العُظْمَى، وَمَا شَعُرُوا نظيرُه في جميع القَوْم إن ذُكِرُوا؟ يُميِّزُ النَّقْدَ، أَوْ يُروَى لَهَ خَبَرُ؟ مِثلُ ابن تيمية يمْضِي وَمَا نُهكَت(١) ولاً تُجَارى لهُ خيلٌ مسومـةً وَلاَ تُحَفُّ به الأبسطالُ دائرةً ولاً تَعْبسُ حـربٌ في مَـواقِفِـهِ حتَّى يقُوم هذا الـدِّين مِنْ مَيـلِ بل هكذا السَّلفُ الأبرارُ ما بَرحُوا تَأْسُ بِالأنبياءِ الطُّهْرِ، كَمْ بلغَتْ في يُوسفَ، في دخول ِ السِّجن منقبةٌ مَا أَهْملُوا أبداً بل أَمْهلُوا لِمَدَى أيذهبُ المنهلُ الصَّافي وما نقَعَتْ مضَى حميداً، ولم يعلقْ به (وضرٌ)(٥) طَوْدٌ مِنَ الحِلْمِ لا يَرْقى له فَنَنَّ بحرٌ مِنَ العِلم، قدْ فاضَتْ بَقِيَّتُه يا ليْت شِعْري، هَلْ في الحَاسِدِين لَهُ هَلْ فيهم لحديث المصطفى أحدّ

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٥٢٨: «نهلت».

<sup>(</sup>٢) الخط: هي الرماح. وهي نسبة قد جرى مجرى الإسم العلم، ونسبته إلى خط البحرين وإليه ترفأ إذا جاءت من أرض جالبة الرماح. وفي حديث أم زرع: «فأخذ خطياً» وهو الرمح المنسوب إلى الخط (ابن منظور ـ لسان العرب: ٥٩/١).

 <sup>(</sup>٣) السَّمر: من شجر الطلح وليس في العضاة شيء أجود خشباً من السَّمر (المصدر السابق ٢ / ٢٠٠). والمعنى العام: وما نهكت له سيوف ولا رماحه الفتاكة. قال البوصيري:

والكاتبينَ بسُمْرِ الخطُّ ما تركت اقلامُهُم حرفَ جِسْمٍ غير مُنْعَجِمٍ

<sup>(</sup>٤) في «الأصل» «تبلي» وقد أثبتنا ما في «العقود الدرية» ص ٥٢٨.

<sup>(</sup>٥) في «الأصل» «وطر» وقد أثبتنا ما في «المصدر السابق» ص ٥٢٨.

أو مِثْلُه مَنْ يضُمُّ البحثُ والنَّظَرُ؟ كفعْل فرعونَ مَع مُوسى لتَعْتَبرُوا(١)؟ بجَمْعِكُمَ، وانْظُروا الجُهَّالَ إِنْ قَدَرُوا فَلْيَقْفُ الحَقُّ، مَا قَالُوا، ومَا سَحَرُوا حتَّى يكونَ لكمْ في شأنِهم عِبَرُ فآمنوا كلُّهم مِنْ بعْدِ ما كَفَرُوا وَلَيْتُهُمْ نَفَعُوا في الضَّيْم أَوْ نَفَرُوا أو خائضٌ للُّوغَى، والحَرْبُ تَسْتَعِرُ؟ [٣٧]] سِهامَه مِنْ دعاءٍ عوْنُهُ القَدَرُ عَلَى الشَّآم، وطارَ الشُّرُّ والشُّرَرُ طوائفَ كُلُّهَا، أو بعْضُهَا التَّتَرُ مِثْلَ النِّساء بظِلِّ البَابِ يَسْتَتِرُ (٣) أَقَامَ أَطْوَادَهَا، والطُّودُ مُنْفَطِرُ فَطَالَمَا بَطَلُوا طَغَوْا وَمَا بَطَرُوا حَقًّا، أَلْكُوكَب(٤) الدُّرِّيّ قَدْ قَبَرُوا؟ وإنما تذهب الأجسام والصور يَجْري به وبمَا تَهْمِي(٥) وتَنْهمِرُ لمًّا قَضيتَ قَضَى مِنْ عُمْره العُمُرُ

هَلْ فيهمْ مَنْ يَضُمُّ البَحْثَ في نظر هَـلًا جمعتم له مِنْ قـومِكُمْ مـلأً قولوا لَهم: قَال هَذا، فَابْحَثُوا مَعَه يُلْقى الأباطيلَ أسحارٌ لها دهَشٌ فَلَيْتَهُم مِثْلَ ذاكَ الرَّهْطِ ملإً وليتنهم أذْعَنُوا للْحقّ مِثْلَهُمْ يَا طَالَمَا نَفَرُوا عنْه مُجَانَبَةً هل فيهمُ و صادعُ لِلْحَقِّ/ مقُولةً رَمي إلى نحر غازان مواجهةً بتّل راهِطٍ والأعداءُ قد غَلَبُوا وَشَقّ في المَرْج والأسيافُ مُصْلَتَةً هَذَا، وأعداؤُه في الدُّورِ أَشْجَعُهُمْ وَبَعْدَهَا كسروانُ، والجَبَالَ، وقدْ واستحصد القوم بالأسياف جهدهم قَالُوا: قبرنَاهُ. قلْنا: إِنَّ ذَا عَجَبُّ وليس يــذْهَبُ معنى منْــه متّقــدُ لمْ يَبْكِه ندَماً مَنْ لا يَصُبُّ دماً لهْفِي عليك، أبا العباس ، كم كرم

<sup>(</sup>١) في «العقود» ض ٥٢٩: «لتعتذروا».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «قدامناً».

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «مستتر».

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «وللكوكب».

<sup>(</sup>٥) في «العقود» ص ٥٣٠: «يهمي».

وَزَارَ مغْنَاكَ (١) قيطرٌ كلُّه قَطَرُ حُلُوُ المَراشِفِ فِي أَجْفَانِهِ حَوَرُ تَأْسَى المحاريبُ والآياتُ والسُّورُ أَوْرَثْتَ قَلْبِي ناراً وقْدُهَا الفِكَرُ مِن الأنام، ولا أُبقِى وَلاَ أُذُرُ أَعنْكَ تُحْفَظُ زَلَّاتٌ كَمَا ذَكَرُوا؟ أهلُ الزَّمانِ وأهلُ البَّدُو والحَضَر إِلَى الطَّريق، فما حَارُوا ولا سَهرُوا مُجادلًا، وهمْ في البَحْثِ قَدْ حَضَرُوا؟ رُشْدَ المَقَالِ فَزَالَ الجَهْلُ والغَرَرُ؟ (٣) عَظِيم قَدْرك، لَكِنْ سَاعَدَ القَدَرُ وَقَدْ يَكُونُ. فَهَالَّا مِنْكَ تُعْتَفَرُ؟ أَمَا أَجَدْتَ إِصَابَاتِ فَتُعْتَذَرُ؟! لَهُ النُّواتُ على الحالَيْن، لاَ الوَزَرُ سُئِلْتَ تَعْرِفُ مَا تَأْتِي وَمَا تَـٰذَرُ كِلاَهُمَا منْكَ لاَ يبْقَى لَهُ أَثَرُ وَمَا عَلَيْكَ إِذَا لَمْ تَفْهَم البَقَرُ وَمَا عَلَيك بهمْ ذمُّوكَ أَوْ شَكَرُوا وَمِنْ سَمَائك تَبْدُو الأَنْجُمِ الزُّهُـرُ؟

سَقَى ثَـرَاكَ مِنَ الوُسْمَى صَيّبَـهُ ولاً يـزالُ لـه بـريتُ يغازلُـهُ لِفَقْدِ مِثْلِك، يَا مَنْ مَالَه مَثَلُ يًا وَارثاً مِنْ علوم الأنبياء نُهيَّ يا واحداً لسْتُ أستثنى بــه أحداً يا عالماً بنُقولِ الفِقْه أَجمعِها يًا قَامِعَ البِدَعِ اللَّاتِي (تَحَبِّبَهَا)(٢) ومُرْشدَ الْفِرقَةِ الضَّلَّالِ نَهْجَهُمُ أَلم تَكُنْ للنَّصارى واليَهـودِ مَعــاً وكمْ فتىً جاهـل ٍ غَّــرٍ أَبْنُتَ لَـهُ مَا أَنْكَرُوا مِنْكَ إِلَّا أَنَّهُم جَهَلُوا قَالُوا بِأُنَّكَ قَدْ أَخْطَأْتَ مَسْأَلَةً غَلَطْتَ فِي الدُّهْرِ، أَوْ أَخْطَأْتَ واحدةً وَمَنْ يَكُونُ عَلَى التَّحْقِيقِ مُجْتَهِداً أَلم تكنْ بأحادِيث (٤) النَّبي إذا ِ٣٧/ب] حَاشَاكَ مِنَ (°) شَبَهِ / فيهَا، وَمَا شُبَه عَلَيْكَ في البحث أَنْ تُبْدى غَوامضَهُ قَدُّمْتَ للَّه مَا قَدَّمْتَ مِنْ عَمَل هَلْ كَانَ مِثْلَك مَنْ يِخْفَى عليه هُدىً

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «معناك».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «تجنّيها».

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «الضرر».

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «أحاديث».

<sup>(</sup>٥) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «ما».

وكَيْفَ تَحْذَرُ مِنْ شَيْء تَزِلُ بِهِ أَنْتَ التَّقِيُّ، فَماذا الخَوفُ والحَذَرُ؟ ومنها للعلامة أبي حفص عمر بن الوردي الشافعي ناظم «البهجة»:

قلوبُ النّاسِ قاسية سِلاطُ أَينشَطُ قَطُّ بِعْد وفاةِ حَبْرٍ الْمَنشَطُ قَطُّ بِعْد وفاةِ حَبْرٍ تقيُّ الدِّين أحمد ذُو ورع وعِلْم (٢) تُتوفِّي وهو مسجونٌ فوريدُ وَلَوْ خَضَرُوه حين قَضَى الأَلْفَوْا وَلَوْ خَضَرُوه حين قَضَى الأَلْفَوْا قَضَى نَحْباً وليس له قوينُ قَضَى فويعباً وليس له قوينًا وكان إلى التَّقى يدُعو البرايا وكان إلى التَّقى يدُعو البرايا وكان يدخاف إبليسُ سَطَاهُ وكان يدخاف إبليسُ سَطَاهُ فيا لِلَّهِ مَا قَدْ ضَمَّ لحدً هُمُو حسدُوه، لمنا لمْ ينالُوا هُمُو حسدُوه، لمنا لمْ ينالُوا

وليسَ لهَا إلاَّ العليا نَشَاطُ(۱) لنَا مِنْ نَشْرِ جَـوْهَـرِه التقَاطُ؟ خـروقُ المُعْضِلاتِ به تُخاطُ وليس له إلى الـدُنيا انْبِسَاطُ ملائكة النَّعيم به أحَاطُـوا ولاَ لِنَا النَّعيم به أحَاطُـوا ولاَ لِنَا المُشْكلاتِ به يُناطُ وحَـلُ المُشْكلاتِ به يُناطُ وينْهي فـرقـة فسقـوا ولاَطُـوا بِوعْظِ للقُلُوبِ هُـو السِّياطُ بِوعْظِ للقُلُوبِ هُـو السِّياطُ ويَا لِلهِ مَا غَـطَى البِلاَطُ مناقبَه فقدْ مكروا(٣) وشَاطُوا مناقبَه فقدْ مكروا(٣) وشَاطُوا

<sup>(</sup>١) ذكر «ابن الوردي» هذه المرثية كاملة في تاريخه المسمى: «المختصر في أخبار البشر» (١) ذكر «ابن الوردي» هذه المرثية كاملة فيه:

عنا في عرضه قوم سلاط لهم من نثر جوهره التقاط تمقي الدين أحمد خير حبر خروق المعضلات به تخاط

وهي كذلك في «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٥٢٣. وهو الذي أميل إلى ترجيحه وصوابه. و«الرد الوافر» لابن ناصر الدمشق ص ١٦٣.

وقد أوردها «المصنف» كما هي في «الأصل» في «الشهادة الزكية» ص ٣٠. والذي أميل إلى ترجيحه هو ما في «تاريخ ابن الوردي» و «العقود» و «الرد الوافر». والله أعلم.

<sup>(</sup>Y) في «المصادر الثلاثة السابقة»: «خير حبر».

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٥٢٣: «فسقوا».

ولكنْ في أذاه لهمْ نشاطُ وعند الشَّيخ بالسُّجْن اغْتِبَاطُ فقد ذاقوا المنون ولم يُواطُوا نجوم العِلْم أدركها انهباطً فشك الشَّرك كان به يُمَاطُ فإنَّ الضَّدِّ يُعجبُهُ الخبَاطُ يرى سِجْنَ الإمام فيستشاطُ ولا وقف عليه ولا رباط ولمْ يُعْهِدُ لِه بِكُمُ اختِلاطُ أَمَا لَجَزَا أُذْيَتِهِ اشْتِرَاطُ؟ لكان به لقدرهم انجطاط (١) وحوف الشَّرُّ لانحلُّ الرِّبَاطُ بأهل العِلْم ما حَسُنَ إشْتِطَاطُ (٤) فليس يَليقُ لي فِيها إنْخِراطُ (٥) ونيتُكُم إذا نُصبَ الصّراطُ فَعَاطُوا ما أرَدْتُم أَن تَعَاطُوا

وكَانُوا عنْ طريقته(١) كُسَالَى وحبس الدُّر في الأصداف فَخرُّ بآل الْهَاشِمِيّ لِه اقْتداءً بنُ و تيمية كانُوا، فَبَانُوا ولكنْ يا نَدامَة حابسيه ويا فَرَحَ اليهودِ بما فعلتُمْ ألمْ يكُ فيكمو رجل رشيدً إمامٌ لا ولايةً قطُّ عَانَدٍ (٢) ولا جَاركُمُ و في كَسْب مَال ِ فَفيمَ سَجَنْتُمُوه وغِضْتُمُوهُ ولَـوْلاَ أَنَّهم سَجَنُـوه سُـرْعي أمَا واللَّهِ لَـوْلَا كَتْـمُ سِـرِّي وكنت أقول ما عندى، ولكن لقد خَفيتْ على هنا أمورٌ سيظهَرُ قصدُكُمْ يا حَابسيه فَهَا هُوَ مَاتَ عَنْكُمْ، وَاسْتَرَحْتُمْ

وسجن الشيخ لا يرضاه مثلي ففيه لقدر مطلكم إنحطاط

(٤) زاد في «العقود» ص ٥٢٣:

فما أجد إلى الإنصاف يدعو وكل في هواه له إنخراط (٥) هذا البيت ساقط من «العقود».

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٥٢٣: «طرائفه».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٣: «كان يرجو».

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ساقط من «العقود الدرية» ص ٥٢٣. وفيه زيادة بيت هنا لا يوجد في «الأصل».

عليكُم وانْطُوَى ذاكَ البِسَاطُ

وحُلُوا واعقُــدُوا مِــنْ غيْــر ردُّ /ومما ينسب له أيضاً:

وَلَـهُ عِـرض بسـوءٍ مـا اتَّهمْ ومـداراةُ الـوَرَى أمـرٌ مُـهِمٌ (١)

كان والله فقيها جبلًا غير لا يدري مَداراة الورَى

ومنها للشيخ الإمام محمد العراقي الجزري $^{(7)}$  - رضي الله عنه - :

مزاء لنعي فيه الدُّموع دِمَاءُ السَّماءُ الطرقتُ مِنْه في الوَرَى العُلَمَاءُ الْحَنْ ترْجفُ الأرضُ أو تَمُورُ السَّماءُ اللِي فبكتْه الأخواثُ والأوْلِيَاءُ عمدُ حقاً وغابت الجَوْزُاءُ عمدُ حقاً وغابت الجَوْزُاءُ البيْدَاءُ فلق فلقد شَرُفَتْ بك العلياءُ فنِ فلقد شَرُفَتْ بك العلياءُ فني أحيتَ مِنْ بعدِ مَوْتِها أحْيَاءُ لللاً وكذلك الأفعالُ والأسماءُ المَسَاءُ المَسْدَاءُ المَسَاءُ المَسَاءُ

عز عندي يوم الرّحيل العزاء طرق الخافقين خطب جسيم خفت أنْ تُزَهَق النّفوس وكادَت فقد المسلمون قُطب المَعَالِي فقد المسلمون قُطب المَعَالِي كسف النيّريْن فقدُك يا أحمد أظلمت جُلّق التي كُنْت فيها في كل فن يا طليق اللّسان في كل فن وإنْ تكنْ مت فالعلوم التي مدحت فهمك الحروف جلالاً يا مزيل الإشكال عنْ كلّ فهم يا مزيل الإشكال عنْ كلّ فهم يا مزيل الإشكال عنْ كلّ فهم ما حضرت الجدال بين أناس أنت صخر الوجود في كلّ أرض أنت

<sup>(</sup>١) هذان البيتان لا يوجدان في «العقود الدرية».

<sup>(</sup>۲) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، شمس الدين أبو عبدالله المؤرخ، صاحب كتاب «حوادث الزمان وأنبائه». قال الذهبي: «كان حسن المذاكرة، سليم الباطن، صدوقاً في نفسه، لكن في تاريخه عجائب وغرائب. وله شعر وسط» وقد خرج له البرزالي «مشيخة». توفي سنة ٧٣٧ هـ. (الحسبني ـ «ذيل تذكرة الحفاظ»: ، السلامي ـ تاريخ علماء بغداد ٢١٧ حاشية).

جابـرٌ أو مجاهـدٌ أو عـطاءٌ فيها لربِّ الفَهْم السَّقِيم شِفاءُ وحارت في ردّها الأذْكياءُ قاله الوَاضعُون(١) والأتْقيَاءُ قصُرتْ عنْ فُروعِها الفُصَحَاءُ فلا تشتفِي به الأعداءُ فالموت عنده إحياء جَلِلَّتْهُ مهابةٌ وضيَاءُ وجمال وبهجة وسناء أنجم أشرقت، لها لألاء الْأَفْقَ وناحت في دَوجِهَا الـوَرْقَاءُ كنْت فِيه، ومنسزلُ وَفَسَاءُ واستحقرت لك البيضاء بصفات تودها الأغنياء الـدّهـرُ عليـه وغـاضَتِ الأنْــوَاءُ تُعْرِفُ حقاً إِلَّا بِكَ الأشْيَاءُ ذو اجتهاد لكنْ عَداك العداء العِلْم وما قُلْتَ للأنام سَوَاءُ ليتَ شِعْري هل ضَاق مِنْك القَضَاءُ بنفيس فليس يُغْنِي الآساء يا مَنْ لهُ السَّنَا والسَّنَاءُ

مَنْ لِعِلْم التَّفسير فيمَا رَواهُ عَـطَلَتْ بعدك السدُّروسُ فَمَا مَنْ لِعِلْم الفُتْيَا إذا اشْتبه الأمـرُ مَنْ لِعِلْم الحَدِيث بعُدَك فِيمَا طاهِرَ الأصْل كُمْ حَوَيْتُ خِصَالًا مَنْ تَكُنْ هذه السَّجايا سجاياه كلُّ ميِّتٍ يكونُ مثلَ تقي الدين أتُّها القبرُ إنَّ فيك لبَحراً وجلال وعفّة ووقارً تعست ليلة الفراق وغابت نَعَت النَّاعِياتُ نعْيَك فِي أيِّها الحَبْرِ أَوْحَشَ الآن ربْعُ هانَ قدْرُ الحَمْرَاءِ عنْدك مِنْ زُهْدِكَ ونبذت الأنيا فعشت فقيسرأ يا ابنَ تيمية الذِّي حَرِنَ كنْت إنسانَ عيْن دهْركَ لا خُضْت بحراً ما فيه إلا إمامً كنت في ذُرُوة السَّنام مِنَ ضاقَ ذَرْعُ الزَّمانِ منك عياءً وإذا حلَّتِ المَنِيَّة يـوماً نضّرَ اللَّهُ وجْهَك الحَسَنَ المَنْظُر

<sup>(</sup>١) أي الكذابون الذين يفترون الحديث على رسول الله ـ ﷺ ـ .

وسقى اللَّهُ روضةً أنْت فِيها وعلى قبْرِك المُبجَّلِ قيْصُومٌ رَضِي اللَّه عنك حيَّا وميِّتاً وميِّتاً وميِّتاً وميِّتاً وميِّتاً وميِّتاً

سارياتٍ تجري بها النّكبَاءُ وَرنْدُ وفاحَ منْه الكبَاءُ وسَقَى ريْعَكَ المَصُونَ الحَيَاءُ لأضْحَى فِي كُلّ بَيْتٍ عَزاءُ(١)

\* \* \*

ومنها للشيخ علاء الدين بن غانم(٢) رحمه الله:

أيُّ حَسْر مُضِيىءٍ، وأيّ إمامٍ العصْرِ ابن تيمية التقيُّ إمامُ العصْرِ بحرِ وعلمٌ (٣)، قد غاضَ مِنْ بعد زاهد، عابد، تنزّه في دُنْيا كان كنزاً لكل طالبِ علمٍ ولعافٍ، قَدْ جاء يشكُو مِنَ الفقْ حازَ علماً مَالَـهُ مِنْ مُساوٍ ولم يكُن في الدُّنيا له مِنْ نَظيرٍ ولم يكُن في الدُّنيا له مِنْ نَظيرٍ

فُجعتْ فيه ملّةُ الإسلامِ مَن كان شامةً فِي الشّامِ لد ما فاض نداه، وعمّ بالإنْعَامِ ه علما فاض نداه، وعمّ بالإنْعَامِ ولِمَنْ خافَ أَنْ يُرى في حَرامِ لر لديه يسنالُ كُلَّ مُرامِ فيه، مِنْ عالِم، ولا مِنْ مُسامِ في جميع العُلوم (°)، الأحكام

<sup>(</sup>١) هذه المرثية من زيادات المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي.

<sup>(</sup>٣) الإمام الكبير الأديب علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن سلمان المقدسي قال البرزالي: «كان يظهر «شيخ فاضل من أعيان الموقعين، ومن حسنات الزمان». وقال ابن رافع السلامي: «كان يظهر منه فضائل لطيفة فيما يكتبه، وأشياء حسنة بديعة، وكان مشكور السيرة، قاضياً لحوائج الناس، ذا مروءة وافرة، يحسن إلى من يعرف ومن لا يعرف، ولا يتخلف عن قضاء حاجة لأحد ولو كان يرتكب فيها الخطر»، ثم قال: «وكان مع ذلك ذا دين غزير، كثير التلاوة للقرآن والصيام». توفى سنة ٣٧٣ه.

<sup>(</sup>الذهبي ـ «ذيل العبر»: ١٩٥ ـ ١٩٦، ابن رافع السَّلامي ـ «الوفيات»: ١٢٨/١ - ١٣٠).

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٤٣٦: «بحر جود وعلم».

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦: «عن كل ما».

<sup>(°)</sup> في «المصدر السابق» ص ٤٣٦: «البرايا في الفضل» وأشار في الهامش إلى الرواية التي عندنا بأنها في «هامش الأصل».

لمُ ينالُوا مَا نَالَ في الأَحْلَامِ مِ جميعة الأَنْمَة الأَعْلَمِ بِبِكَاءٍ، مِنْ شَدَّةِ الآلامِ بِبِكَاءٍ، مِنْ شَدَّةِ الآلامِ وكادُوا أَن يَهْلَكُوا بِالنِّرِحامِ رَعلى النَّعْشِ نحو دَارِ السَّلامِ قِ، وأَضْحَوا بالحُزْنِ (٣) كالأَيْتَامِ بالأَرْواحِ منهُمْ مِنَ الرَّدى والحِمَامِ (٤) بالرَّوْم في النَّدى والحِمَامِ (٤) فيعنزَى فيه جميع الأنام (٩) بالرَّعْم في النَّرى والرِعَام (٩) بالرَّعْم في النَّرى والرِعَام (٩) بالرَّعْم في النَّرى والرِعَام بي النَّرى والرَّعَام بي الرَّعْم في النَّرى والرَّعَام بي الرَّعْم في النَّرى والرَّعَام بي بالرَّعْم في النَّدوم والإقدام (١) بي سريع القدوم والإقدام (١) لي الحق في نَقْضِه، وفي الإِبْرام (٧) لي الحق في نَقْضِه، وفي الإِبْرام (٧)

كان في علمه وحيداً فريداً عالم في زمانه، فاق بالعِلْ عالم في زمانه، فاق بالعِلْ كلّ من في دمشق ناح عليه حَمَلُوه على الرِّقابِ إلى القبر، لا(١) يُرى مثلُ (٢) يوْمِه عنْدَمَا سافُجع النَّاسُ فيه فِي الغَرْب والشَّر لبو يُسفيدُ السفداءُ فادُوهُ أوحد فيه قد أصيبَ البرايا وعزيز عليهم يروه وقد غاب وعزيز عليهم يروه وقد غاب صار جار الإله، ربِّ السَّمَوا كان وقت الحروب بالطّعنِ والضّر كان وقت الحروب بالطّعنِ والضّر لا يهابُ الهَوْل العظيمَ بقو

كان وقت الحروب بالطعن والفر لا يهاب الهول العظيم بقو تابع سنة الرسول، عليه قائم في نصر الشريعة بالعلم، كم بنور العلم أخرج قوماً نال ما نال من شريف مقال طبع الأرض بالفتاوى الأواتي حسدوه إذ ماله من نظير خصه بالكمال من كل علم لو يفدّى بالروح كنا جميعاً

ب سريع القدوم والإقدام له الحق في الإبرام من إله السماء أزكى سلام من إله السماء أزكى سلام من ضلال، ومن عظيم ظلام من ضلال، ومن عظيم ضقام مقام من بني دهره الكبار الكرام من بني دهره الكبار الكرام ربنا، ذو الجلال والإكرام قد فديناه من هجوم الحمام

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦: «ما».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦: «عند».

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٤٣٩: «في الحزن».

 <sup>(</sup>٤) و (٥) هذان البيتان ساقطان من «العقود الدرية» ص ٤٩٦.

 <sup>(</sup>٦) و (٧) في «العقود» ص ٤٩٦ زيادة:

قدُّسَ اللَّهُ روحَه وسَقَى قبْ راً حَواهُ هاطلاتُ الغَمَامِ (١)

ومنها للشيخ الأديب مجد الدين أبي العباس أحمد بن الحسن البغدادي (٢) ثُمَّ الدمشقي (٣) وهْيَ :

كلُّ دمْع مِنَ الورى فِي انسِجَام ِ [٣٨/ب] كففيداتٍ صادحات الحِمَام غيرُ خافٍ عَلَى ذَوي الأَفْهَام في عُموم جَمْع الأَنَام ونساءً، سعياً على الأقدام ونساءً، سعياً على الأقدام قي رؤوس الأعيانِ والحُكَام في وحُرناً كمُسِبلات الغَمَام كَدَوي في شاهق (٤) الجوّ سَام كَدَوي في غارِب (السّها) (٥) والسّنام عاث في غارِب (السّها) (٥) والسّنام

المُصَابِ البَّرِ التَّقِي الإِمَامِ وَالبَواكِي لَهِمْ عَلَيْهِ نُواحً مَاتَ يوم الإِثنين، والسَّرُ فيه موتة عظم المهيمنُ فيها حقَّه الناسُ أجمعونَ: رجالاً ومشوا تحت نعشه، وهو مِن فو يشبُلون الدَّموعَ مِن خشيةِ اللَّ وضجيعُ العبادِ سَرًا وجهراً يسا لَه مكفهر يومٌ عبوسً

<sup>(</sup>١) في المصدر السابق ص ٤٩٧ زيادة:

رُورضی عنه ربنا وترضا فلقد کان نادراً فی بنی الده

ه، وملله بالنعيم النامي ر، وحسناً في أوجه الأيام

<sup>(</sup>Y) أحمد بن الحسن بن علي الحسيني التاجر، مجد الدين، أبو العباس اشتغل بالمعقول ببغداد على ابن المطهر، وبالأصول والطب. ثم قدم دمشق، واشتغل بالعلم، وانتفع به جماعة. توفي سنة ٧٦٥هـ. (ابن رافع السُّلامي ـ الوفيات: ٢٩٢/٢، السبكي ـ طبقات الشافعية: ٥٨٥٠ ـ ١٦٩).

<sup>(</sup>٣) هذه «المرثية» نسبها الإمام ابن عبد الهادي في «العقود الدرية» ص ٤٣٦ للإمام ابن غائم المقدسي صاحب الأبيات السابقة.

<sup>(</sup>٤) في «العقود الدرية» ص ٤٣٧: «سامق».

<sup>(</sup>٥) في «الأصل»: (النهي) وهو تصحيف وقد أثبتنا الذي في «العقود» ص ٤٣٧.

و «السها» كوكب من بنات نعش الصغرى. و «السنام» أعلى كل شيء، ومنه سنام البعير. (القاموس الجديد ص ٤٩٢).

ذُو نشاطٍ لِفَرْطِ كَظِّ الرِّحَامِ يومَ بُؤسٍ في طُولِه فِوْقَ عام قُّ تعبيرُه عَلَى ذُوي (٢) الأوْهَام والزّهدِ وحلِّ مُشْكلاتِ الكلام هَـدْيُـه كالأئمّةِ الأعْلام ي: جرَى فِي عُروقِه والعِظَام وتَسَامى علماً على كُلِّ سَامى فهو حتَّى المعاد في النَّاس نامي رً، وعونَ العانِي، وحطمَ الحُطام (٣) غَبُ فيمَا لهُم مِنَ الْأَنْعَام النَّــاس جَــاءُوا بشَفْعِهم والتَّؤَام في ليال الزّمان والأيّام في البرايا، وشامةً في الشآم فى سبيل حلاله والحرام ولباس، ومَشْرب، وَطَعَام (٦)

كم به عاين الهلاك قوي ال يا لَها مِنْ(١) رزيّةٍ، كانَ فيها جلِّ فيه المصاب، حتَّى لقدْر كان شيخ الإسلام في العلم فَقَـدَ النَّاسُ منه بحراً عليماً منْه حبُّ الكتاب والسنَّـة المُثْلَ بلغ الأوجَ مِنْ سماءِ المَعَالِي وطوى ذكره البلاد انتشارأ كان جَبْرَ الكسير إنْ هاضه الدّه كان لا يرهتُ المُلوك ولا ير كان وتْراً في الفضْل فرداً <sup>(٤)</sup>، وكلُّ كان سمحاً، بمِثْله الدُّهرُ (ضنًّا) (٥) كان سطراً في جبهة الدُّهر يقرأ كان نفعاً لكُلّ من خاف ضُرًّا لم يكن ذا تانُّق في متاع

<sup>(</sup>١) ساقطة من «العقود» ص. ٤٣٧.

<sup>(</sup>Y) ساقطة من «المصدر السابق».

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٤٣٨ زيادة:

كان حب الدنيا إليه بغيضاً فوق بغض الصحيح خوف السقام

 <sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «فذا».
 (٥) في الأصل «كز» وقد أثبتنا الذي في «العقود الدرية» ص ٤٣٨.

<sup>(</sup>٦) في «العقود» ص ٤٣٨ زيادة:

كان يخشى داء، ويسرجو دواء وشفاء لكل داء عقام

جَـدُ يـومـاً لنفسه ذا انتِقَام [٣٩/أ] کان بحراً، یُرُوی به کُلٌ ظَام كان كالغيث بالمواهِب هَام زاخس بالنَّسوال والعِلْم طَام أروع، ماجدٍ سريٍّ هُمَامٍ عليهم(١) لمّا نَبَا كُلّ حَام سَ(٢) نيامٌ حتى الضُّحَى مِنْ قِيَامٍ ف نيامٌ مِنَ الرَّدى فِي مَنام سَ افتراسَ الأسُود سُرْع (السَّوام)(٣) مِنْ ضواحى رستاقها في انضمام وغزانًا مِنْ فارسَ بالطُّغَام ذَا صغارٍ، ينْقَادُ كاللَّانْعَام في وجوه العدى كحدِّ الحُسَام لا بسرُمْح ، وصارِم ، وسِهَام مِنْ حماة الإسلام عنَّا . : يُحَامِي (٤) وعموماً: تحيِّتي وسَلامِي قَدْ بِكَتْ فِي الطُّرُوسِ بِالْأَقْلَامِ وقريبَ المَوْمي، بعيدَ المَرَام

/كانَ فِي اللَّه ذا انتقام ولا يُــو كان برًّا يُهْدى به ذُو ضَالاًل كان كاللَّيث بالنَّـوائِب فتكــاً فی یدیْـه وصـدْره کـلُ بحـرِ أيّ ندب، شهم، شجاع، جوادٍ عليهمْ قَام لمّا تذبُّذَبَ النَّاسُ بالذَّب كمْ له في جَنادِس الخَـطْب والنَا وجميعُ الأنام مِنْ شِــدَّة الخَــوْ وبنو فارس قد افترسوا النا ودمشق الشآم بعد انبساط إذ غـزانـا عـلجُ العُـلوج قـزانً فأعاد العزيز منًا ذليلًا فنضاه الجبار، جلَّ ثناه فحمانًا بالله كُلَّ طاغ يَا لَهُ حين فرَّ كُلُّ كَمِيًّ يًا ابن تيمية، عليك خصوصاً يا سليلَ العُلا، عليك القوافي يـا فقيدَ المثـال : علماً، وحلماً

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «وتبدي».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «الخلق».

وس الأصل والحوامي، وقد أثبتنا ما في والعقود الدرية»: ص ٤٣٩.

<sup>(</sup>٤) في «العقود» ص ٤٣٩: «محامي».

یا بطیء الإحجام إن عزَّ خطبٌ
یا مُحلَّی، وکاسیاً کلّ فضل
کفَّ طرْفِی إن لَذَّ مِن بعْد مَراً
وبودِّی بفقد شخصِك لَ لُوحا
ولعمْری، یا منْ له فی فؤادی
إن حللت الشَّری فروحُك حلّت
فسقی تربع حواك ثَراها
وإذا سحّتِ السَّواری بسَحً

وكثير(۱) القِيام بُنْحَ الظَّلام (۲) (۱) ومُعرَّى مِن كلَّ عادٍ وذَامِ ومُعرَّى مِن كلَّ عادٍ وذَامِ كَ لأجفانِه للذيلُ المَنام مَ على أَيْكَتِي حَمَامُ حِمَامِي للحُلدُ ذِكْرٍ، دوامُه بلدوامِي يا ابن عبد السَّلام، دارَ السَلام كلُّ مُزْنِ بوابِل (وَرهَام) (١) والغوادِي، جُدْنَاك بالدَّمْع دَامِ والغوادِي، جُدْنَاك بالدَّمْع دَامِ والغوادِي، جُدْنَاك بالدَّمْع دَامِ

ومنها لمحمود بن الأثير (٥) الحلبي (٦):

[٣٩/ب] /يا دموعي سحّي كسُحُبِ الغمَامِ لفَسراقِ الشيخ الإمامِ المُفدَّى زاهد، عابد، تقيّ، نقيّ ابن تيمية يستيمة دهْرٍ فُجِعْتَ فيه أهلُ كلً (٧) البرايا

هاطلاتٍ على الخدودِ سِجامِ ابن تيمية ونجلِ الكِرامِ فهمُه لا يُقاس بالأفهامِ ماله منْ مساومٍ ومُسامِي جمْعَها للعلوم والأحْكامِ

يا محلى وكاسيا كل فضل ومعدرًى من كل عار وذام

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٩: «وسريع».

 <sup>(</sup>۲) في «المصدر السابق» ص ٤٣٩: «والإقدام». ورواية «العقود» أقرب وأوفق لصدر البيت، وإن
 كانت رواية المصنف كذلك صحيحة.

<sup>(</sup>٣) في «العقود» ص ٤٣٩ زيادة:

<sup>(</sup>٤) في «الأصل»: (زهام) وهو تصحيف. لأن «الزهم» هو ريح اللَّحم السمين المنتن». أما معنى «الرهام» فهو المطر. (ابن منظور ـ لسان العرب: ١٢٤٣/١ وانظر ٨٠/٠).

<sup>(</sup>٥) في «العقود الدرية» ص ٤٩٧: «الأمير».

<sup>(</sup>٦) لم أجد ترجمته. قال ابن عبد الهادي في «العقود» ص ٤٩٧: «... نظمها رجل اسمه جمال الدين محمود بن الأمير الحلبي، وأرسلها من حلب المحروسة».

<sup>(</sup>٧) في «العقود» ص ٤٩٣: «كل أهل».

أوْحد في العُلوم والفضْل والزّهد، بحرُّ علَمُ يغوص كلُّ لبيبٍ فاق بالعِلْم والفضائِل للخلْق، إن يكن غاب شخصه وتوارى فمناقبه والفضائِلُ تبقى سيدُ قد علا بعِلم وحِلْمٍ كمْ رماه(١) الحسّاد بالكيْد والبغُ طالبُ الحقُّ لا يخاف لحيْفٍ لا يخاف الملوكَ أيضاً، ولا الخَلْ

إلى أن قال(٣):

كم ملوك أتى بحزم وعزم ولحنان إذ أتاه بقلب فتلف المحدد المحدد المحدد منه للناس جميد نفس صادق تقبله الله في الحمى بخشوع قبل لمن رام للفخار ويبغى هو في رتبة النبيين، فاعلم كم فتاوى أتته، مع الدين والعلكم المحل كان بحراً للناس، من غاص فيه أوحد الخلق في التفاسير طرا شيخ كل الإسلام في الزهد والنس شيخ كل الإسلام في الزهد والساليا

وهو في الله مسرع الأقدام ما أسود الغابات مع ضرغام ب والعطايا، والعز والإكرام عماً بأمان لكل أهل الشآم من فأطاعته كل تلك الأنام وخضوع للواحد العلام من حكذا أخبر النبي التهامي أعجزت كل عالم صمصام أعجزت كل عالم صمصام لسداها من علة الأسقام والأحاديث، والعلوم التمام والمحادات، والتقى، والعسام وإمام العلوم، والاحتشام

لا يُسرائس في مِسلَّة الإسسلام

في معانيه، حَار كُلّ الْأنام

فأضحى إمام كُلِّ إمام

ومضت روحه لـدَارِ السلام

فى مسر الدهور والأعوام

فعِدَاه لديه كالأنعام

ي، وهو لا ينثني عَن الإقدام

وهـ و يحمي عن ذُرُوة الإسـالام

ـق، ولا العُـداة (٢) مَـعَ اللّوام

<sup>(</sup>١) في «المصادر السابقة» ص ٤٩٣: «رموه».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩٣: «العبيد».

<sup>(</sup>٣) الأبيات التي تجاوزها المصنف اختصاراً هي:

صدْرُه للعلُوم ، والقلْبُ للَّربِ ويداه للبَدْل والإِنْسَعَام (۱) لا تلُمْنِي على المديح ، ودعْنِي فهو شيْخي ، وبُغْيتي ، ومَرامِي (۲) (۳) كُلُ منْ ماتَ فِي هواهُ بوجْدٍ ما عليْه فِي حتْفِه مِنْ مَلام (۱) وذكر تمامها (۱) ، وهي إحدى وخمسون بيتاً .

\* \* \*

## (١) في «العقود الدرية» ص ٤٩٤ زيادة:

ولديمه أهل العملوم تداعت تبتغي من جنى معانيه نطقا فيروي قطوبهم بعلوم كلما رمت سلوة عن هواه

(۲) في «المصدر السابق» ص ٤٩٤: «وغرامي».

(٣) في «المصدر السابق» زيادة:

خجل البدر من سناه فأضحى (٤) في «المصدر السابق» ص ٤٩٤ زيادة:

استمع يسا علول بسالله وافهم

(a) وتمامها هو:

قد تساوى في الحي كل وزير فضله شاع بين كل البرايا كان بدراً يضيء في الناس بالعلا حسدوه عند الوفاة على الخلق، نقلته أيدي المنية بالحق يبا لها ساعة، لقى الله فيها قدس الله روحه، مع أحيه يبا نسيم الصبا بالله بلغ وتعرض على المحبين ذكري ثم صف ما أكابد الآن فيه وتقول العبيد: محمود أضحى

إذ هبوت حوله في الازدجام يستضيء منه في دياجي الظلام فتراهم سكرى بغير مدام قادني الشوق نحوه بزمام

يعتريه النقصان عند التمام

لمعانيه في جميع نظامي

عسده، مع رذالة الأعوام بعلوم شبه البحار الطوامي م وإماماً، فيا له، من إمام فلم يخل منهمو في الحمام بجنان الخلود، والدمع دامي حاز فيها المنى ونيل المرام بين حور، كلؤلؤ في الخيام ما أضاء الصباح بالابتسام وشجوني وشقوتي وسلامي وشجوني وشقوتي وسقامي من همومي ولوعتي وهيامي

## ومنها للشيخ الإمام زين الدين عمر بن الحسام الشبلي:

لـوْ كَـانَ يُقنعني عليـك بُكــائى (وكنتَ في يـوم انتقالِـك لِلْبلي (لكنْ أصِبرُ عنك نفسي كاتماً (أترى علِمْت وأنتَ أفضلُ عالِم، (أسفِي على تلك الدِّيانةِ والتَّقي (أسفى عليك، وما التأسُّف نافعٌ / (أسفى عليك نُفِيَ الكرى عنْ ناظِريّ غاضَتْ بحارُ العِلم بعْدك، والـورى بأبي، وحيداً مات منفرداً عن الـ بحرُ العلوم، حوى الفَضَائِل كلُّها متفرداً في كُل علم دونه بالفضل قد شهدت له أعداوُّهُ شيخُ العلوم، وتابع السَّلفِ، الذي وإمام أهل الأرض، والمُبدي لهم ذُو الصَّالِحات، وذو الشَّجاعة والتَّقي منْ كان لا يثني لطالب جُــودِه يجفُو المضاجعُ راكعاً أو ساجداً كالصَّبر في حَنكِ العدوّ مذاقه

لجرت سوابق عبرتي بدِماء صخراً لزدت على)(١) بكى الخنساء للحُزن، خوف (٢) شماتة الأعداء ما عِنْدنا مِنْ لوعَةِ)(١) وبَلاءِ؟ والجود آذن قربه (٤) بتنساء صيًا عليك مُقَلْقَلَ)(٥) الأحشاء مِنْ فَرْط أَحْزَانِي وفرط عَنائِي [1/أ] في غفلةٍ، يا سيِّد العُلَمَاءِ أحباب، كانَ بقيّة الصّلَحاء وسما سُمو كواكب الجورزاء لعُلو رُتبته ذري العَلْياءِ وبه سمّا فضلًا على النَّـظَرَاءِ تَبعُوا الرسولَ بشدّة وَرَخاءِ سُنَنَ الهدى عنْ صحّة الأنباء والجود، والبَركَات، والآلاء حَتَّى يُبْلِغه لكُلِّ رَجَاءِ أو ذاكراً لله في الظُّلماء وأللة من شهد إلى الجُلساءِ

<sup>(</sup>۱) و (۲) و (۳) و (٤) و (٥) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة، وقد ألحقنا النقص من «العقود الدرية» ص ٥١٠.

الحبر، الإمام، (٢) وحجَّة الفُقهاء ف النزيل بوافر النعماء لداءِ العُضَالِ، وكاشف الغَمَّاءِ مسود في عَسود، وَفي إبداء أهل العُلوم وحُجّبت بخفاء منْها، وأبداه لعين الرَّائِي كالشُّمْس مُشرقةً بصحو سمَاءِ والحقُّ)(٤) لا يخفّى على البُصراء صوناً، فنال منازل (٥) الشُّهداء ذاك الكسير، وعزّة الخُلفاء)(١) ومَنَاقِب أربَتْ على القُدَمَاءِ)(٧) للُّه في الإصباح والإمساء)(^) للمُسلمين نصائح النّصحاء)(٩) بالجُود بين النّاس خير ثناء ذى فاقلة ليبره بعطاء للسَّائلين له شُروق ذُكَاءِ (١٠) لُطفاً إلى الفقراء والضُّعَفَاء

المانعُ، البحرُ، العمامُ(١)، العالمُ الواهبُ المالَ الجزيلُ وغامرُ الضَّي المُحسن الكافِي السؤالَ وحاسمُ الـ صدر المدارس والمجالس أحمد المح وإذا المسائلُ في الفَتاوي أفْحَمَتْ وأتتْ تقي الدين أظهرَ مـا اخْتفى فيرى (٣) سُهَاها في الخفاء بكَشْفِه ويرى البصيرُ الحقُّ فيما (قاله سجنُوه خَشْية أن يُـرى (متبذِّلًا للمؤمنين لَـه، وعنْـد (عـدوّهم في المُحدثين أتى بفضل (باهر أيُّ خاشع ِ أيّ شاكرِ أيّ (ذاكرٍ أي زاهدٍ، أي حامدٍ (أي باذلٍ [٤٠/ب] خيرً/ الصِّفات صفاتُه، وثناؤُه ويظلُّ يسأل جودُه عن سائل وتراه يُشرق وجهه متهللاً بَادي التبسُّم عند بذل(١١) نواله

<sup>(</sup>١) في (العقود الدرية) ص ٥١١: «الإمام».

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ١١٥: «الهمام».

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٥١١: «فترى».

<sup>(</sup>٤) و (٥) و (٦) و (٧) و (٨) و (٩) مطموسة في الأصل بسبب الرطوبة، وقد ألحقنا النقص من «العقود الدرية» ص ٥١١ه.

<sup>(</sup>۱۰) هي الشمس.

<sup>(</sup>١١) في «العقود الدرية» ص ٥١٢: «بدل» وهو تصحيف.

وَطُوَت مَكَارِمُه حَدَيْثَ الطَّائِي بِذْلَ المُلوك، وعيشية الفُقراء وكذا تكون مواهب الكرماء أبداً، ويهوى البخلُ بالبُخلاء قامت بنصر الدِّين في الهيجاءِ لما أتوا بطلائع الأسراء كم فلك مِنْ عانٍ بغيْس عَنَاءِ؟ كالطُّم (٣) في أُمم بغيْس مرَاءِ والمغل عنهم نظرة للرَّائِي ترُك النَّزول، سواه عنْد مَسَاءِ؟ وَافَى، فِكَانِ النصرِ عند لقاء بدَمارها مِنْ بعد طُول بَقاءِ كالملك فهو مُعَطِّرُ الأرْجَاءِ كيانُ، دونَ قصائد الشَّعَرَاء ولًى، وعــزً علَى عَــزَاه عَــزَابِي في جنَّة الفِرْدَوْس ، فهْـو رَجَائِي تبْقى لَـهُ أبداً بغيْر فَنَاء

(أرْبي)(١)على فضْل البرامِكَةِ الْأُولِي منْ جاء يسألُه ويشاهدُ عنده يرْبَى على سح السحائب جوده والجُود يرفع أهْلَه بين الورَى ولـه إذَا اصْطَدَمَ القتـالُ شجـاعـةٌ سل عنه غازاناً، وسل أمراءه والمغل قد ملكوا البلاد وأهلها وكذا بشُحْقُبَ (٢)، والتَّتار قدْ أَقْبِلُوا والمُسلمون على النَّزول، قد أجْمعوا من حرَّضَ السَّلطان والْأمراءَ عَلَى قالَ: اثبتُوا، فلكم دليل النَّصر قد وأُتَى جبالَ الكسروانِ، فاذُّنتُ وله بكل مدينة ذكر أتى سيرٌ له نظمتها، سارتْ بها الرُّ وإذا إمام المسلمين وشيخهم أدعُو إله العرش يجمعُ بيننا وعليه من رب السَّماء تحيَّةً

ومنها للشيخ جمال الدين، عبد الصمد بن إبراهيم البغدادي الحنبلي(٤)،

<sup>(</sup>١) في الأصل «أزرى» وقد أثبتنا ما في «العقود» ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) ساقطة من «العقود» ص ٥١٢.

<sup>(</sup>٣) في الأصل «بالطم» وقد أثبتنا الذي في «العقود» ص ٥١٢.

<sup>(</sup>٤) صاحب كتاب «الإكسير في التفسير». قال ابن رافع السَّلامي: وكان يعظ، ويذكر من التفسير. وله تصنيف في الرقائق، وله نظم». توفي سنة ٧٦٥ هـ. (ابن رافع السَّلامي ـ الوفيات: ٢٩٣/٢، البغدادي ـ هدية العارفين: ١٩٤/١).

## المعروف بابن الخضري(١):

عش ما تشاءً، فإن آخره الفَنا والدُّهُم إن يوماً أعانَ، فطالما لا بُـدً مِنْ يوم يؤمُّك حتفه للَّنفِس سهم مِن سهام نَـوائب مَنْ غِرَّه الْأَمدُ (٣) المديدُ، فإنَّه شمْسُ الحياة تضيّفتْ (٤)، ومشيبه مِنْ حينَ أُوجِدَ كان نفسُ وجـودِه يا من يعدُّ الدَّهْر صاحِبَ دهْره أوَ مَا رأيت المؤت كيف سَطًا بمنْ ندن مباح، الصبر حظر بعده بَزَّ الأنام، مع البذاذة (°)، فضْلَه ترك الجميعَ عَلى الجُموع ، فلم يهبُ ولكم مقاماتً له في الحقِّ، لا بالعُرف يأمُر، ناهياً عنْ مُنكر

الموتُ ما لا يُدُّ عنه ولا غني بِالسُّوءِ عَانَ، فعوْنُه عَيْنُ العَنَا حتماً، نَأَى الأجلُ المُقدِّرُ، أَوْ دَنَا يُرمى، فَتَصْمَى (٢) مِنْ هُناكِ ومِنْ هُنَا غِرُّ، لأن طَعَامَه لنْ يُسْمنَا ضيفٌ يجرّ مِنَ المنيّـة ضَيْفَنَـا في الكونِ بالعَدَم المحقّق مُؤْذَنا ويعلد فيه للإقامة موطنا في الخَلْق عَنْ محض العُلوم تكوّنا فلِمَ اسْتحالَ، وكان شيئاً مُمْكنَا؟ إذْ لم يكنْ بسوى التَّقى مُتَزيَّنَا تلك الجموع ولا استراب، ولا وني بيضَ الظِّبا يخشَى، ولا سُمُرَ القنَا متقرباً، وهـو البعيدُ عن الخَنَـا (٦)

<sup>(</sup>١) في «الأصل»: «الحصري» وهو تصحيف. «انظر ابن كثير البداية والنهاية: ٣٠٨/١٤، ابن رجب في طبقات الحنابلة ٢٠٨/١٤).

<sup>(</sup>٢) في «العقود» ص ٤٧٨: «فيصمي».

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٤٧٨: «الأمل» وكلا الوجهين صالح للمعنى.

<sup>(</sup>٤) أي مالت إلى الغروب.

 <sup>(</sup>٥) أي تقدم الناس وسادهم مع عدم الاعتناء والتأنق في الملبس. لأن تجمله وفضله كان بالتقى والعلم.

<sup>(</sup>٩) في «العقود الدرية» ص ٤٧٩ زيادة:

ماحاد (١)عن نَهْج الصَّواب وما اعْتَدَى /إما تبارِزُهُ، تجـدْه مُسَرَّزاً وإذا تُجاريه، فما السيلُ أنبري مُتزهداً، مُتعبداً، مُتهجداً في كل عصرِ سيدً، هو حجةُ الـ ونرى أحقُّ من استحقَّ، فحازَ ذَا شيخ الأنام وحجة الإسلام من أعني أبًا العباس أحمدً، بل تقيه في الله ليس يخافُ لـومـةَ لائم لمّا تحقق أنَّ كُلّ مُخلَّفٍ لم يدخر قوتاً لأجل غدٍ، ولا صدرٌ حوى في صدره لكماله ظهرت إمارات(٤) الولاية بعْدَهُ واسمعْ مقالةَ أحمدَ<sup>(٥)</sup> متوعِداً فأحقُ ما يُبكى عليه فَقْدُهُ فيضُ النُّفوس يقلُّ فيه، فلا تلُمْ

فيعم عادا، فقره أعلا الغنا

وبغيْر تحصيلِ الفضائِل ما اعْتَنَى

إما جَرى في بحثِه مُتَفَنَّنَا

مُتخشِّعاً، مُتورعاً، مُتديِّناً

باري على كُلّ الخلائق في الدُّنَا

مَنْ لـلإمامـة لمْ يـزلْ متعيّنـا

أغناهُ (نشرُ)(٢) الذِّكْرِ عنْ ذكْرِ الكُنِّي

ي الدِّين حقاً والعليمَ المُمعَّنا

ويرى النَّوى فيه نهايات المُنَى

يفْني، وإن كانَ النفيسَ، المُثْمنَا

أَنْقى له إرثاً سوى حُسْن الثَّنا

مِنْ كُلّ علم مَعنويِّ (٣) مَعْدِنَا

واسأل لتصبح بالحَقَائِق مُوقِنا

أعداءَهُ: يَــومُ الجَنــائِــز بيْنَـنــا

ما موتُ هذا الحَبْرِ رُزْءاً هينا

وأعِنْ عيوناً فِضْن فِيه أَعْيُنا

في أيِّ علم شئت، حَبْراً مُتْقِنَا [الأأ]

ويخص أوقات الخصاصة بالنَّدى فبخير ما سنن، وبالسنن اقتدى

<sup>(1)</sup> في «المصدر السابق» ص ٧٩٤: «ما جار».

<sup>(</sup>٢) في «الأصل»: (ذي).

<sup>(</sup>٣) في «العقود» ص ٤٧٩: (معلوي) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٧٩: (ولايات).

<sup>(</sup>٥) القائل هو الإمام أحمد بن حنبل، وتمام عبارته: «قولوا لأهل البدع: بيننا وبينكم الجنائز»، انظر ابن عبد الهادي \_ العقود الدرية: ص ٣٩٠، وانظر «فصل في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية» من هذا الكتاب.

خُرْساً، وأنطق بالثُّناء الألسُّنَا طيب، وزاكى فرعها حُلُو الجَنا حَبْر تُصيّر ذا الفصاحةِ أَلْكَنَا بهَر الوَرى، فصدرْتُ عنْه مُؤْمنا عنه، ولوْ كانَ الزَّمانُ لَهُ أَنَا بالحقِّ مِن نُور الولاية والسُّنا وان، فلا سيّماقد ارْتفع البنا في أوْجه الفُضَلاءِ قِدْماً قَبْلَنا عند الأذى، فأنت بشارات الهَنَا فينا، سنَهْدِيهم إلينا سُبُلَنا نص الكتاب وأنت أولى مَنْ عَنى فالحرُّ مُمتحنّ بأولادِ الزّنا مِنْ فرط ضُرٍّ في افتقادِك مَسّنا ويمًا تجرّ (٢) من الجوى نطقَ الضُّنّي وتبوَّأتَ جناتِ عددن مسكنا كان الأنام فدى، وأوَّلُهم أنا

يا مَنْ أُعادَ أُولِي التشدُّقِ علمه يا دوحة الفضل التي في أصلها يا حَبرُ، بل يَا بحرُ، كُمْ حَيّرتَ مِن يا خاتِم الفُضلاءِ، علمُك معجزً إنْ كان ذا حفظاً، فوقتُك ضيقً لكنُّه منْ فضل ما هـو قــاذكُ أُمَّسْتُ بنياناً على تَقْوى ورض غبرْت، يا من لا يُشقُّ غُبارُه جاهدت في ذاتِ المُهيمن صابراً إنَّ اللَّذِين يُجاهلدون علدونا الله قد أثنى على العُلماءِ في لا غَرُو إِنْ كنتَ ابتليتَ بحاسدِ أشكُو إليك، وأنت أصلُ شكايتي قد عبَّرتْ عبراتُنا عنْ(١) خُوزْننا سَقياً لتلك الرُّوح مِنْ سُحُب الرِّضا لَوْ كَان فيهَا الموتُ يقْبِل فديةً

ومنها للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الكريم بن أنوشروان التبريزي الحنفي (٣):

صبراً جميلًا فالمُصاب كبيـرُ وجسيمُ خطْبٍ قَدْ عَلَا كُلُّ الوَرى

كادت جبالُ الأرض منْه تمُورُ فُقدَ الضِّياءُ وأظلَمَ الدَّيْجُورُ

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٠: (من).

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٠: (تجنّ).

<sup>(</sup>٣) هذه المرثية القيُّمة من زيادات المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي.

فعليهما رُكَنُ الأسى معمررُ لسَحائِب الدَّمْع الغَزير تُثِيرُ [1/٤١] صبّر على هذَا المُصاب صبّورُ الشَّامُ المنيرُ وزالَ عنْه النَّورُ فَلكُ العلوم عليه كَانَ يدُورُ يـزْهُو ويُشْرِقُ فِي الـدُّجَى ويُنِيـرُ في سائر الـدُنيا لـه منشور فحديثه بين الورى مشهور ضاقَتْ على صدر الصُّدورِ صُدُورُ حرَّى وإن قُصمَت عليه ظُهورُ بصفائها لفراقه تكدير درسه والجامع المعمور عن أغين تجري عليه صُخُورً وتهتكت منها عليه سُتُورُ عِـوضَ الشُّعـور ومـا لَهُنَّ شُعُـورً يندُبُنه أسفاً وهُنّ طيُورُ يهوى، ومات فإنه معذور عبد بلقاء ربّه مسرور فَسزَوَاهُ عنهم، والمُحِبُّ غيُسورُ وله الحبيب مؤانس وسمير زَفَّ العروس وذيلُها مجرورُ التسبيخ والتهليل والتكبير

وانهدَّ ركنُ فضائِسل وَفَواضِل /وَعَلَى تقى الدين أحزانُ الوَرَى لَوْلَا ابتغاءُ الأَجْر لم يُحمَلُ على أَفَلَتْ شموسُ المُكْرمات وأظلم نور الفَتَى التيّميّ والقُطْب الّـذي صبرٌ به كانَ الزَّمانُ ومنْ بهِ علَمُ التعبّد والترهد والتقى ورُسوخُه في كلّ علم نافع قَدْ كَانَ صَدْراً فِي الصَّدُورِ فَمُذْ نَأَى لا غُرُو إِنْ فَاضَتْ عَلَيْهُ مِدَامَــُعُ تبكي السماء عليه والأرض التّي وبكى مُصلله ومنبرُه وملوضعُ وبكى الغمام لفقده وتفطرت وكسذاك رباتُ الخُدور بكيْنَـهُ نشرت له الغربات بانات اللُّويَ وعليمه نُحْنَ على الأراكِ حمائمٌ فالصُّبُ إِنْ صبِّ المدامِعَ بعْدَ من والنَّــاس في حُــزنِ عليْــه وإنَّــهُ غار الإله عليه من أغياره فخَلًا به يتلو عليه كَلَامَه حتى إذا اشتـد التشـوق زَفّه وشعبار كيل مشيع لسريره

فعجبت كيف الرَّاسيَات تسيررُ أنَّ البحار النزَاجِرات تفُورُ سيرً لها حتَّى النُّشُور نشُورُ متجمّـد بين الوري ملذُّكورُ كلِّ إليه بالبَنان يُشيرُ يُسْظَوْ لها في العالمين نَظِيرُ صمْتِ بما هُو كامنٌ مستورً إلاً وسائر ذنبه مغفور نعم عليها ربُّنا مشكُورُ الَّذي أنستْ به في المُوحشات قبُورُ بلِقَاه منها بهجة وسُرورُ فيه فتَى تيميَّةٍ مقْبورُ إنَّ الكريمَ نزيلُه مخفُورُ وعليه تنزل رحمة وحبور وى فأنت لما تَشَاء قديرُ

تفنى اللّبالي والبزّمانُ وذكره [1/17] /قد كَانَ فِي الدُّنيا هـ اللَّا الأحـاً وكَذا جنازتُـه عالى اللَّهُ للم ومنَ العجائبِ أنَّها نَطقَتْ على إنَّ المشيِّع للجنازة لمْ يعُـدْ هــذا هُـو الفضــلُ المبين وهـذه لا أوحش اللَّهُ اللُّوجُودَ مِنَ والي جنان الله راحت رُوحُه طُوبي لميِّتِ جاور القبْر الذِّي بل فازَ نبزّال تُسوّوا بجناب فينالُ حتَّى الحشر منْ بركاته يا رب فاجْمع بيننا في جنَّةِ المأ رحمه الله \_ (١): الله عند الله عمَّ المصابُ فلا تبكُوا بغير دم

ولقيد سرى فوقَ الرِّقاب سريرُه

ما كنت أعلم قبْلَ يَـوْم وفـاتِــه

ولقد سرت لسريره لمّا سرَى

عمَّ المصابُ فلا تبكُوا بغير دم حَبْر البريَّة ولَّى وهُوَ في دَعَةٍ لَوْ أَنَّ كُلَّ تقيّ فِي الأَنَام فَلاَ إِذَا تَلْكُره مَنْ كان يألفُه

على ابن تيمية ذي العِلْم والحِكَمِ وكل جَفْنِ فلا يبْكي عليه عَمِي نفْسَ الإمام تقي اللِّين لمْ يلم يهزُّه الشُّوقُ من فَرَق (٢) إلى قَدَم

<sup>(</sup>١) هذه المرثية \_ أيضاً \_ من زيادة المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي.

<sup>(</sup>٢) أي: مفرق شعر الرأس.

يا ثلمة ثُلِمَتْ في الدِّين واتسعتْ هيهاتَ هل تسْمَحُ الدُّنيا بمثلِ فتَى كانت به تفخَرُ الدُّنيا وقد بقيتْ فالعِلْم والحِلْم والتَّقوى بِهنّ غدَا والزِّهد في زُخرف الدُّنيا وزينتِها مَوْلَى على حبّه الأرواحُ قدْ جُبِلَتْ ما ذَاك إلاَّ لمَا قدْ كان خصصه مَنْ للمَسائِل قَدْ أعيَتْ فيُوضِحُها كالْبُحْر يزخَرُ إنْ بثَّ العُلُومَ وَكَا

فلست حتى اللَّقاءِ والحشْر تلْتَثِمِي تيميَّةِ أو يُرى في عَالَم الحُلُمِ بيمة أو يُرى في عَالَم الحُلُمِ بيمه تُفاخرُ أجداتٌ ذوُو رِمَم في النَّاس أشهرَ من نَارِ على عَلَم مِن (وصفه كان منسوباً) (١) إلى الكَرم ولستُ في القولِ والدَّعوى بمُتَّهَم ولستُ في القولِ والدَّعوى بمُتَّهَم بيمه الإله من الأخلقِ والشِّيم وضوح برْقٍ (مُشعً) (١) لاحَ في الظُّلَم وضوح برْقٍ (مُشعً) (١) لاحَ في الظُّلَم لسيل الذي مَدَّهُ (المُزْنُ) (٣) بالدِّيم لسيل الذي مَدَّهُ (المُزْنُ)

ومنها (قصيدة من القصائد التي رثى بها شيخ الإسلام، تقي الدين بن تيمية وهي لرجل جندي بالديار المصرية يقال له: بدر الدين، محمد بن عز الدين أند من المغيثي، رجل فاضل له محفوظات متنوعة، وفيه ديانة وصلابة في دينه. أرسلها، وذكر أنَّه عرضها على الإمام أبي حيان)(1):

(خطبٌ دنَا، فبكى له الإسلامُ وبكتْ له بعبْرتها السَّماءُ، فأمطرتْ وبكتْ له الأرضُ الجليدةُ بعدَ مَا وتــزلْــزلت كــلّ القلوب لفقْــده

وبكتْ لِعظم بكائِهِ الأَيْامُ في غير فَصْل تسمح الأعوامُ أَضْحى عليها وحشَة وقِتَامُ وتواترت من بَعْده الآلامُ

<sup>(</sup>١) مطموسة في «الأصل» من أثر الرطوبة، وهناك بعض الحروف بقي رسمها، وقد أتممتها مجتهداً.

<sup>(</sup>۲) مطموسة في «الأصل» من أثر الرطوبة.

<sup>(</sup>٣) مطموسة قي «الأصل» بسبب الرطوبة، وقد الحقتها من عندي لسدٌ النقص. والمُزْنُ هو السَّحاب.

<sup>(</sup>٤) وقع سقط في «الأصل» بمقدار ورقة، وقد استدركناه من «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٥٠١ ـ ٤٩٧ ـ ٥٠١ ووضعناه بين معكوفي للتنبيه عليه.

ونِيـاحةُ نِـطقت بهَـا الأَحْـلامُ وبقى غريباً يُبتلَى ويُضَامُ أبدا تكون على سواه حرام وخصائصٌ خضَعت لها الأفهَامُ فيتم فخر شامخ ومقام حـد فتحمل فقده الأجسام في راحتيب مِنَ العلوم زِمَامُ في الأرض في أقطارها الأعلامُ في الدُّهر فردٌ، في الزَّمان إمامُ ختم لأعلام الهدى وختام في نصر توحيد الإلهِ قيامُ؟ فغدت عليها حسرمة وحجام لا يستطيعُ لـدفعها الصَّمصَامُ لفنونه وعلومه الأوهام في العِلْم سبقاً ما إليه مُسرًامُ صلَّى عليه الخالقُ العَالُّمُ يقضى بما تأتى به الأحكامُ للدّين مَنْ تُهددى به الأقدوامُ فلقَد تقدُّم في العُلوم أمَامُ خيْر القُرونِ يَرينُهنَّ تَمَامُ حبْس إمامٌ، صابس قَسُوامُ عِلماً وزُهداً في العُلوم تسوامُ

ولمُؤْمِني الجنّ حـزْنُ شامـلُ وتفجّع الـدّينُ القـويمُ لفقدِه مذ مات ناصرُه الذي أوْصافُه لتقيّ دين الله وصفٌ باهـرً ومواهب مِنْ ذي الجَلال تُمــدُه وغيدا تقيّ الدِّين أحمـدُ مالَـهَ العالِم الحَبْر الإمام، ومنْ غَدَا ذُو المنصب الأعلى الذي نُصبت له بحـرُ العلوم، وكنزُ كـلٌ فضيلةٍ حبْرً تخيره الإلّهُ لدينه فَوفَى بأحكام الكتاب، فكم له والسنة البيضاء أخيا ميتها وأمـات مِنْ بدع الضَّـلال عوائـداً أُسُّ الفضائِل، والذي لا تَهْتَدِي وَأَنْالُه رَبُّ السَّمواتِ العُلاَ ونفوذه في العِلْم محمّدٍ إنَّ المنَارُّه ربُّنا سبْحَانَه يُبدَى لكم في كُلِّ قدرُنِ قادمٌ فَلئِنْ تَـاخُّر في القُـرون لشامِن فَاقَ القُرون سوى الثلاثِ فإنَّها وَسوى ابنُ حنيل إنَّه عَلمُ الهُدَى لكنّ أحمد مثلُ أحمد، قد حوى

ما شئت، لا ردُّ، ولا آثامُ ولعزمه في تَرْكها إحْرَامُ لَبْنِي الدُّني في قلْبه إعْسَظَامُ إلاً لعِلْم يُفْتَنَى ويُرامُ وسكينةً، وكلامُه إبرامُ فخطابه الإجلال والإكرام فكأنَّها في نفسها أَحْجَامُ(١) أبداً يُعظّم، وهـو بعدُ غُـلامُ مِنْ خلْقِه، والجَاهِلون نِيامُ فَودادُه للأقربين سَلامُ ومقاممه نطقت بها الأقتام وتحرزنًا، وتمسكن وكللامُ وقِراءة وعبادةً وصيامً وصيانة، وأمانة، ومُقامُ ولها على مر البدهور دوام مَن صدًّ وجهَ الكُفر وهو حُسامُ من خلِّص الأسرى، وهم أيتَامُ فِي كسروانَ، وهمْ طغاةً عِسظَامُ وأذلَّهم بعد الرّضاع فِطَامُ حتَّى استقر الأمرهنُّ نظامُ لمّا تداعَوا للّباس، وقَامُوا(٢)

جَدُّثْ بلا حَرَجٍ وقلْ عنْ زُهـدِه هجر المطاعم والملابس، والدُّني نَزْرُ المَأْكُل ، والمَنَام ، ولا يُسرى وتسراه يصمت لا لعيّ دائماً وإذا تكلّم لا يسراجَعُ هيسةً ألْقى عليه مهابةً مِنْ ربِّه وإذا دنَّا فترى الرِّجال ذليلةٍ بشرٌ يعظم بالقُلوب، وقُدوةً مِننٌ يخصّ بها المهيمينُ منْ يَشَاءُ وجف العباد لشغله بحبيب ولية مقام في الوصول لربِّه وله فتوح مِنْ غيروب الهه وتصوف وتقشف وتعفف وعناية، وحماية، ووقاية وله كرامات، سمت، وتعدُّدت منْ رد عَنْ أرض الشآم بعرْمه من رَدُّ غَازانَ الهُمَامَ بحسرةِ من قَام بالفَتْح المُبين مؤيداً منْ جدًّ في بدّع الضَّلال وحِزْبه مَنْ صار في سُنَن الرُّسول وَنَصْرِها مَنْ قامَ في خَذْل ِ الصَّليب ودِينه

<sup>(</sup>١) جمع حجم: أي أجرام ساكنة بلا حركة (من الشيخ محمد الحامد - رحمه الله -).

<sup>(</sup>٢) يشير إلى ما حاوله النصارى من تغيير الزي الذي كان ألزمهم به الملك، فلما جاء برقوق

فَـوَهَـوْا ورُدُّوا خائبين بـذَّـةِ فالأمر بالمعروف يفقيد بعده فكأنَّ أشراطَ القيامة قد دنَتْ فالعلم فينَا ليس يُقْبض سرعةً لكن بقبض الرَّاسخينَ ذَهَابُهُ [٤٢] /للَّهِ ممَّا الآقي تقيُّ السِّينَ منْ وَمَكَاره خُفّتُ بكُلّ شديدة ومكائد نُصبت له، وحبائل فحكى ابنُ حنبل في فُنون بــــلائِه وبسَجْنِهِ، وبحَصْرهِ، وَنَكَالِهِ فأراد ربُّ العرش، جلَّ جلالُه وأتاه آتى الموت، يخطب نفسه فخلت مرابعًه، وأوْحش ربْعُـهُ وتفجَّعَتْ كلَّ القلوب بفقده

وعليهم فوق الوجوه ظلام والفاعلونَ النُّكُر ليسَ يُللُّمُوا وانحلُّ مِن سرَّج الزَّمان حِزَامُ كلاً، ولا يأتِي حِمَاهُ حِمَامُ وزواله، وَبقَى رعاع طُغامُ)(١) مِحَن تُتابُعُه، وهُنَّ ضِخَامُ ومسواقف زَلَّتْ بهَا الأَقْدَامُ قصداً إليه، فردّها الإقدام بحَنَانِ ثَبْت، ليسَ فيه ذُؤامُ حــتّـى رئــى الـعــذَّالُ والــلُّوَّامُ للقائم مُذْ حانَمه الإعدامُ فأجابَه طوعاً له القَمْقَامُ (٢) وتقوضت عند الرّحيل خيام وغدا عليها ذلَّة وسَقامُ

ومنها للشيخ تقي الدين محمود بن علي الدقوقي البغدادي المحدث (٣) \_ ولم يَرَ الشيخ \_ :

وأُضْرَم ناراً في الجَوائِحِ بعْدَه أَكفكُ فُه حيناً، وجَفْنِي يردُّهُ

مضى عالِمُ الدُّنيا الذي عـزَّ فقدُه فدمْعي طليقٌ فوق خـدِّي مُسلْسَلُ

تشفعوا لديه في ذلك، فردُّه الشيخ عن ذلك. (منه أيضاً ـ رحمه الله ـ ).

<sup>(</sup>١) إلى هنا ينتهي السقط.

<sup>(</sup>٢) أي السيد العظيم.

<sup>(</sup>٣) المتوفى سنة ٧٣٣هـ. قال ابن عبد الهادي: «ودفن يوم الثلاثاء بمقبرة الإمام أحمد، وحملت جنازته على الرؤوس ـ رحمه الله ـ : (العقود الدرية. ص ٤٢٥).

وما حيلةُ الرَّاجِي إذا خاب قَصْدُهُ ولم يتدنَّسْ قَطُّ بالإثم بُـرْدُهُ أقرَّ له بالعِلْم والفضْل ضِدُّهُ وجامعُها وانماع(١) للحُزْنِ صَلْدُهُ ويشتاقُه في ظُلمةِ اللَّيل وردُّهُ وينْـدُبه فصــلُ الخطَابِ وجَــدُهُ ولمَّا يُصعَّرُ للدُّنيَّاتِ خَلَّهُ لدَّيْه، وبين النَّاسِ قدْ صَحَّ زهدُهُ ﴿ ويُعجِبُه مِنْ كلِّ شيء أَشُدُّهُ [48/أ] وناسخه، فَخرُ الزَّمان وَمَجْدُهُ إمامٌ، له في كُلّ حُكْم أَشُّدَّهُ (٣) ولا زاغ عن حقِّ تبيَّنَ رُشْدُهُ يُشيِّــد دينَ المُصــطفي ويـجـــدّهُ مِنْ الفضل، فليفخر على الأرض لحدُّهُ جميع الورى فيه، وفوقُك فَرْدُهُ؟ فما باله لم يصف مذ غاب ورده؟ مُخَلَّدةً، والعلمُ والفضلُ وُلْدُهُ إذا عُدُّدتْ زادتْ على ما نَعُدُّهُ ولكن على الإجمال يُعكسُ طُرُدُهُ

ويرجُو التَّلاقِي، والفراقُ يصدُّه مضى الطَّاهرُ الأثواب، ذوالعِلْم والحِجَي مضى الزَّاهدُ النَّدْبُ ابن تيميةِ الذي بَكَتْهُ بِلادُ الشَّامِ طُرًّا وأهلُها يَحنُّ إليه في النَّهار صيامُه ويبكى له نوع الكلام وجنسه حمى نفسَه الدُّنيا، وعفَّ تكرُّماً ولم يجتمعُ زوجانِ مِنْ شهـواتهـا /ويُؤْثـر عنْ فقـر، وفيــه قنـاعــةٌ عليمٌ بمنسوخ الحديثِ وحُكمِهِ قؤولٌ، فعول، طيبُ(الجسْم )(٢)طاهرٌ فما قال في دنياه هجراً ولا هويً علوم كنشر المسك من كلّ سيرةٍ فلله ما ضمَّ التراب، وما حوى فيًا نعشه، ماذا حملت مِن امرىء وكــانَ لنَا بحـراً مِنَ العِلْمِ زاخراً ومَا ماتَ منْ تبْقَى التَّصانيفُ بعْدَه وخلُّف آثـاراً حسَـانــاً حـميــدةً ولستُ مُطيقاً شرَح ذاك مُفَصَّلًا

<sup>(</sup>١) ماع الشيء إذا ذاب ولان.

<sup>(</sup>٢) في «الأصل»: (الخيم) وقد أثبتنا ما في «العقود» ص ٤٢٦.

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٤٢٦: «له في كل حكم أسدُّه».

لقد فارق الأصحاب منه مصاحباً قضى نحْبَه واللَّهُ راض بفعْله يبدلُّ ترابُ القبْر مَنْ جياء زائراً ولا تحسبُوا ما فاحَ عطرَ حَنُوطه وكان لأهل العِلْم تاجاً مُكلَّلاً وَمَا كَانَ إِلَّا التَّبْرَ عَنْدَ امْتِحَانِه وكان يقولُ الحقُّ، والحَّق حُلوهُ وفي الحقّ لمْ تأخذُه لـومةُ لائم وما كان إلاَّ السَّيفَ غارت يدُ العُلاَ ولم تُلْهه الدُّنيا وزخرفُها الذِّي لقد فقدت منه المحافل(1) زَيْنَها وخُنصّبت الأقلامُ مِدادِها فاللَّهِ(٥) مَا ضمَّ الثَّرى مِنْ مُحقَّق وكان إماماً يُستضاء بنُوره [47/ب] /وكنتُ أُرّجِي أَنْ أراه، ونلْتقِي يرى المَوْتَ مَأْلُوفَ الطِّبَاعِ، ورُبُّما فآهِ على تفريق شمّل مُجَمّع إِلًّا أَنها نَفسٌ، وللَّنَفْسِ حَسْرَةٌ (٦)

يُراعى ودَادَ الخِلِّ إِن خان وُدُّهُ(١) ولله فيمًا قَدْ قضى فيه حَمْدُهُ إليه بطيب فيه يَعْبَقُ نَـدُّهُ ولكنَّه حُسنُ النُّساءِ ومجْدُهُ يحُوطهم مِنْ مُبْطل خِيفَ حِقْدُهُ يَبِينُ لعين الحاذِق النَّقدَ نَقْدُهُ مرير لهذا كانَ يكره ردّه ولا خافَ مِنْ غُمر(٢) تشدُّدَ جَرَدُهُ(٣) عليه، فردَّتْه كما غار غمْدَهُ يروقُ لِمَنْ لم يُؤنِس الدُّهرُ رُشْدَهُ ولمَّا يُفارقْ عِلمَـهُ الجَمَّ وُجْدُهُ عليه دماً، قد فاض في الطُّرْس مُدُّهُ ويــا لَـك مِنْ غَضَب تثلُّمَ حَــدُّهُ وبحراً مِنَ الْأَفْضَالِ قَدْ غِيضَ عَدُّهُ ولكنْ قضاءُ اللَّه، مَنْ ذَا بِرُدُّهُ؟ يُعلِّل بالمألوف مَنْ لا يودُّهُ

وحرِّ فُؤاد بانَ، مُلدُّنانَ لُلدُهُ

وقلبٌ وقَـدْ يُشْجَى ويُضْنِيه وجْـدُهُ

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٢٦: (أوده) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) هو من لم يجرب الأمور.

<sup>(</sup>٣) شدة الغضب والغيظ.

<sup>(</sup>٤) في «العقود الدرية» ص ٤٢٧: «المحاسن».

<sup>(</sup>٥) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧: «فللدُّهر».

<sup>(</sup>٦) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧: «حرَّة» وهي مصحفة.

ولستُ بناس عهدَ خِلُ تغيّبتُ وما عُذرُ جفْنِ (۱) لا يَجيشُ بدمْعِه يروُم الأمَانِي، والمَنايَا تَصُدُه عليْك، أبا العبَّاسِ فاضَتْ مَدَامِعِي عليْك، أبا العبَّاسِ فاضَتْ مَدَامِعِي علَى مِثْلِك الآن المَراثِي مُباحَةُ شَددت عُرى الإسلامِ شَدَّةَ عارِفٍ تركْتَ لهمُ دُنيَاهُم تروُك عالِم وكنْتَ لمجْمُوعِ الطَّواثِفِ مُقْتَدَىً وكنْت ربيعاً للْمريُدِ وَعِصْمةً وكنْت ربيعاً للْمريُدِ وَعِصْمةً جمعت عُلُومَ الأولِينَ مَعَ التَّقَى وصورةً وحَلْتَ وخَلَقْت القُلوبَ جَريحةً رحلْت وخَلَقْت القُلوبَ جَريحةً ومِيّا وميّناً وميّناً وميّناً وميّناً وميّناً وميّناً وميّناً

محاسِنُه، والخِلُ يُحْفَظُ عهْدُهُ عداة نَأْي عنه الصَّديق ورفْدُهُ وما حيلة الرَّاجِي إذَا خاب (٢) قصْدُهُ وقْلْبي لبُعْدي عنك أُجُجَ وقْدُهُ وقْلْبي لبُعْدي عنك أُجُجَ وقْدُهُ وإنْ غَاضَ دَمْعِي، فالدِّماءُ تَمُدُّهُ قويً على الأعداءِ لمْ يُأْلَ جَهْدُهُ وَعَدْدُهُ عَلَى الأعداءِ لمْ يُأْلَ جَهْدُهُ وَعَدْدُهُ وَعَدْدُهُ وَعَدْدُهُ وَعَدْدُهُ وَعَدْدُهُ لِللّهِ وَمَجْدَدُهُ وَعَدْدًا لِهَ لَهُ اللّهِ وَمَجْدَدُهُ وَعَدْدًا لِهَ لَهُ اللّهِ وَمَجْدَدُهُ وَعَدْدًا لِهَ لَهُ اللّهُ إِلَى الوَرَعِ الشَّافِي الذِي شَاعَ حَمْدُهُ الْمَا لَوْلِ عِنْدك جِدّهُ المَولِ عِنْدك جِدّهُ تَوْولاً، وحَيْثُ القولِ عِنْدك جِدّهُ تَوْولاً، وجيشُ القولِ عِنْدك جِدّهُ تَوْولاً، وخيشُ القولِ عِنْدك جِدّهُ تَدوبُ وجيشُ القولِ عِنْدك جِدّهُ تَدوبُ وجيشُ القولِ عِنْدك جِدّهُ مَدى مَا بَدَى نجمٌ وأَشْرِقَ هَدُ قَلُ جُنْدُهُ مَدى مَا بَدَى نجمٌ وأَشْرِقَ سَعْدُهُ

وله (٤) أيضاً رحِمَه الله تعالى قال:

قِفْ بالرَّبوعِ الهَّامِدَاتِ وعَدَّدِ واحْبِسْ مَطِيَّكَ في المَنازِلِ ساعةً واحْبِسْ مَطِيَّكَ في المَنازِلِ ساعة واقطعْ علائِقَك التي هي فتنة ودع أباطيلَ المُنى

واذْرِ الدُّموعَ الجَامِداتِ وبَدِّدِ واسْأَلْ، ولا تَكُ في سُؤَالِكَ مُعْتَدِ واتبعْ سبيلَ أُولى الهِدَايةِ تَهْتَدِ واهجُرْ دُنيًاتِ الْأُمورُ وسَدِّدِ

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧: «دمع».

<sup>(</sup>۲) في «المصدر السابق» ۲۷٤: «حار».

<sup>(</sup>٣) أي: أذبل وجفّ.

<sup>(</sup>٤) أي الإمام بن علي الدقوقي.

واقْنَعْ مِنَ الدُّنْيَا القَليلَ، ولازِم الفِعْ وتَوَخُّ فعْلَ الخَيْر، واصْحَبْ أَهْلَه لا تعتبن مُفارقاً يبْكي علَى [11/1] /وَدِّع المُرَوَّع بالبعاد، وعَذْك مَاذَا الوُقوفُ عَن السَّرى، وصِحَابُنَا لا أخضرً بعْدَهُمُ العقِيقُ، ولا شَدَّتْ أمَّا أَنَا، فِلأَبْكِيَنَّ، فِإِنْ وَنَى أينَ المعينُ عَلى الخُطُوبِ إذا عَرَتْ؟ أَوْ مَا دَرِي مِنْ كُنْت تَعْرِف قَدْ مَضَى أين المُحَامِي عنْ شريعةِ أحمدٍ؟(٤) مات الإمام العالم الحبر الذِّي مَنْ لليهُود، وللنّصاري بعده أ سل عنه ديّانَ اليَهودِ، أمّا غَدَا نشأت على فعل التَّقي أطوَارُهُ وَرِثَ الزُّهادَة كابراً عنْ كابر قِفْ، إِنْ مررْت بقَاسِيونَ على ثَرى واعجبْ لقبرٌ ضمُّ بحراً زاخــراً سُرٌ يشر بالغنَى منْ جَاءَهُ

لَ الجميلَ، وسر مسير (١) مُجُّرُد مُتَحبِّباً مِتجنِّباً فعل الرَّدي(٢) أُحْبَابِه، وارحمه إنْ لمْ تَسْعَدِ فالعذُّلُ أَمْضَى مِنْ فِعَالِ مُهنَّدِ سَارُوا، وصَارُوا بالعَرَاءِ الفَدْفَد (٣) ورق الحَمَائِم فَوْقَ برقدِ تَهْمِدِ دَمْعي، سَفكتُ حشاشةَ القلْب الصّدِي أيْنَ المُساعِدُ عند فَقْدِ المُسْعِدِ؟ لسبيله في ضنك لحد مُؤْصَدِ؟ أينَ المحقِّقُ نهْجَ مَذْهَب أحمدٍ؟ (٥) بهداهٔ عالِمُ كُلِّ قوم يهتدي يـرْميهُمُ بمَقَالِه المُتَسدِّدِ؟ مُتَلَفِّعًا بصَغَاره المُتَهَوِّدِ (1) فَعنَتْ لهُ التَّقْوي، وأَعْطَتْ عنْ يَد والعِلْمَ إِرْثاً سيِّداً عنْ سيِّدِ فيه ضريع العالِم المُتَفَرِّدِ بالفضل يقذف بالعُلا والسُّودد يُسْرُ يُسِرُّ فُؤادَ عانٍ مُـزْهِـدِ

<sup>(</sup>١) في والعقود الدرية، ص ٤١٣: وبسير،

<sup>(</sup>٢) في والمصدر السابق، ص ٤١٣: وأهل الدّد، وقال محققه مفسراً والدُّد،: اللَّهو واللَّعب.

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٤١٤: (القدخد) وهو تصحيف.

<sup>.</sup> 鑑 (٤)

<sup>(</sup>٥) أحمد بن حنبل ـ رحمه الله ـ .

مِنْ مُبْطل مُتَهِوِّكِ(١) مُتَلَدِّد يــوماً يسيـرُ بنعش مَيَّتٍ مُلَحَّـــــ(٢) والفضْل والوَرَع الصَّحيح الجَيِّدِ وجمالُ مذهب ذي الفَضّائِل أَحْمدِ فَتَقَاعِدِي، يَا عِينُ بِي، أَوْ أَنْجِدِي جسدٌ حوى خُلُقاً وحُسْن تَودُّد وَتَقلِقي (٣) يـوْم النَّـوى وتَسهَّـدِي تصميى المَقَاتِلَ بالفِرَاق وَلا تَدِي(١) وجمعْتَ شمْلَ ذَوي التُّقَى المُتَبِّدِ في كُلّ ذِي قول ووجْهِ أَسْوَدِ وسِمَامَ (٥) كُلُّ أَخِي نِفَاقِ مُلْحِدِ [11/ب] يمْتَازُ في الإسلام كُلُّ مُوحًد يا كاشفَ الغَمَّاءِ عنْ مُسْتَنْجِدِ يا دافع الفَاقَاتِ عنْ مُسْتَرْفِدِ بجوار قُبْرك عنْ وَثِيرِ المَوْقَدِ تزهُو بنُرْجَس زهْرُها الغضُّ النَّدِي خَبِرُ الذي يرويه كُي مُجَودٍ مِنْ غيرَ ما منْع ، وغيْر تَسرَدُدِ

كانت به أرضُ الشآم أمينةً لو تستطيعُ بناتُ نعْشِ أَنْ تَرَى مَاتَ الذِي جمعَ العلومَ إلى التَّقَى ـ شيخُ الأنام تقيُّ دين محمَّــدُ ودّعتُ قلبي يـوْمَ جـاءَ نَعْيُـهُ سقَت العِهَادُ عِراصَ قَبْره حلَّهُ يا مُبلغ العُذَّالِ فرط صَبَابَتِي ما بعد رُزْئِكَ فِي الزَّمان رزيَّةُ بدَّدْتَ شَمْلَ المُلحِدين جَميعَهم يَا مَنْ تُرى أقوالُهُ مُبْيضًةً يا كاليء الإسلام مِنْ أَعْدَائِهِ يا واحد الدُّنيا الذي بعُلُومِه يا حاملَ الأعباءِ عنْ مُستنصر يَـا طـاردَ الشُّبهـات عنْ متـردِّدٍ قرَّتْ عُيُونُ مُجاوريكِ، وقـدْ غَنَوْا فَكَأَنَّما تلك اللُّحودُ حَدَائقٌ يا خاتِم العُلَمَاءِ صَحَّ بموْتِك الـ اليسوْمَ قُبضَ العلمُ، قَـوْلًا واحــداً

<sup>(</sup>١) في «العقود» ص ١٤٤: (متهول).

<sup>(</sup>Y) في «المصدر السابق «زيادة:

كانت تسير بنعشه وتحطه (٣) في «المصدر السابق»: (وتعلقي).

<sup>(</sup>٤) من الدِّيَّة.

<sup>(</sup>a) جمع «سم».

فبوق السماك وفوق فرق الفرقد

بشُّرْتُ أَهْلَ الخَافِقَيْنِ بِأَحْمَدِ فَبه الفَوارسُ فِي المَضَايِقِ تَهْتَدِي تَقْذَى (١) برُوْيته عيونُ الحُسَّد يفْنَى الـزَّمـانُ وذِكْـرُه لمْ ينْفَـدِ قَدْ رُمْتَ كالعَنْقَاءِ مَا لَمْ(٢) يُوجَد كمْ بين شعْوَاءِ(٤) البُزَاة وَجَدْجَد؟(٥) صَيْدَ النُّجُومِ مِنَ المِيَاهِ الرُّكَّدِ بضِيائِها، في كُلِّ قُطْر نهْتَدِي طُرقُ الهُدَى للسَّالِكِ المُتَرَدِّد والجُودِ، والهَدْي القَويم الأرْشَدِ والموْتُ في الدُّنيا لَنَا بالمَرْصَد وتموتُ أنْت كمثله، وكَأَنْ قَد فِي يَـوْمِكَ النَّاعِي، وإلَّا فِي غَدِ بمصاب سيِّدِنَا النَّبِيِّ مُحَمَّدِ جَفْنُ التَّقِي القَانِتِ المُتَجَهِّدِ

مَا كُفْءُ هَذَا الرُّرْءِ جِفْنٌ تسجَّمُ أَبِداً، ولا قَلْبٌ يندوبُ وينألُمُ

لوْ لَمْ يكنْ خَتْمَ الأَثُمَّةِ أحمدُ خَوضٌ الكَرائِيهِ لم يَزَلْ مِنْ دَأْبِهِ شيخٌ إذا أبْصرتَه في محْفل ذُو المُنقباتِ الغُرِّ والشَّيمِ التِّي يًا منْ يرُومُ له عديلًا في الورى كُمْ بين رئبال (٣) الفَلاةِ وثعْلَب أرح المَطِيَّ، ولا تكُنْ كَمُحَاولُ قد كانَ شمساً للصِّحاب منيرةً واليومَ أدركَها الكسوف، فأظْلَمَتْ لهْفِي عَلَى تلْكَ الشَّمائِل والنَّدَى هَجم الحِمامُ، فلا مفرَّ لِهَارب مَاتَ الصَّديقُ، وماتَ منْ عاديْته وإذًا مَضَى أقرانُ عُمْرِك فانْتَظِرْ لكنْ لنا عنْ كُل خِلِّ سَلْوَةً صَلَّى عليه اللَّهُ ما هَجَرَ الكَرَى وله أيضاً رحمه الله تعالى: (٦)

<sup>(</sup>١) في .

<sup>(</sup>٢) في «الأصل»: (وما لم) وقد أثبتنا ما في «العقود».

<sup>(</sup>٣) الأسد.

<sup>(</sup>٤) المنتفشة الشعر.

<sup>(</sup>٥) طويئر يشبه الجراد.

<sup>(</sup>٦) أي الإمام الدَّقوقي.

رُرُزْءُ أَصمَّ جميعَ أَسمَّاعِ الوَرى زُرُّهُ يُجِلُّ عنِ البُّكَاءِ، لأَنَّه لُأَنَّه إلى أَن قال (١):

من عظم موقعه، وفادح خطبه لكنّما يجري القضاء(٤) بكل ما والأمر أعظم أنْ يقوم بحقّه (٥)

إلى أن قال (٧):

والموْتُ وِرْدُ لِللْآنَامِ (^)، وكلُّهم مَنْ أَخْطأَتُه يدُ الحوادِث في الصِّبا شيئانِ (١١) في حُكم القضاءِ مُؤَجَّلٌ

(١) الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

يتضاءل اللّسن الفصيح لـذكـره رزء لـه هـوت النجـوم، وكـوّرت

(٢) في «العقود الدرية» ص ٤١٨: (البيان).

(٣) قس بن سحبان، وأكثم بن صيفي من خطباء العرب المشهورين.

(٤) في «العقود» ص ٤١٨: (تجري الأمور).

(٥) في «العقود»: (ببعضه) وأشار محققه إلى روايتنا في «نسخة أخرى» من «العقود».

(٦) في «المصدر السابق»: (دمع يصوب ولم يخالطه دم). وهي ثابتة في إحدى نسخ «العقود الدرية» كما ذكر ذلك محققه.

(٧) الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

ذا الخطب أعظم أن يداوى بالأسى كل يدافع حتف عن أنف أعيى الأنام، فما له من ملجأ (العقود ص ٤١٨).

- (٨) في «المصدر السابق»: (للجميع).
  - (٩) في «المصدر السابق»: (حتما).
- (١٠) فَي «المصدر السابق»: (لا بدُّ تدركه).
- (١١) في «العقود الدرية» ص ٤١٩: (سيّان).

سِبقَ الحُدوثَ به القضاءُ المُبْرَمُ [1/6] لا زُرْءُ مُنه في البريَّة أعظمُ

لم يدر قسّ ما يقول (۲)، وأكثم (۳) يقضي به رب السماء ويحكم صَبِّ حشاشتُه تــذوبُ وتَكْلَمُ (۲)

فِي مَاءِ ذاك الوِرْدِ يَـوماً (٩) يُقْدِمُ حَيناً سَيَـذَكُره (١٠) إِذَا هُـوَ يهْـرَمُ في نَفْسـه، ومُعَجَّـلُ يتَـقَــدَّمُ

ويجل قدراً في النفوس ويعظم شمس الضحي، والصبح ليل معتم

هـذا المصاب أجل مما نعلم

حتى يفاجئه الحمام المؤلم

يأويهم عند الخطوب، ويعصم

أحدُّ، ولا حَيُّ عليها يسْلَمُ أَأْخَى، لا تَبعُد، فليْسَ بخالب واعذِرْهُمُ، وارحَمْه لعلَّكَ تُرْحَمُ (١) لا تعدل الباكي على أحبابه يوْمَ الرَّحيل ، ولا المَطَايَا تَذْرَمُ (٢) لا تحْسَبُوا وُرْق الحَمَام سَـواجعاً هَذَا يحِنُّ فيشْتَكِي طُولَ (٣) السُّرى والورُقُ تذكر إلْفَهَا، فَتَرنَّمُ (٤) قُلْ لِي، وقدْ ماتَ الإمامُ الأعْظَمُ مَن ذَا يُطيقُ مع الفِرَاق تَجلَّداً؟ أُوْدَى فريدُ الـدُّهر أوحـدُ عصرهِ ومضى التقيُّ العارفُ المُتوسِّمُ وسِوَاهُ في هَذَيْن صِفْرٌ مُعْدَمُ شيخٌ يسودُ بجــده (٥) وبجده (٦) فِيه، فَمَا تِلْقَاهِ إِلَّا يَعْلَمُ شيخٌ كأنَّ اللَّهَ أُودَعَ سِرَّهُ اليسوم منه يفسر المستعجم اليوْمَ أكشِفُ عنْ غوامِض سِرّه ويظلُّ طُولَ نهَارِهِ لا يَطْعَمُ (٧) قدْ كَانَ يُؤثر مَنْ أتاه بقُوِّيهِ بطَهَارَةِ الأَثْوابِ نُسْكاً: مُحَرَّمُ ظهرتْ له شيمُ التَّقَى، فكأنَّهُ يَوْم القِرَاع: الفارِسُ (^) المُتَقَدِّمُ وإذَا تَقَاعِسْتِ الرِّجَالُ، فإنَّه

(١) زاد في «المصدر السابق»:

للخطب يدخّر الصديق، ولا أرى في الناس يوم البين خلا يرحم (٢) في «المصدر السابق»: (تدوم).

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤١٩: (هذي تحن فتشتكي ألم).

(٤) زاد في «المصدر السابق» ص ٤١٩.

ما حاربت أيدي الرّدى في مأزق إلّا غدت أقرانه تتكرّم (٥) أي بسعيه ونشاطه واجتهاده.

(٦) أي والد أبيه. الإمام مجد الدين عبد السلام بن عبدالله الفقيه الحنبلي المحدث المفسر. وكان فرد زمانه في معرفة المذهب الحنبلي. صاحب «المنتقي في أحاديث الأحكام»، توفي سنة ٢٥٢ هـ.

والمعنى أنَّه يسود بهمته وحسبه. فهو الحسيب النسيب ابن العلماء الجهابذة الفضلاء. (۷) زاد في «العقود الدرية» ص ٤٢٠:

ويجود بالموجود منه، ويرشد ال جنف العصيّ بهديه ويقوم (٨) في «المصدر السابق»: (العالم).

والواقعات، ومنْ به يُستَعْصَمُ؟ مَنَ ذَا يردُّ، وَمَنْ يُجيبُ ويُفْهمُ؟ والنَّسخُ والمنسوخُ، ثُمَّ المُحْكَمُ وبيانٌ مَا يَحْوي عليه المُعْجَمُ ومُنَوُّع، ومُجنَّسٌ، ومُعَلَّمُ تُنفَى بِه شُبَهُ الشُّكوك وتُحسَمُ [١٤٠] وديَانَـةُ ورزانـةُ وتَـحـلُمُ بصيانة إلا ورأيك أحزم (٣) يبْكِي عليْكَ، وحَقُّهُ يتَنَـدُّمُ واللَّيـلُ ساج، والخَـلَائِق نُـوَّمُ ورأَوْه أَفْضلَهم، وإن كَانُوا عَمُوا واللَّيْثُ يعْقِلُ منْ سَطَاه ويلجِمُ ومناقب، ومراتب تَتَهَدُّمُ

مَنْ ذَا يُرى للمُشكلات يحُلّها وعَلَى النَّصاري المُلْحِديْنَ، إذا أَتوا يشتاقًه الإرسالُ في إسْنادِهِ وَبكته عنعنة الحديث وطرقه هَــذَا الـذي للدِّين منْـه مُعلَّلٌ /هَذَا الْإِمَامُ الحُجَّةِ الحَبْرُ، الَّذِي فضلٌ وزهدٌ لا يُحَدُّ(١) وعفَّةُ أقسمْتُ ما وُصفَ امرو ً في نَفْسه أسدى مُصلَّاكُ البكاء، وحسبه أسفاً على ما فَاتَـهُ مِنْ وُرْده حسَــدُوه إذْ وجــدُوهُ أعْلم مِنْهُمُ عَقَلُوه إِذْ عَقَلُوه، ليْتُ كباسهمْ تبكى عليه جوامعً، ومجامعً إلى أنْ قال: (٤):

ملأتْ فضائِلُه البلاد، فَفَضْلُهُ كالشَّمْس، نورٌ ضياؤُها لا يُكْتَمُ

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٢٠: (لا يعد). وأشار المحقق إلى روايتنا بأنها ثابتة في إحدى

<sup>(</sup>٢) زاد في «المصدر السابق»:

في الفضل، ممنوع الجوانب أبهم لـك يا ابن مجـد الـدين طـود بـاذخ (٣) في «المصدر السابق» ص ٤٢٠: (بصيانة في نفسه إلَّا ورأيك أعظم).

<sup>(\$)</sup> الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

وزكت خالائقه الشراف وكرمت جمعت له أشتات كلّ فضيلة

منه المعارش، وهنو منها أكرم تروي مدائح شاردات حوم العقود الدرية ص ٤٢١.

فأبى عَلى، فلم أَطِقْ أَتَكلُّمُ أَن لاَ يُجيب، وفكْرُهُ مُتَقسَّمُ بِيْنِ السَّطورِ كَعِقْدِ دُرِّ يُنْظَمُ فَعَصَى عَلَيَّ، فَسَاعَدَ الدَّمْعَ الدَّمُ دَمْعُ المحاجِمِ صُبَّ فيه العَنْدَمُ تَسْقِي ثَرَاهُ على المَدَى وَتُدَوَّمُ (۱) تَحْتَ التَّرابِ سَحابُ عَفْوِ مُثْجَمُ تَحْتَ التَّرابِ سَحابُ عَفْوِ مُثْجَمُ مِنْ أَجْلِها الجَارُ (المُجَاوِرُ) (۱) يُكْرَمُ فِيهَا، وفوق الأَرْضِ حَلَّ (١٠) المأتمُ فيها، وفوق الأَرْضِ حَلَّ (١٠) المأتمُ فيها، وفوق الأَرْضِ حَلَّ (١٠) المأتمُ فيها، وفوق الأَرْضِ عَلْ المُعَلَمُ (١) في أُمَّةٍ وهُو الفريدُ المُعَلَمُ (١)

ولقد دعوت الشّعْر يوْم نَعْيهِ أَنّى يُجِيبُ؟ ومِنْ لوازِم حقّهِ وأخدت أكتبُ ما أُقُول؟ وأدْمُعِي نَفَدَ المِدَادُ، فساعَدَتْهُ مَدَامِعِي خَالَ المدادُ عنِ السّوادِ، كأنّه جَادَت ضريحاً بالشّآم غمامة وسقى قبوراً جَاورته مِنَ الرّضا طُوبي لمَنْ أَمْسَى مجاورَ تُربِهِ طُوبي لمَنْ أَمْسَى مجاورَ تُربِهِ المُسى وتَحْتَ الأرض عُرسً إِذْ ثوى (٣) للسواه تشقيقُ الجُيوب، وإنّما فالخلقُ إِنْ نُسِبُوا إليه كواحه فالخلقُ إِنْ نُسِبُوا إليه كواحه فالخلقُ إِنْ نُسِبُوا إليه كواحه فالخلق إِنْ نُسِبُوا إليه كواحه

وهي طويلة تبلغ اثنين وسبعين بيتاً (٧). رحم الله الرَّاثِي والمَرْثيُّ.

<sup>(</sup>١) طال مطرها.

<sup>(</sup>٢) في «الأصل»: (المصاقب) ولعلها (المصاحب) فقد أثبتنا الذي في «العقود الدرية» ص ٤٢٢.

<sup>(</sup>۳) في «العقود»: (نوى) وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق»: (فينا مأتم).

<sup>(</sup>٥) في «العقود الدرية» ص ٤٢١: (الجيوب). والحق إنَّ مثل هذه الأبيات لا تليق شرعاً بالشاعر المسلم. فلا ينبغي له أن يقول من الشعر ـ رثاء ومدحاً ووصفاً وغير ذلك ـ إلا ما كان حقاً. قال رسول الله ـ ﷺ: «ليس منا من ضرب الخدود، وشقَّ الجيوب». (أخرجه مسلم في صحيحه ٩٩/١).

<sup>(</sup>٦) في «العقود» ص ٢٣٤: (الأعلم).

<sup>(</sup>V) وبقيتها، كما في «العقود الدرية» ص ٤٧٧ ـ ٤٢٣:

هذا وأملاك السماء تحقّه یا أرض صرت به كروضة جنة سعدت به أرض أقام برمسها نقلت إلى جنات عدن روحه

في كل يوم لا تمل وتسام لنزيلها في كل يوم موسم ميتاً، وهنذا الميت حيّ مكرم والحور والولدان فيها تخدم

ومنها للشيخ عبدالله بن خضر بن عبد الرَّحمان الرُّومي الأصل، ثمَّ الدِّمشقى، المعرُوف بالمُتيم(١).

لقد عدَّبوا قلْبي بنارِ المحبَّةِ وَرَادَ غَرَامِي (٢) واشتِيَاقِي إلى الحِمَى فيا عِظَمَ أَحْزَانِي وَوَجْدِي عليهِمُو فيا عِظَمَ أَحْزَانِي وَوَجْدِي عليهِمُو /ملأت النَّواحي مِنْ نُواحِي، وكيْف لا فلَمْ أَنْسَ أياماً تقضَّتْ بقُربهمْ ومنْ عجبِي أنيًّ أحِنُ إليهمُ ومنْ عجبِي أنيًّ أحِنُ إليهمُ ذكرتُ فلَمْ أَنْسى زمانَ وصالِهمْ

وذابَ فُؤَادي مِنْ فِراقِ الأحِبَّةِ
وهَيَّجَ بِلْبَالِي حَنِينِي ولوْعَتِي
ويَا طُولَ أَشُواقِي إليهِمْ ووحْشَتِي
أُنُوح عَلَى قوم هُمُو خيرُ جِيرَتِي؟ [13/أ]
ومَنْ عِيشَتِي، لَمَّا تولَّسوا تَولَّتِ
وهُمْ سَاكنُوا(٣) قَلْبِي ورُوحِي ومُهْجَتِي
وهُمْ سَاكنُوا(٣) قَلْبِي ورُوحِي ومُهْجَتِي

في مقعد الصّدق الرضا تتنعم يبوماً لسان نباطق يبتكلم: عرصاته من خير ضيف يقدم والله أرأف ببالبعبباد وأرحم والحجر، والبيت العتيق، وزمزم ببالذكر في أسحاره يترتّم كالخط أصعبه الغريب المبهم فغدت بتنقيط الفضائل تعجم زليخ الجوانب جدره متهدم هدى، فأرشده، ولا يتبرّم من كان من حنق عليه يسلم شرفاً، وينجد في البلاد ويتهم حرّ بصير، بالعواقب مسلم حرر بصير، بالعواقب مسلم ما سارت الأظعان سوقاً ترزم

جشمانية تحت العيراء، وروحة ليو كنان للقبر المحيط بجسمة ليسمعت بشراه بمن وافي إلى هيو في جنوار الله أشرف منزل تبكي لنه السبع النظواف وسعية وتعظل المحيراب من متهجد أضحت سطور الفضل يصعب فهمها إن كنان قند أمسى رهين منودا فيلرب عنان قند أمنى رهين مودا وضريحة كالمسك، ينشق عنوفه إن كنان هذا النزء يعظم ذكره وعلى النبي من الإله صيلاته

<sup>(</sup>۱) هو أحد أصحاب ابن تيمية، ولد في بلاد الروم، وعمَّر طويلًا حتى تجاوز التسعين. توفي سنة ٧٣١ هـ، ودفن بباب الصغير. (ابن عبد الهادي ـ العقود الدرية: ص ٤٨١ و ٤٩٦).

<sup>(</sup>٢) في «العقود» ص ٤٨١: (في).

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق»: (وقد سكنوا).

<sup>(</sup>٤) في (المصدر السابق»: (بالعذيب).

مطالعُ أقْمَاري شروقُ أهِلَّتي مواسِمُ أَرْبَاحِي أُويْقَاتُ لذَّتِي ومَا ذَاكَ إِلًّا مِنْ تَرادُف غَفْلَتِي (١) فَيَا خَيْبَةَ المَسْعَى، ويَا طُولَ شَقْوَتِي فَلاَ عِشْتُ فِي الدُّنيا، ولاَ نِلْتُ مُنْيتِي فقد فاتَنِي سُؤْلي، ومِتُ بِحَسْرَتِي وَفَرْطِ خُضُوعِي في هَوَاهُمْ وذلَّتِي (٢) ولا لِسِوَاهُمْ ما حَلَالِي تَلَفُّتِي (٣) يُذَكِّرُنِي حِفْظَ العُهُودِ القَدِيمَةِ ورُوحي، وريْحَانِي، وأُنْسي وبهْجَتِي وهُمْ مُنْتَهِى قَصْدِي، ومشْهَدِ رُؤْيَتِي وهمْ في مَغَاليهم، أُهَيلُ مَودَّتِي وهمْ في تُجَنِّيهِم رِيَاضِي وَجَنَّتِي (٥) وهم أينما حَلُوا مُسرادِي وبُغْيَتِي وهُمْ أَنْس تَأْنِيسي ومأْمنُ خَيفَتِي

منازِلُ أحبابي مواطنُ سادَتِي معاهِدُ أَفْراحِي دِيارُ سَعَادَتِي مضَتْ وانقَضَتْ عنى ، كأنْ لَمْ أَكُنْ بها إِذَا لَمْ يَلُحْ لِي بارقٌ مِنْ حِمَاهُمُو وَإِنْ لَمْ أَقض العُمْرَ بَيْنَ خَيامِهِمْ وإنْ لَمْ أَشاهِدْ حُسْنَهم في مَشَاهِدِي وَحَقُّ أيادِيْهِمْ وعِنزٌّ جَمَالِهِمْ لِغَيْـر رضَـاهُمْ ما تمنَّت مَـطَامِعِي وَحَاشَايَ أَنْ أَسْلُو هَوَاهُمْ، وحُبُّهُمْ فَهُمْ سرُّ أَسْراري، ونُورُ نَواظِري(٤) وهُمْ عينُ أَعْيَانِي، وقلْبي، وَقَالِبي وهُمْ في مَعَانِيهِم حَيَاتِي حَقَيقَةً وهُمْ في تَجَلِّيهِم شُموسٌ إِذَا بَدَوْا وهُمْ أَيْنَمَا كَانُوا نهاية مقصدي وَهُمْ نُـورُ أَنْوارِي، وسِـرٌ حَقَائِقي

<sup>(</sup>١) زاد في «المصدر السابق»:

أعلل روحي بالغوير، وبانة وما شوق (٢) هذا البيت ساقط من «العقود الدرية» ص ٤٨٢ وفيها مكانه:

۱) هذا البيت شاقط من «العقود الدري» عن وإن لم أجد نور الهدى من خبائهم

وإن تم اجد تور الهدى س ب. (٣) زاد في «المصدر السابق»:

يقولون لي: لم لا سلوت هواهمو؟ ولا ذقتموا ما ذاق قلبي من الجوى فهل لي جنان أن يهم بغيرهم

<sup>. (</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٨٧: (مناظري).

<sup>(</sup>٥) في «المصدر السابق» ص ٤٨٧: (ونزهتي).

وما شوقها إلا لسكنان زامة

<sup>؛</sup> وفیها مکانه: یضیء به قلبی، فیا عظم حیرتی

فقلت: دعـوني مـا بليتم بمحنتي ولا مسّكم ضري، ونـاري وحرقتي وهـل لى لسـان أن يفـوه بسلوتي

ريَاض الهَنَا يـوماً، وتبـردُ غُلَّتي؟ مُسَرْمَدَةَ التَّنْعيم في غَيْر مِحْنَة (١) فقد نِلْتُ مِنْ رضوانِهم كُلِّ فُضْلَة (٢) وما نَاحَتْ الأطيارُ شَوْقاً وحنَّت وأظهر للعُذَّالِ أصْلَ رزيَّتِي على طاعة الرَّحمان في كُلِّ لمُّجة وأنشُر أشْجَانِي بنَظْم قَصِيدَتِي [٤٦/ب] وقد فُجعْتُ فيه جميعُ البَريَّةِ على اللَّهِ لا يُصْغى إلى غير سُنَّةِ وكان حقيقاً قامِعاً كُلِّ بدْعَةِ علت وارْتقت حقاً على كُلّ ملّة وعمَّن رَوَاها بالمُتُون الصَّحيحة بـزُهـد، وتـأييد، ودين، وقُـوّة وفصَّلَها تفْصيلَ منْ غَيْر شُبْهَة ولِلْتَابِعِين (٣) المِلَّةِ المُستَقِيمَةِ وَصَنَّفَ كُتُباً في صِفَات الأئمَّةِ وما هُمْ عليه مِنْ جَميل العَقِيدَةِ بأفْصح ألفاظٍ وأصدَق لهْجَةِ تَمسُّكُنا بِالسُّنَة النَّبِويَةِ

تُـرى يَشْتَفِي قَلْبي برُؤْيَتِهمْ على وَتَحْيَىا بِهِمْ رُوحِي حياةً هنيئــةً إذا سَمَحُوا لى نظرةً مِنْ جَمَالِهمْ عليهم سلام اللَّهِ ما هبَّتِ الصِّبَا وقد آن أن أَبْدى خَفَايَا صَبَابَتى وأَبْكِي عَلَى مَنْ كَانَ يَجْمعُ شَمْلَنَا /وأندُبُ أَحْزانِي بما قد أَصَابَنِي فقد الماما كان أوحد عصره فقدتُ إماماً، لمْ يزلْ مُتوكِّلاً فقدتُ إماماً كان بالعِلْم عامِلاً أتَى بكتاب اللَّهِ والسُّنةِ التِي أتى بأحاديث الرَّسول وَشَرْحِهَا أتى بعُلوم العَالَمِين جميعِهَا أتى بأصول الدِّين، والفقْه مُجْمَلًا أتانا بأخوال الصّحابة كُلُّهم أتانًا بأوصاف الأئمَّة كُلُّهم(1) أتانًا بوصف الصَّالِحِيْن وحالِهم وعلَّمنا شرَّع الـرَّسـول ودِينَـه وأُعْلَمنا أنَّ النَّجاة من الهوي

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣: (روض جنة).

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣: (وصلة).

<sup>(</sup>٣) في «العقود الدرية» ص ٤٨٣: (والتابعين).

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣: (كلها).

وَعَنْ كُل بَاغ (١) خارج عنْ مَحَجَّةِ وبَيَّنَ منْ قدْ ضَلَّ مِنْ كُلِّ فِرْقَةِ بـأُوضَح بُـرهَانٍ وأَبْلغ حُجَّةٍ ومَا بَدَّلُوا فِي المِلَّةِ المُوسَويَّةِ فَتَعْساً لهُمْ مِنْ أُمَّةٍ غَضَبيَّةٍ ومَا أَحْدَثُوا في المِلَّة العِيسَويَّةِ سُكَارَى حَيَارَى بِالطِّباعِ الخَبيثَةِ بمَنْقُولِ أحكام ومعْقُولِ حِكْمَةِ وجالَ عليهم كرَّةَ بعْدَ كُرَّةِ وبشر المريسي عُمْدةِ الجَهَمِيَّةِ بسُوءِ اعْتِقاداتِ النَّفوس السَّقِيمَةِ وسلَّ عليهم سيْفَه بالأدِلَّةِ لقدْ كُبْكِبُوا فِي قَعْر نَارٍ حَمِيّةِ يُقاتِلُهم بالدُّرَّة العُمَريّة وسبُّوا، فهُمْ في الأصل شَرُّ الخَلِيقَةِ وأكذب خَلْق اللَّهِ مِنْ كُلِّ فِرْقَةِ فلا مرْحباً بالفِرْقة القَدريّة وبعداً لهُمْ مِنْ عُصْبَةٍ تَنُويَّةٍ على النُّفْي والتعطِيل مِنْ غيرْ حُجَّةِ وهُمْ أَهْلُ تَشْبِيهِ أَتْوا بِكَبِيرَةِ

وحذَّرنا مِنْ كُل زَيْغ وبـدْعَةٍ وناظَر أرْبابَ العَقائِد كُلُّهمْ وردُّ عَلى أَهْل الضَّلال ِ جمِيعِهم وبيَّن تكذيبَ اليَهُود وخُبْنَهُمْ وأخبرهم عنْ سِرِّ أسباب كُفْرهم وأظهر أيضاً للنَّصاري ضَلَالَهُمْ وباحثهم حتى تبيّن أنّهم وردًّ عَلَى كُتُب الفَلاسِفَةِ الْأُولِي وقرَّرَ إِثْبَاتَ النَّبِوَّاتِ عُنْدَهُمْ وردً عَلَى جهم ِ وجعْدِ بن درْهَم زنادقة، كمْ أَهْلَكُوا مِنْ عَوالِم [٧٤/أ] /وجَادل أهْلَ الإعْترال جَميعَهم يقولُون: قولُ اللَّهِ مِنْ بعض خَلْقِه وباحث أشياخ الروافض وانْتَنَى لأنَّهُمُ و عَادُوا خَواصَّ مُحمَّدِ بَغُوًّا، وافَتَروًّا، فَهُم أَبِخُسُ (٢) الوَرَى فَكُمْ أَحْدَثُوا فِي دينِنَا مِنْ ضَلَالَةٍ وهُمْ خُصَمَاءُ اللَّهِ، تبَّأَ لِـدِيْنِهِمْ وَرَدُّ على قوم ، تَربَّتْ نَفُوسُهم وردُّ على قـوم وشتَّتَ شَمْلَهُمْ

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٤: (طاغ).

<sup>(</sup>٢) في «العقود الدرية» ص ٤٨٥: (أنجس).

تَجَرُّوا وخاصُّوا فِي أُمُورٍ عَظِيمَةٍ يقولُون لا شيءَ سِنوى البرْزَخِيَّةِ نفوسٌ نأت عنَّا وفِي الغيْر حَلَّت إلى أشرف المسرى، وأهدَى طريقة بنُـورِ وبُرهان، ودين النَّصِيحَةِ يروْن تجلِّي الحقِّ في كُلِّ صُورَةِ ولا سِيَّما في صُورِ أَمْرَ دِيَّةِ وفي رَقْصِهم جَاءُوا بكُلِّ قَبيحَةِ فيًا ويْلَهُم مِن خزْي ِيوْم الفَضِيحَةِ رآهُمْ وقد مَالُوا إلى الجَبْريَّةِ حـرُوريَّـةٍ منهُمْ عَلَى حَشَـويَّـةٍ إِلَى أَنْ أَناخُوا في عِراصِ القَطِيعَةِ رمتهم خيالات العقول السَّخِيفَةِ وكمْ قَدْ نَهَاهُم مَرَّةً بعْدَ مَرَّةٍ سِوَاه؟ وَكُمْ (٢) قَد فَازَ بِالبَدَلِيَّةِ؟ يرُوم مراماً في المراقِي العَلِيّةِ يــدُورُ على الـدُّنيــا بنفْسِ دَنِيَّـةِ بأطْمَاره في حُبِّ بارِي البَريَّةِ [٤٧] بأوصافِه الحُسْني، ونفس زكيَّةِ ولم ينتقِم مِمَّنْ أَتِي بِالْأَذِيِّةِ

وردًّ عَلَى أَهْلِ التَّناسُخِ عَنْدَما ومازِّقهُم في كُلِّ واد، لأنَّهم وقد أَنكَرُوا أمر المَعاد بقَوْلِهمْ وجادل (١) أهل الإتَّحاد، وردَّهُمْ وأَنْقَذَهُم مِنْ ظُلمة الجهل والعَمى وردّ على أهل الحُلُول، فهم م وقدٌ زَعمُوا أنَّ التَّجلِي مَـظاهِـرٌ فمِنْ أَجْل هَذَا يَـرْقُصـون دِيَـانَـةً يروْن شُهُودَ المردِ والرَّقْصَ قُربَةً وردُّ على أتباع إبْلِيسَ عِنْــدَمَــا وكمْ قدْ طَوى في عِلْمِهِ مِنْ طَوَائِفٍ مَطَايَا بِثَنيَاتِ الطُّريق سَرَتْ بهمْ وفسي بحسر آراءِ العَقائِدِ أُغْـرقُوا وكمْ قدْ أراهُمْ كُلُّهم سُبُلَ الهُدَى فمنْ كانَ قطب الكَوْنِ في حَال عَصْره شجاع هُمام بارع في صِفَاتِـهِ تزهّد فِي كُلّ الوّجود، وغيرُه /يجُودُ على المشكين في حال عُسره ويلقى لمن يلْقَاه بالبشر والرِّضا ويدْعُو لمَنْ قدْ نَال مِن ثَلْم عِرْضِهِ

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٥: (وجاهد).

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٦: (ومَن).

يُسارعُ في الخيراتِ سِرًّا وجهْرةً ويلْهُـو عِنِ اللَّذَّاتِ فِي كُلِّ طرفةٍ يُجاهدُ في اللَّهِ الكريم بِجُهدِهِ بصدق وإحلاص وعزم ونيّة ويأمر بالمعروف حُبًّا لِربِّهِ وينْهي عن الفحشاء نهياً بهمّـةِ تقيُّ نقيُّ، طاهرُ النَّيلَ مُنْ نَشَا كريمُ السَّجايا، ذُو صفاتٍ حميدةٍ أليس الذي قد شاع في الكونِ ذكْرُه وعمَّ البرايا بالفَتاوي العظيمة؟ وشيخ الهُدى؟ قُلْ لِي، بغير حميّة فمن كان تاج العارفين لوقتنا هو الحَبْرُ والقُطْبُ الذِّي شَاعِ ذكرُه وفاح شَذَاه كالعبير المُفَتَّت كأنَّا حللْما في نعيم وروْضَةِ إذا ما ذكرْنَا حالَه وصفاته

بحُسن اعتقاد فيكَ، يا شيخَ قُدوةِ

تهنأ أبا العباس بالقرب والرِّضا الله يا تقي الدِّين، يا فردَ عصْره وبانَتْ لِكُلِّ النَّاس أوصافُك التي ظهرت بأنواع العلوم وجِنْسِها فأظهرت ما قد كان للناس خافياً وأوضحت إشكالاً، وبيَّنت مُبْهَما وكم غُصْتَ في بحرِ المعارفِ غَوصة ظهرت بإحسان وحسن سماحة خرجت من السِّجنِ الذي كان ضَيقاً خرجت من السِّجنِ الذي كان ضَيقاً وقدْ نلت مِن مولاك ما كنت راجياً حملت على النَّعْشِ الذي كان تحته وصلًى عليك المُسلمونَ (۱) جميعُهم وصلًى عليك المُسلمونَ (۱) جميعُهم

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٧: (الحاضرون).

وأمّا النّساءُ المؤمناتُ فإنّهُنْ ومعهن أبكار تحجّبن بالتّقى المصرون على الأحكام طوعاً وطاعة وكُنتَ حمولاً للنّوائب كلّها وأوسعْتَ صدراً للمقادير عندما

إلى أن قال: (٢)

فلا أوحش الرَّحمانُ منك، ولا خلت ولا أقفرت منك الطَّبول، ولا نَأت ولا سكنت يوم الوَداع دمُوعنا لقد كُنت روْحاً للقلوب وراحةً تمسكت بالدِّينِ الحنيفي والهدى ظهرت إلى الدنيا بأحسنِ مظهرٍ وودعتنا توديع من غير راجع شربت بكاس العارفين مدامة وجُدت بفضل الكاس (٥) منك تكرماً فسبحانَ مَنْ أعطاك مِن فضل جُوده

خَرَجْنَ حَيَارى، فَوجةٍ بعد فوجةٍ يند فوجةٍ يندُّن باكساد عليك حنزيسةٍ وَذُقتَ مِن الآلام طعْم السَليَّةِ [٨٤/أ] صبوراً على الأقدارِ في دار غُربةٍ شهدْت جَمال الحُبِّ فِي كلِّ جلوةِ (١)

ربوعُك مِنْ تلك العلوم الجليلة دياركُ مِن تلك الصِّفات الجميلة ولااكْتحلت منك (٣)الجُفون بغَمْضة (٤) وقوتاً وأنساً للنَّفوس النَّفيسة وبالعروة الوثقى وأصل الشريعة ورحت إلى الأخرى بأكمل روحة وفارقتنا والدار غير بعيدة حقيقتها مِن سرَّ عينِ الحقيقة على تابعين السنة الأحمدية لقد نلت قُرْباً لا ينالُ بحيلة لقد نلت قُرْباً لا ينالُ بحيلة

تبطوف به الأنوار في روض جنة

وشاهدت محبوبا بعين البصيرة

<sup>(</sup>١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٧: (خلوة).

<sup>(</sup>٢) الأبيات التي تجاوزُها المصنف اختصاراً هي:

ولاحت لك الأنوار بالمشهد الذي وعاينت موجوداً تعالت صفاته (٣) في «المصدر السابق» ص ٤٨٨: (فيك).

<sup>(</sup>٤) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٨٨:

ولا احتجبت أسماعنا عنك ساعة ولا أيست منك العيون بنضرة (٥) في «العقود الدرية» ص ٤٨٨: (وَجُدت بكأس الفضل).

لقد عشت محبوباً وَمُتَّ مُكَدُّماً ويعدُ، فُلَّلُه المحامدُ كلُّها وهَا أَنَا ربِّي غبيلًا مُتَلَّمُ وله (٢) أيضاً رحمة الله تعالى: لله عيشاً تُقَفِّي بالثنيّات ما كَان أهنا زَماني في ربوعِهمُو والكَأْسُ تُجْلَى بأنواع السرّور، وفي إذا تجلُّوا علَى قلبي بحُسنهم (٣) قد كنتُ في قربهم والوصلُ مُقْترني واليومَ أصبحتُ أبكى بَعْدَ بُعْدهِمُ وغابَ مُذْ غابَ عنْ عيني جمالُهُمُو [41/ب] /ولاً صَفًا بعددَهُمْ عَيْشي بمنْهَلَةٍ يا سادة ملكوا قلبي بلطفهم فهُم (٤) مُرادِي ، وهُمْ سُوْلِي ، وهم أُملِي وهم سُروري ، وهم سمْعي ، وهم بصري

(۱) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٨٨.
وما بسرحت تعلوك أنسوار أنسسه
ومأواك جنبات النعيم مسع السذي
نبي الهدى خير الورى صاحب اللوا
عليمه حسلاة المحق شم سسلامه
(۲) أي للإمام المتيم.

وهم حَياتي، وهُم أنْسي، وهُمْ شرفي َ

- (٣) في «العقود الدرية» ص ٤٨٩: (بحسبهم).
  - (٤) في والعقود الدرية؛ ص ٤٨٩: (همو).
- (٥) في «المصدر السابق» ص ٤٨٩: (جلواتي).
  - (٢) زاد في والمصدر السابق: ص ٤٨٩:

عليكَ مِن الرحمانِ أَزكى تحيتي (١) على ما أرانا مِن وضوح المَحَجَّةِ عساك ترى حَالِي وتغْفِر زَلَّتِي

مع جيرة لذّ لي فيهم صَبابَاتي والسَّعدُ يسعى بما في إراداتي والسَّعدُ يسعى بما في إراداتي قُرْب الأحبّة تبدُو لي سَعاداتي كانَّني في نَعِيم وَسُط روْضَاتِي لم يخطرُ الصدُّ والهُجرانُ في ذاتي لمَّا تَناءُوا ناتُ عني مَسَرُاتي لمَّا تَناءُوا ناتُ عني مَسَرُاتي وراحاتي وراحاتي ومُدُّ تولِّدوا تولِّي طِيبُ للدَّاتي ومُدُّ تولِّدوا تولِّي طِيبُ للدَّاتي ما ضَرَّهُمْ لو أعادُوا لي أويْقاتي؟ وهمْ نِهايةُ مقصدودي وغايساتِي وهم نَعِيمي، وروْضَاتي وجَناتي وهم نَعِيمي، وروْضَاتي وجَناتي وهم نَعِيمي، وروْضَاتي وجَناتي وذكرُهم لم يزلُ في القُلْبِ خَلُواتي (٥) (١)

ومسا زِلْتُ في عز وقسرب ورفعسة تفسرد من بين السورى بسالسوسيلة شفيع على الإطلاق في كسل أمة على عدد الأنفاس في كلّ طرفة

لمَّا سروا وفؤادي في هـوْدَاجهم ما كنتُ أُعلمُ قُربي في مُحبَّتهم فأندبُ على مامضى مِنْ عيشه (١)وصفاً وأذكر مصارع قوم كيْفَ قد شَربُوا أَأَنْتُ مِنْ بعدهم تشري كسَيْرهِمُ أقولُ ما قاله العبدُ المنيبُ ٣)، وقد أَنَا الذَّليلُ، أَنَا المسكينُ، ذو شَجَن

ناديْتُ منْ حَرقى: يا عُظمَ لوْعَاتِي حتًى رمتني إلى الأبعاد راياتي وأَبْك على ما قد جرى، يَا قلبي العَاتي بعد الزُّلَال بكاسات المنيَّات (٢) إمسا بدار هسوان أو بجنَّاتِ؟ أُوْدى به السَّجنُ في بِرُّ وطاعاتِ أنا الفقير إلى ربِّ السَّموات (٤)

روحى بمسا ترتجى يسوم الأثيلات

(٢) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٩٠: فأصبحوا في الشرى تبلى وجوههم

(١) في والعقود الدرية، ص ٤٩٠: (عيشنا).

لهفي على زمن وأبى وما ظفرت

تحت التراب، فيا عظم المصيبات (٣) أي ابن تيمية. قال المصنف الإمام مرعى بن يوسف الحنبلي في «هامش الأصل»: «يشير بذلك إلى قصيدة الشيخ التي قالها في السجن»، ومطلعها:

> أنا الفقيس إلى ربّ السموات أنسا السظلوم لنفسى وهي ظالمتي لا أستطيع لنفسى جلب منفعة وليس لي دونه مولى يدبسرني والفقــر لى وصف ذات، لازم أبــداً

وهي «طويلة». إنتهي كلام المصنف، وقد أوردها الحافظ ابن عبد الهادي في «العقود الدرية، ص ٣٩١.

(٤) زاد في «العقود» ص ٤٩٠:

أنا الكسير، أنا المحتاج، إيا أملى أنسا الغريب، فسلا أهمل ولا وطن أنا العبيد اللِّي ما زلت مفتقراً ما لى سواك، وما لى عنك منصرف أنت القدير على جبري بوصلك لي أدعوك يا سيدي، يا مشتكى حزنى فانظر إلى عبرتى وارحم صبا جسدي ما زال مفتقراً في باب سيده

أنا المسكين في مجموع حالاتي والخير إن جاءنا من عنده ياتي ولا عن النفس في دفع المضرات ولا شفيع إلى رب السموات كما الغنى أبدأ وصف له ذاتى

جدلى بفضلك، واعف عن خطياتي أنا الوحيد، فكن لى في ملماتي إليك، يا سيدي في كلا حالاتي ذكراك في القلب قرآني وآيساتي أنت العليم بأسراري الخفيات يا جابري، يا مغيثي في مهماتي يا راحم الخير يا باري البريات ما زال مبتلياً بالامتحانات هج القويم بأعلام الدّلالاتِ يرْعى لخرمته في كلِّ ساعات روحُ المَعاني، حوَى كلُّ العبادات أفنى بسيفِ الهدى أهلَ الضَّلالات وجاءه منه إمداد النَّوالات إما يجود، وإمّا بالمُداراة في وصف أخلاقه؟ كَلُّتْ عِباراتي إلا أنمَّتنا أهالُ العنَايَات إلا رجالٌ مضوا أهل الكرامات غير البرامك كانوا في سعادات هذا(۲) الذي ما سمعنا في الحكايات وفي صفا وجْههِ نورُ الهداياتِ أهل المعانى وأرباب النّهايات أهلُ التَّصَوُّفِ أصحابُ الرِّياضاتِ علَّامةُ الوقْت في الماضي وفي الآتي على فنون المعانى والإشارات إذا تَبَدِّي بدا سِرُّ العباراتِ(٥) فيُطربُ الكونَ مِنْ طيب الرِّواياتِ فيرْقُص القلبُ شوقاً نحو سادات

ما زالَ يتبعُ آثارَ الرَّسُولِ على النَّه يَهْدي لسنَّتِهِ، يُفْتي بشِرْعَتِهِ قُطبُ الزَّمانِ وتاجُ النَّاسِ كُلِّهمُو خَبْرُ الوجُود، فريدٌ في معارفه حوى منَ المصْطفى عِلْماً ومعرفةً ما جاءه سائلٌ إلَّا ويمنحُهُ ماذا أقولُ؟ وقولى فيه مُنْحَصرُ في علمه، مَا عَلِمْنَا مَنْ يُناسِبُهُ في زُهدِهِ، ما سمِعْنَا مَنْ يُشاكلُهُ في جوده، ما وجدنا مَنْ يُشاكله<sup>(١)</sup> يجودُ، وهو فقيرُ، إنَّ ذا عجبُ تلوحُ شمسُ المعالى في شمائِلهِ بحرُّ المعارف، تاهوا في بدايته [٤٩/أ] /قُطُبُ الحقائق، حارُوا في فضائِلِهِ أعجوبة الدَّهر، فرد في مظاهِرهِ (٣) يا لهفَ (٤) قلبي على مَنْ كان يجمعُنا فارقتُ مَنْ كان يرويني برُوْيته يروى الأحاديث عن سُكَّان كاظمةٍ ويُطْنبُ الذِّكر في إحْسان حُسْنِهمُ

<sup>(</sup>١) في «العقود الدرية» ص ٤٩١: (يماثله).

<sup>(</sup>٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩١: (هو).

<sup>(</sup>٣) في «المصدر السابق» ص ٤٩١: (فضائله).

<sup>(</sup>٤) في «المصدر السابق» ص ٤٩١: (وا لهف).

<sup>(</sup>٥) في «المصدر السابق» ص ٤٩١: (العبادات).

أفضى إلى الله والجنّات مسكنُه تمُّ السَّلامُ على المُختار ما هَمَعَت سُحْبُ الغمام وجادتْ بالزِّيادات(٢) والحَمْدُ للَّهِ حَمْداً لا انْقطاعَ لَـهُ أُرجو بِهِ مِنْ إِلْهِي مَحْـوَ زِلَّاتِي

وهذا ما أردنا جمعه مِن بعض ِ مناقبِ شيخ ِ الإِسلام ابنِ تيمية، وبعض ِ مراثيهِ، على سبيلِ التَّلخيصِ وَالاختصَار.

عليه مِنْ ربِّهِ أَزكى تحيّات(١)

رضى الله تعالى عنه وأرضاه، ونفعنا به، وأعاد علينا مِنْ بركته، وبركات علومه ومُدُده، آمين.

<sup>(</sup>١) زاد في «العقود الدرية» ص ٤٩٢:

ثم الصلاة على خير الأنام ومن اختباره ليلة الإسبراء لحنضرته فهو الشفيع الذي ترجى شفاعته (٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩٢:

عليه منى سلام الله ما همعت

قد خصّه الله من بين البريات حتى تجلى لسه رب السموات عند الشدائد في ينوم المجنازاة

سحب وجادت بالنزيادات



### خاتمة

#### نصيحة (و)<sup>(١)</sup>موعظة

قد علمتَ ـ أيَّدكَ اللَّهُ ـ مِمَّا مرَّ مِنْ سيرة الشَّيخ، ومناقِبِه، وغزارةِ عمله، وقُوَّةٍ جِهاده، واتِّصافِهِ بكُلِّ فعل جميل، بشهادة الأئمة له، وثنائهم عليه، نثراً ونظماً، حيًا ومَيْتاً.

إنَّه مِن كبار الأَثِمَّة المُحققين، وعلماءِ الأَمة العاملين الرَّاسخين، وأكابِر الأولياء العارفين، بشهادة الإمامين الجليلين: أبي حنيفة والشافعي، حيث قالا: «إذا لم يكن العلماء أولياءَ الله فليس لله وليَّ».

لاسيّما وقد شهد له بذلك غيرُ واحد مِن الأئمة، مع ما أعطاه الله مِن العلم بالعمل، والزّهادة والعبادة، ووقوفه مع الكتاب والسنّة، لا يُميله عنهما قول أحد كائناً مَن كان. كما مرَّ في مناقبه.

هذا وقد تكلم فيه، وبغى عليه منْ لا يخافُ الله، واستحلَّ الوقوع في عرضه، وَنَسَبَهُ لقبائح هو منها بريء(٢).

<sup>(</sup>١) زدتها للإقتضاء.

<sup>(</sup>٧) ومن هؤلاء الفقيه العلامة محمد بن محمد علاء الدين البخاري المتوفى سنة ٨٤١ هـ. فقد كفر ابن تيمية وكفر كلّ مَنْ لم يكفره، بسبب فتوى الطلاق المشهورة. وهذا فقيه عارف، دفعه حنقه وغضبه وتعصبه إلى هذه الهوة السحيقة، والخطأ الكبير، فما بالك ببقية هؤلاء من المبتدعة والجهلة وأهل العناد من خصومه وحساده. (انظر المقدمة التي قدَّمنا بها لكتاب «الشهادة الزكية في ثناء الأثمة على ابن تيمية» ص ٥-٧).

وترى كثيراً مِنَ الجهلة المتهوِّكين ينْسبونه ـ بغير عِلْم \_ لما لا يحل لهم أن ينْسبوا إليه أعظم الجاهلين. فكيف بمن هو مِن العلماء الرَّاسخين وأئمة الديّن، والذابِّ عن شريعة سيِّد المُرسلين.

[14] /أترى هذا المفتري لم يسمع قول النبيّ \_ ﷺ \_ في خطبته في «حجة الوداع»:

«إِنَّ دماءَكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرامٌ، كحُرْمةِ يومكم هذا، في شهركم هذا، في بلدِكم هذا. ألا هل بلغت». رواه «البخاري(١) ومسلم(٢)».

وروى أيضاً «مسلم» (٣) عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - على المسلم على المسلم حرامٌ دمُه وعرضُه ومالُه».

أو ما درى هذا المتهوّك بلسانه قول الحافظ «ابن عساكر».

«لحومُ العلماءِ مسمومةً، وهتكُ أستارِ مُنْتقصهم مَعلُومة».

وقوله ـ أيضاً ـ :

«لحوم العلماء سمٌّ مَنْ شمَّها مَرضَ، ومَنْ ذاقها مات».

أو مَا بلغ هذا المتجرّىء أنَّه قد جاء النَّهي عن ذكر مساوىء الأموات. وذكر محاسنهم (٤).

فعن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ ، قال: قال رسول الله ـ ﷺ ـ : «اذْكِرُوا مَحاسِنَ مَوْتَاكُمْ وَكُفُّوا عن مَسَاويهم».

رواه أبو داود(٥) والترمذي(٦) وابن أبي الدنيا(٧).

<sup>(</sup>۱) البخاري ـ صحيح البخاري: ۲٦/۱ كتاب العلم، باب قول النبي ـ ﷺ ـ رُبَّ مبلغ أوعى من سامع. طبعة دار الشعب.

<sup>(</sup>٢) مسلم - صحيح مسلم: ١٣٠٥/٣ - ١٣٠٦ كتاب القسامة، باب تغليظ تحريم الدماء، رقم ٢٩.

<sup>(</sup>٣) مسلم - صحيح مسلم: ١٩٨٦/٤ كتاب البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم، رقم ٣٢.

<sup>(</sup>٤) يعني الإكتفاء بذكر محاسنهم. وهو اختصار مخل، لأنَّه معطوف على النهي.

<sup>(</sup>٥) أبو داود ـ سنن أبي داود: ٣٤٢/١٣ كتاب الأدب، باب في النهي عن سب الموتى.

<sup>(</sup>٦) الترمذي ـ جامع الترمذي: ٩٩/٤ كتاب الجنائز، حديث رقم ٢٠٢٤.

<sup>(</sup>٧) ابن أبي الدنيا - كتاب الصمت: ٢/٤/٢ ـ ٦٧٤ رقم ٧١٣ بَلْفَظ: «لا تذكروا موتاكم إلاَّ بخير» =

وعن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت: قال رسول الله \_ﷺ \_ : «لا تسبوا الأموات، فإنَّهم قد أفضوا إلى ما قدّموا».

(e) (الإمام أحمد(1) والبخاري(2) والنسائي(2)

وفي رواية أخرى:

«لا تذكروا موتاكم إلا بخير، إنْ يكونوا مِنْ أهل الجنة تأثموا، وإن يكونوا من أهل النار فحسبهم ما هم فيه»(٤).

فلا يجوز لمنْ يؤمن بالله تعالى واليوم الآخر أَنْ يَثْلِمَ عِرض أحد من المسلمين بما لا يليق؛ فكيف بأئِمة المسلمين وورثة الأنبياء!! فكيف بالأموات منهم!!

قال الشيخ تاج الدين السُّبكي \_ رحمه الله \_ :

«ينبغي لك أيها المُسْتَرْشِدُ أَنْ تَسْلُكَ سبيلَ الأدب مع جميع الأثمة الماضين. وأنْ لا تنظر إلى كلام الناس فيهم إلا ببرهان واضح. ثم إنْ قدرت على التأويل وتحسين الظنّ بحسب قدرتك فافعل، وإلا فاضرب صَفْحاً عما جرى بينهم، فإنَّك يا أخي لم تُخلق لمثل هذا، وإنَّما خُلقتَ للاشتغال بما يعنيك من أمر دينك».

قال: «ولا يزال الطالب نبيلًا حتى يخوض فيما جرى بين الأثمة، فتلحقه الكآبة وظلمة الوجه».

وفيه إياس الأفطس لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات. وهو في «كتاب الزهد» لهناد بن السري:
 ١٠٨ أ بلفظ: «لا تذكروا هلكاكم إلا بخير» والنسائي في «السنس» ٤٣/٤.

<sup>(</sup>۱) أحمد ما المسند: ٣/١٨٠ عن عائشة. (٢) البخاري مصحيح البخاري: ١٢٩/١، ١٣٤/٨ عن عائشة.

 <sup>(</sup>٣) النسائي - سنن النسائي: ٤٣/٤ كتاب الجنائز، باب النهي عن سب الأموات، عن عائشة.

<sup>(</sup>٤) وهي رواية ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»، وهناد بن السري في «كتاب الزهد»، انظر تخريجه في «اذكروا محاسن موتاكم» المتقدم قريباً. وقد أورده العجلوني في «كشف الخفا»: 1 / ١٠٩ وعزاه إلى «مسند أبي داود الطيالسي» وقال: بسند جيد.

فإنْ طُعن على الشيخ ابن تيمية - رحمه الله - من حيث العقيدة، فعقيدته عقيدة السلف، كما وقع الإتفاق على ذلك وقت المناظرة (٣). فليطْعَن على السَّلَفِ مَنْ طعِنَ فيه.

وإنْ كان مِن حيث إفتاؤُه بمسألة «الطلاق الثلاث»/في كونه أوقع مِنْ ثلاث طلقات مجموعة أو مُتفرِّقة قبل رجعة طلقة واحدة. فهو مجتهد، ولا يجوز الطَّعن على المجتهد فيما ذهب إليه ممَّا قام عليه الدِّليل عنده. بل يجب عليه العمل به.

على أنَّ مسألة الطلاق قال بها غيره مِنْ أكابر الصحابة والتَّابعين، كما هو مروى عن علي بن أبي طالب، والزبير بن العوام، وعبد الرحمان بن عوف، وابن مسعود، وابن عباس<sup>(٤)</sup>.

وقال: «قوله ثلاثاً» لا معنى له، لأنَّه لم يطلِّق ثلاث مرات(٩).

وقال به عَطاء، وطاووس(٢)، وعمرو بن دينار، وسعيد بن جبير، وأبو

<sup>(</sup>١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً من المجرمينَ وكفى بربك هادياً ونصيراً ﴾ سورة الفرقان/ ٣١.

<sup>(</sup>Y) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة.

<sup>(</sup>٣) انظر فصل «ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة» ص ٦٨ ـ ٧٦.

<sup>(</sup>٤) انظر تفاصيل مذهبه وأدلته في هذه المسألة في «مجموع الفتاوى»: ٣٣/ ٨٢ - ٨٨ وفي مواطن أخرى من هذا المجلد.

<sup>(</sup>٥) ابن تيمية \_ مجموع الفتاوى: ٨٣/٣٣.

<sup>(</sup>٦) طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني، من أكابر التابعين فقهاً وحديثاً وزهداً وشجاعة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، توفي حاجاً سنة ١٠٦هـ. (الأصبهاني ـ أبو نعيم ـ الحلية: ٣/٤، ابن الجوزي ـ صفوة الصفوة: ٢/٠٦).

الشُّعثاء(١)، ومحمد بن إسحاق(٢)، والحجُّاج بن أرطأة (٣).

وقال به مِنْ شَيُوخ قرطبة جماعة منهم: محمد بن عبد السلام الخُشني (٤) فقية عصره، وأصبغ بن الحباب، وغيرهم. فليطعن على هؤلاء مَنْ طعن فيه بسبب هذه المسألة (٥).

وإن كان الطَّعن فيه مِنْ حيثُ تحريمه «زيارة قبور الصالحين» وغيرهم، فهو كذب وافتراء عليه. فإنَّه لا يمنع ذلك وإنَّما حكى قولين للعلماء في مَنْ يشدُّ الرِّحال لزيارتها، ورجح النَّهي، تبعاً لطائفة مِنَ الأثمة المُجتهدين، والحجَّة في ذلك قوله \_ ﷺ \_ : «لا تشدُّ الرِّحال إلَّا إلى ثلاثة مساجد»(١)» الحديث.

فكيف يسوغ الإعتراض عليه بذلك، ولا سيَّما وقد وافقه على ذلك علماء بغداد، مِن ذوي المذاهب، كما مَرَّ.

وإن كانت مِن حيث إنكاره على الصوفية، فلا خصوصية له. بل يجب

<sup>(</sup>١) جابر بن زيد الأزدي البصري، تابعي فقيه، وكان من بحور العلم توفي سنة ٩٣ هـ. (الدهبي ــ تذكرة الحفاظ: ١/٧١، الشماخي ـ السير؛ ص ٧٠-٧١).

<sup>(</sup>٣) محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي المدني المؤرخ، قال ابن حبان: لم يكن أحد بالمدينة يقارب ابن إسحاق في علمه أو يوازيه في جمعه، وهو من أحسن الناس سياقاً للأخبار، توفي سنة ١٥١ هـ (ابن سعد الطبقات: ٧٧/٧، الخطيب تاريخ بغداد: ٢١٤/١ - ٢٣٤).

 <sup>(</sup>٣) الحجاج بن أرطأة بن ثور النخعي القاضي الكوفي، كان من حفاظ الحديث، استفتي وهو ابن
 ست عشرة سنة. (الذهبي ـ ميزان الاعتبدال: ٢١٣/١، ابن حجر ـ تهذيب التهذيب:
 ١٩٩٦/٢).

<sup>(</sup>٤) أبو الحسن القرطبي النحوي، من حفاظ الحديث وثقائه، توفي سنة ٢٨٦هـ. (الذهبي ـ تذكرة الحفاظ: ٢٠٠/٢، المالكي ـ رياض النفوس: ٣٤٥/١) وقد تصحف في «مجموع الفتاوى» ٣٢/٣٣ إلى «الحسيني» وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٥) مرعي ـ الشهادة الزكية: ص ٩١ وقال: «واختار أبو حيان في تفسيره «النهر» والإمام ابن الغيم،
 وتكلم على ذلك في نحو أربعين ورقة» وانظر ابن القيم ـ زاد المعاد: ص ١٠٠ ـ ١٧٤.

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في «الصحيح»: ٧٦/٧ كتاب الصلاة، باب فضل العيدين في مسجد مكة والمدينة. وأخرجه مسلم في «الصحيح» ١٠١٤/٢ كتاب الحج، باب لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، رقم ٥١١.

على حملة الشرع قاطبة إنكار ما خالف ظاهر الشريعة وإن كان. . (١) لأنهم مكلفون بالظواهر والله يتولى السَّرائر.

قال أبو حيان \_ في «النهر» في أوائل تفسير سورة «المائدة» في قوله تعالى: ﴿لقد كفر الذين قالوا إنَّ اللَّهُ ثالث ثلاثة ﴾(٢): «ومن بعض اعتقادات النصارى استنبط من تستر بالإسلام ظاهراً. وانتمى إلى الصُّوفية: حلولَ الله \_ تعالى \_ في الصور الجميلة، ومَن ذهب مِن ملاحدتهم إلى القول «بالاتحاد والوحدة»، كالحلاج(٣)، والثوري(٤)، وابن أَحلى(٥)، وابن عربي(٢)، وابن الفارض(٧) وأتباع هؤلاء كابن سبعين (٨) والششتري

<sup>(</sup>١) مطموسة في الأصل بسبب الرطوبة، ولعلها: وإن كان أراد فاعلها الخير.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ٧٣.

<sup>(</sup>٣) الحسين بن منصور، الفيلسوف المقتول على الحلول والإلحاد، أصله فارسي وكان ينتقل في البلدان وينشر طريقته سراً، وكان يظهر مذهب الشيعة للملوك العباسيين، ومذهب الصوفية للعامة، وكان يدعي حلول الألوهية فيه، له كتب غريبة الأسماء والأوضاع منها «قرآن القرآن والفرقان» قتله المخليفة المقتدر العباسي على الزندقة سنة ٣٠٩هـ (ابن الأثير - تاريخ ابن الأثير: ٣٩/٨، ابن حجر - لسان الميزان: ٣١٤/٢).

<sup>(</sup>٤) أحد المضلين، وهو غير سفيان بن سعيد الثوري الإمام الحافظ العلم.

<sup>(</sup>٥) محمد بن علي بن أحلى، انتقل من الدراسة إلى الرئاسة وأصبح من أمراء الأندلس وكان من أهل الكلام، ولما احتل الروم مرسية قاومهم، ثم سالمهم، توفي سنة ٩٤٥ هـ. (ابن الأبار ـ الحلة السيراء: ص ٢٥٣).

<sup>(</sup>٦) محمد بن علي بن محمد محيي الدين، الملقب بالشيخ الأكبر، قال الذهبي: هو قدوة القائلين بوحدة الوجود، توفي سنة ٦٣٨ هـ. (المقري ـ نفح الطيب: ٤٠٤/١، الذهبي ـ ميزان الاعتدال: ١٠٨/٣).

<sup>(</sup>٧) عمر بن علي بن مرشد، شيخ الاتحادية، وقد أورد له ابن حجر أبياتاً صرَّح فيها ابن الفارض «بالاتحاد» كقوله:

وفي موقفي لابسل إليَّ توجهي ولكن صلاتي لي، ومني كعبتي توفي سنة ٦٣٢ هـ. (ابن خلكان وفيات الأعيان: ٣٨٣/١، ابن حجر لسان الميزان. ٣١٧/٤).

 <sup>(</sup>٨) عبد الحق بن إبراهيم أبو محمد الأشبيلي، من الفلاسفة الصوفية قائلين بوحدة الوجود، قال الـذهبي: اشتهر عن ابن سبعين أنه قال: لقد تحجر ابن آمنة واسعاً يعني رسول الله على بين بعدي. وكان يقول في الله عزَّ وجل: إنَّه حقيقة الموجودات. وفصد =

تلميذه (١)، وابن مظفر المقيم «بمرسية»، والصفار المقتول بغرناطة.

قال: «ومِمَّن رأيناه يرمي بهذا «المذهب الملعون» العفيف التلمساني (۲)، وله في ذلك أشعار كثيرة، وابن عياش المالقي الأسود الأقطع، المقيم بدمشق (۳)، وعبد الواحد بن المؤخر المقيم (۱) بصعيد مصر، والأيكي العجمي، الذي كان تولى المشيخة بخانقاه سعيد العداء بالقاهرة، وأبو يعقوب بن بشر تلميذ الششتري المقيم (۹) بحارة زويلة بالقاهرة، والشريف عبد العزيز المنوفي، وتلميذه عبد الغفار القوصي» (۲).

قال أبو حيّان: «وإنّما سردت أسماء هؤلاء نصحاً لدين الله \_ يعلم الله ذلك \_ وشفقة على ضعفاء المسلمين وليحذروهم فهم أشرّ من الفلاسفة، الذين يكذّبون بالله ورسله، ويقولون: بقدم العالم، ويُنكرون البعث.

وقد أُولع جهلة، ممّن ينتمي إلى التصوَّف بتعظيم هؤلاء وادعائهم أنَّهم صفوة الله وأولياؤه. والرَّد على النصارى والحلولية والقول بالوحدة(٧)، هو من علم أصول الدين». انتهى(^).

<sup>=</sup> بمكة فترك الدم يجري حتى مات نزفاً سنة ٦٦٩ هـ. (الكتبي ـ فوات الوفيات، ٢٤٧/١ الذهبي ـ ميزان الاعتدال: ٣٩٢/٣).

<sup>(</sup>۲) سليمان بن على الكومي، عفيف الدين التلمساني، كان يتكلم على اصطلاح المتصوفة ويتبع طريقة ابن عربي في أقواله وأفعاله، واتهمه فريق برقّة الدين، والميل إلى مذهب النصيرية توفي سنة ٦٩٠هـ (ابن تغري بردى ـ النجوم الزاهرة: ٢٩/٨، ابن كثير ـ البداية والنهاية: ٣٢٦/١٣).

<sup>(</sup>٣) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

<sup>(</sup>٤) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

 <sup>(</sup>a) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

<sup>(</sup>٦) انظر مرعي ـ الشهادة الزكية: ص ٩٧.

<sup>(</sup>٧) يعني «وحدة الوجود» قاتل الله مُبتدعيها، والقائلين بها.

<sup>(</sup>٨) مرعى ـ الشهادة الزكية: ص ٩٧.

وقال الشيخ الإمام الحافظ سراج الدِّين أبو حفص عمر البزار في «مناقبه»:

«أكثر في حقه من الأقاويل الزور والبهتان، من ظاهر حاله العدالة، وباطنه مشحون بالفسق والجهالة ولم يزل المُبتدعون أهل الأهواء، وآكلوا الدُّنيا بالدِّين متعاضدين متناصرين في عداوته، باذلين وُسعهم بالسَّعي في الفتك به، متخرِّصين عليه الكذب الصريح، مختلقين عليه، وناسبين إليه ما لم يَقُلْهُ، ولم يَنْقُلْهُ، ولم يُوجد له بخط، ولا وُجد له في تصنيف، ولا فتوى، ولا سُمع منه في مجلس.

قال: وسببُ عداوتهم له؛ أن مقصودهم الأكبرَ طلبُ الحاه والرّياسة، وإقبال الخلق. ورأوه قد رقّاه الله إلى ذرّوة السّنام مِنْ ذلك بما أوقع الله له في قلوب الخاصّة والعامة مِن المواهب التّي منحه بها، وهُمْ عنها بمعزل. وأداب] /فنصبوا عداوته وامتلأت قلوبهم بمحاسدته، وأرادُوا ستر ذلك عن الناس، حتى لا يُفطنُ بهم. فعمدوا إلى اختلاق الباطل والبهتان عليه والوقوع فيه، خصوصاً عند الأمراء والحكّام وإظهارهم الإنكار عليه فيما يُفتي به مِن الحلال والحرام، وكما عَلِم الله نيّته ونيّاتِهم أبى أَنْ يُظفرهم فيه بما راموا، حتى أنّه لم يحضر معهم في عَقْد مجلس إلا ونصره الله عليهم بما يُظهره على لسانِه مِن دحْض حُججِهم الواهنة، وكشف مكيدتهم الداهية للخاصة والعامة.

قال: وهو مع ذلك كلّما رأى تحاسدُهم في مباينته، وتعاضدُهم في مناقضته ولا يزداد إلا للحقّ انتصاراً. ولم يُولِّهم دبره فراراً، ولقد قصد أعداؤه الفتك به مراراً، وأوسعوا حيلهم عليه إعلاناً وإسراراً، فجعل الله حفظه منهم له شعاراً أو دثاراً، ولقد رأوا موته ما لو رآه واده أقرّ به عينه. فإنَّ الله تعالى لعلمه بقرب أجله ألبسه مِن الفراغ عن الخلق للقُدوم على الحق أجمل حُلله.

حُبس على غير جريرة ولا جريمة، بل على قوَّة في الحق وعزيمة. هذا

مع نشر الله مِنْ علومه في الآفاق، وبهر بفنونه البصائر والأحداق، وملأ بملامح مُؤلفاته الصَّحف والأوراق. وقد كانت تأتيه الفتاوى من أقطار الآفاق. فَلَهُ أَجوبة في مسائل وردت مِن أصبهان، وجواب مسائل وردت مِن الأندلس، وجواب عن سؤال ورد مِن ماردين، وأجوبة كثيرة عن مسائل وردت مِن بغداد، وكان يكتب على السؤال المُجلد فأكثر وله إجازات طُلبت منه، منها:

إجازة لأهل سبتة، وإجازة لبعض أهل توريز، وإجازة لأهل غرناطة، وإجازة لأهل أصبهان وغير ذلك(١). وفضائله ومناقبه وتعداد تصانيفه ممًا يطبع مجلدات، رضى الله عنه ونفعنا آمين.

وقال مؤلفه: فرغت من جمعه بعد صلاة العشاء ليلة الجمعة ثالث ربيع الثاني سنة ١٠٢٧ هـ.

<sup>(</sup>١) هذا الذي ذكره الإمام مرعي الحنبلي من الفتاوى والأجوبة على مسائل وردت على شيخ الإسلام من شتى بقاع العالم الإسلامي، وما ذكره من إجاباته المطنبة الواسعة، وإجازاته المتعددة كلها وأضعافها مجموعة في الكتاب الحافل ومجموع فتاوى ابن تيمية، الذي جمعه ورتبه الأستاذ المرحوم عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وابنه، وقد طبع في ٤٧٥، مجلداً.



## ثالثاً: فهارس الكتاب

- ١ ـ فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية.
- ٣ \_ فهرس الآثار، وأقوال العلماء الكبار.
  - ٤ ـ فهرس الأمثال.
  - ٥ \_ فهرس الأشعار.
  - ٦ ـ فهرس الغريب.
  - ٧ \_ فهرس الفِرَق والأمم والجماعات.
    - ٨ ـ فهرس البقاع والأمكنة.
      - ۹ \_ فهرس الكتب.
        - ١٠ ـ فهرس الأعلام.
    - ١١ ـ فهرس مراجع التحقيق.
      - ١٢ ـ فهرس الموضوعات.



### ١ - فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	الآبسة
	٤.		﴿إِيَّاكُ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ نَسْتَعِينَ﴾
			﴿ وَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّن مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فيها
107	111	البقرة	اسمه
,			اسمُه﴾ ﴿قُلْ أَمرَ رَبي بالقِسط وأقيموا وجوهكَم عندَ كلِّ
107	74	الأعراف	مسحليك
, , ,	, ,	اد حرب	﴿ إِنَّمَا يَغْمُرُ مُسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمنَ بِسَالِلَهِ وَاليومِ
107	١٨	التوبة	الگرف يحدو مساجد الله مل الل بناله واليوم . الگرف 4
			الاحري. *
1.4	1	التوبة	﴿والسَّابِقُونِ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ﴾
			الأُخر﴾ ﴿ والسابقونَ الأولونَ مِنَ المهاجرينَ والأنصار﴾ ﴿ وَالسَّالِ وَالْعَالِ ﴾ ﴿ وَلَمَّا دَخُلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيْهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وأَهْلَنَا
1٧٠	۸۸	يوسف	الضر 🏚
١٧٠	٥٣	الإسراء	﴿ وَقُلْ لَعْبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنَ . ﴾
		- ,	﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الأَبْصَارِ وَلَكُنْ تَعْمَى القَلْوَبُ الَّتِي
1 £ 9	٤٦	الحج	في الصدوري
٥٨	7.9	ب القصص	في الصدور﴾ ﴿وربَّكَ يعلمُ ما تَكِنُّ صدورُهُم وما يعلنون﴾ ﴿وتلكَ الأمثالُ نضربُها للناسِ، وما يعقلُها إلا
	• •	0	الممتاكة الأدفاك تعديد المال
		<i></i>	الروانية الدينان تصريها تناشء وما يعقبها إد
17.7	24	العنكبوت	العالمون،
1 • 9	17	السجدة	﴿ لِا تَعَلُّمُ نِفْسٌ مَا أَخْفِي لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَغُيُّنَ﴾
			العالمون ﴾ ﴿ لا تعلمُ نفسٌ ما أُخفي لهم مِنْ قُرَّةِ أَعْيُن ﴾ ﴿ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عليهِ مِنْ أَجْرٍ وما أَسْأَلُكُمْ عليهِ مِنْ أَجْرٍ وما أَسْأَلُكُمْ عليهِ مِنْ أَجْرٍ وما أَسَالًا مِنَ
171, 10	۲۸ ـ ۸۸	ص.	المتكلفين ﴾
			المتكلفين﴾ ﴿ فما أغنى عَنْهُم سمعُهُم ولا أَبصارُهُم ولا
111, 111	77	الأحقاف	أَفْتِلَتُهم ﴾

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	الأيسة
111	۹ - ۸	الذاريات	﴿ لَفِي قُوْلٍ مُخْتَلِف يُؤْفَكُ عنهُ مَنْ أَفِكَ ﴾ ﴿ إِنَّ المتقينَ في جَـنَّــاتٍ وَنَهَــرْ في مَقْـعَــدِ
			﴿إِنَّ الْمُتَقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَــرٌ فِي مَقْعَــدِ
	00_01		صدْق﴾
174		الحديد	﴿وهو مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾ ﴿وقالِـوا لا تَـــذَرُنَّ آلهتكم ولا تَـذَرُنَّ ودًا ولا
			﴿وَقَالُمُوا لَا تُسَذِّرُنُّ أَلَهْتِكُمْ وَلَا تَنَذُّرُنُّ وَدًّا وَلا
107	74	نوح	سواعاً ﴾
107		الجن	﴿ وَأَنَّ المساجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَداً ﴾

### ٢ - فهسرس الأحاديث النبوية

#### أ- الأحاديث القولية: «إذكروا محاسنَ موتاكم، وكُفُّوا عن مساويهم، 772 «الأعمالُ بالنّبات» 171 «إنَّ دماءَكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام» 74.5 «إِنَّ العلماءَ ورثةُ الأنبياء» ٨٤ «إِنَّ في الجنةِ ما لا عينٌ رَأْت» 1.4 «إِنَّ اللَّهَ يبعثُ على رأس كلِّ مائةِ سنة» VY «إِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُم كَانُوا يَتَّخذُونَ القبورَ مساجد» 101 «إنَّ وسادَك لَعريض» 124 «إنى تاركٌ فيكم ما إنْ تمسكتم به ولن تضلوا» 1.4 «تفرقت اليهودُ على إحدى وسبعين فرقة» 1.7 «الدينُ النَّصيحة» 17. . 174 «زوروا القُبور» 10. «كلُّ المسلم على المسلم حرامٌ، دمُّهُ وعرضُهُ ومالُّهُ» 745 «لعنَ اللَّهُ المحلِّل والمحلَّلَ له» AY «لعنَ اللَّهُ اليهودَ والنصارى اتخذوا قبورَ أنبيائِهم مساجد» 100 «ليسَ مَنَّا مَنْ ضربَ الخُدودَ» 24. «مَا تَقَرَّبَ الْعَبَادُ إِلَى اللَّهِ بِمثْلِ مَا خَرْجَ مِنْهُ» 177 «ما مِنْ امرءٍ يخذلُ مسلماً في موطن» 177 (17 «مَا مِنْ أَحَدٍ يُسِلِّمُ عَلَيَّ إِلَّا رَّدَّ اللَّهُ عَلَيَّ روحي» 101 «مَا مِنْ رَجُلُ ۚ يُسَلِّمُ عَلَيَّ إِلَّا رَدَّ اللَّهُ عَلَيَّ رَوْحِي» 101

108	«ما مِنْ مسلم ٍ يُسَلِّم عليَّ إلا ردَّ اللَّهُ عليَّ روحي»
184	«مَن أفطر يومًا مِنْ رمضانَ مِنْ غير عذرِ وَلا مرضَ»
104	«مَنْ تَطَهَّرَ فِي بيتِهِ ثُمُّ أَتِي مسجد تُباء»
101,100	«مَنْ حجَّ ولم يَزُرْني فقد جفاني»
177 . 17	«مَنْ ردَّ عن عِرض أخيه بالمغيبة»
101	«مَنْ زارني بعد مماَتي فكأنَّما زارني في حياتي»
101	«مَنْ زارنی وزار أبی إبراهیم فی عام واحد»
107	«مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطِيعِ اللَّهِ فليطعُهِ» ۚ
١.٧	«هو مَنْ كانَ على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي»
1 • ٧	«وإني تاركُ فيكم ثقلين»
100	«لا تُتخذوا قبري عِيْداً، وصلوا عليٌّ»
377, 077	«لا تذكروا موتاكم ُ إلا بخير»
770	«لا تذكرُوا هَلْكَاكُمْ إلا بخُيْرٍ»
740	«لا تُسبُّوا الأمواتُ فإنهم قد أفضوا إلى ما قدَّموا»
107,107,100	«لا تُشَدُّ الرِّحَال إلا إلى ثلاثة مساجد»
۰۲۱، ۱۲۲، ۲۳۷	
177	«لا تعمل المُطِي إلا إلى ثلاثة مساجد»
744	«لا نبيًّ بعدي»
170 (17	بي . «لا يُحافظُ على الوضوءِ إلا مؤمن»
178	«لا يُعملُ المُطِي إلا إلى ثلاثة مساجد»
41	«يَحْقَرُ أَحَدُكمَ صَلاتَه مع صلاتِهم»
***	
	ب - الأحاديث الفعلية:
۲۸	«كان رسولُ اللّه ـ ﷺ ـ لا يمنع سائلًا يسألُه»

### ٣ \_ فهرس الآثار، وأقوال العلماء الكبار

	<ul> <li>أحمدُ بن حَنْبَل:</li> </ul>
4.4 °C 144	قولوا لأهل البدع: بيننا وبينكم الجنائز
98	لو صححت لم تخف أحداً
	مَنْ قال: لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهمي
14.	ومنِ قال: غير مخلوق فهو مبتدع
	ـ أبو حَنِيْفَـة:
1.7	غفر الله لي بكلام الناس في ما ليس في
	_ الْأَشْعَرِي:
140 .14	إشهد عليّ: أني لا أكفّر أحداً من أهل القبلة
	ـ ابن تَيْمِيَّة:
111	أكثر ما يفسد الدنيا: نصف متكلم، ونصف متفقه
40	إنَّ النية الخالصة، والهمة الصادقة، ينصر الله بها
.97	أنا رجل ملة، لا رجل دولة
140 (14	أنا لا أُكفّر أحداً
140	إني قد أحللت السلطان الملك المعظم من حبسه إياي
178	ً إني قد أحللتك وجميع مَنْ عاداني
۷، ۱۶	لن يخاف الرجل غير الله، إلا لمرض في قلبه
	وقد أحللت كل أحد مما بيني وبينه، إلاَّ مَنْ
140 . 14	كان عدواً لله ورسوله
	والله إن ملكك ـ أي السلطان المعظم ـ وملك المُغل
31. PP	لا يساوي عندي فلسين
٨٧	لا ينبغي أنْ يمنّع العلم ممن يطلبه

٧٨	يا معلم آدم وإبراهيم علمني
٧٨	یا معلم ابراهیم فهمنی
	_ خَبَّابُ بِن الْأَرِثُ:
174	يا هنتاه تقرب إلى الله بما استطعت
	ـ الرَّازي:
١٠٤	لقد تأملت الطرق الكلامية، والمناهج الفلسفية فما رأيتها تشفي عليلًا
	_ رَبِيعةُ الرأي:
114	الإستواء، معلوم والكيف مجهول(١)
	<ul> <li>السبكي - تاج الدين:</li> </ul>
740	ولا يزال الطالب نبيلًا حتى يخوض فيما جرى بين الأثمة
	ـ سَمْدُ بنِ أَبِي وقَاص:
177 (17	مَهْ!! إِنَّ ما بيننا لم يبلغ ديننا
	ـ سفيانَ الغُوْرِي:
14.	إذا رأيت الرجل يُثني على جيرانه، فاعلم أنه مُداهن 
	ـ الشَّافعي:
777	إذا لم يكن العلماء أولياء الله فليس لله وليّ <sup>(٢)</sup>
1.1	إذا صح الحديث فهو مذهبي
1.4	ـ ابنُ عَبَّاس: ا خال دا دا خال تا الالله ا
	ليس في الدنيا مما في الجنة إلا الأسماء
124	المتمتع والمفرد يجزئه طواف بالبيت _ ابن هساكر:
774	- ابن حسائر. لحوم العلماء سم، من شمها مرض
7748	لحوم العلماء مسمومة لحوم العلماء مسمومة
***	- ابنُ عمر: - ابنُ عمر:
101	السلام علیك یا رسول الله
	- العِزُّ بن عبد السلام:
747	ر بي عدواً من المجرمين، كذلك لكل عالم عدواً

 <sup>(</sup>١) وهذا القول مروي أيضاً عن الإمامين مالك وابن عينية في نفس الصفحة.
 (٣) وهذا القول مروي أيضاً عن الإمام أبي حنيفة.

	ـ عمرُ بن الخطاب:
144 *19	ما منعكم إذا رأيتم السفيه يخرق أعراض الناس
	ـ مَمْرِو بن دينار:
	أدركت الناس منذ سبعين سنة يقولون: الله الخالق وما سواه مخلوق إلا
144	القرآن
	ـ اللَّيث بن سعد:
144	لو رأيتِ صاحبَ هوى يطيرُ في الهواء
	ـ ابن مَخْلُوف ـ قاضي المالكية:
147 (11	ما رأينا أفتى من ابن تيمية
	ـ أبو يزيد البِسُطامي:
117	إذا رأيتم الرجل يطيرُ في الهواء، ويمشي على الماء
	ـ غير منسوب:
1.0	أكثر الناس شَكًّا عند الموت أصحاب الكلام
1.4	ما ترك الحقُّ مِن صِديقِ لِعُمَرَ

# ٤ \_ فهرس الأمثال

الشَّعِيرُ يُؤْكَلُ ويُذَمُّ

171

#### ٥ ـ فهسرس الأشعسار

عنز عنبذي ينوم البرحيال البعنزاء لنبعني فيه البدموع دماءً (محمد العراقي الجزري/٣٨ بيتاً - ١٨٩ ـ ١٩١).

لسو كان يقنعني عليك بكائي لجرت سوابق عبرتي بدماء (عمر بن الحسام الشبلي/٥٤ بيتاً - ١٩٩).

أبداً على طرف السلسان جوابه فكانما هو دفعة من صيب (ابن فضل الله العمري/بيت واحد ٧٠ ).

أنا الذي سمتني أمي مرحب شالحي السلاح بطل محرب (مرحب/بيت واحد ـ ٧٤ ).

ذراني من ذكرى سعاد وزينب ومن ندب اطلال اللوى والمحصب (نجم الدين التركي/٤٩ بيتاً - ٧٣ ـ ٧٥).

لئن قلد النساس الأئمة أنني لفي مذهب الحسر ابن حنسل راغب (موعي الحنبلي/بيتان ـ ٢٠).

أنا الفقير إلى رب السموات أنا المسكين في مجموع حالاتي (ابن تيمية/ أبيات ـ ٢٢٩).

لقد عندبوا قلبي بنار المحبة وذاب فوادي من فراق الأحبة (عبد الله خضر بن عبد الرحمن/١٣١ بيتاً ٢٢١ ـ ٢٢٨).

لله غسيشاً تسقيضي بالشنيسات مع جيرة لنذ لي فيهم صبابات (عبد الله بن خضر المتيم/٦٠ بيتاً ـ ٢٢٨ ـ ٢٣١).

وفي موقفي لا بسل إليّ توجهي ولكن صلاتي لي، ومني كعبتي (ابن الفارض/بيت واحد ٢٣٨).

إن ابسن تسيمسية في كسل السعملوم أوحد (ابن الوردي/بيتان ـ ٥٧).

إن الإمام السحافظ ابسن تسمسنة شيخ الديانة والزهادة أحمدي (محمد الجنقردي/١٠ أبيات ـ ٥٤ ـ ٥٥).

واذر المدمسوع المجامدات وبمدد قف بالربوع السامدات وعلد (محمود بن علي الدقوقي/٥٦ بيتاً ـ ٢١٣ ـ ٢١٦).

ويحبس النوء حتى ينذهب المطر أهكذا في الدياجي يحجب القمر (ابن فضل الله العمري/٧٨ بيتاً ـ ١٨٢ ـ ١٨٧).

حقاً وكل وكاسرً مكسورُ حجمج تهافت كالرجاج تخالها (.... /بيت واحد ـ ١١١).

كادت جبال الأرض منه تسور صبرأ جميلا فالمصاب كبير (أحمد بن عبد الكريم أنوشروان التبريزي/٣٩ بيتاً ـ ٢٠٤ ـ ٢٠٦).

وقد يكون فهلا منك تُغتفر قالوا بأنك قد أخطأت مسألة (ابن فضل الله العمري/٣ أبيات - ٩ - ١٠).

داع إلى الله فرد ما له وزر لما أتينا إلى تقى الدين لاح لنا (أبو حيان النحوى/٦ أبيات ـ ٥٦ ـ ٥٧).

وصفاته جلت عن الحصر ماذا يقول الواصفون له (ابن الزّملكاني/٣ أبيات ـ ٦١).

> يا ساحر الطرف يا من مهجتي سحراً (مرعى الحنبلي/٣ أبيات - ٢٠).

تقى البديس أضحى بنحر علم (ابن عساكر/بيتان ـ ٧٦).

> عشا فى عرضه قوم سلاط (ابن الوردي/بيتان ـ ١٨٧).

قاوب الناس قاسية سلاط (عمر بن الوردي/٣٢ بيتاً ـ ١٨٧ ـ ١٨٩).

لقاء الناس ليس يغيد شيئاً (الحميدي الأندلسي/بيتان - ٤٥).

نهاية إقدام العقول عقال (الرازي/٣ أبيات - ١٠٤).

هيهات أنْ ياتى النزمان بمثله (ابن شهاب تلميذ ابن بطة/بيت واحد ١٥٣).

كم ذا تنام وكم أسهرتني سحرا

يجيب السائليين بلا قسنوط

لهم من نشر جوهرة التقاط

وليس لها إلى العليا نشاط

سوى الهذيان من قيل وقال

وأكثر سعى العالمين ضلال

إنّ الـزمـان بـمشله لـبخيـل

أهاذي خدور أم بدور تسمائه وإلا زهور أم ثنغور بواسم (مرعي الحنبلي/٥ أبيات ـ ٧٠).

أي حَــبْسر مــضــيء وأي إمــام فــجــعــت فــيــه مــلة الإســـلام (علاء الدين بن غانم/٣٣ بيتاً ـ ١٩١ ـ ١٩٣).

خطب دنا فسبكى له الإسسلام وبسكت لعظم بكائمه الأيام (بدر الدين محمد بن عز الدين المغيثي/٥ أبيات ١٦ و٦١ بيتاً في ٢٠٧ ـ ٢١٠).

لـمصاب البر التقى الإمام كلَّ دمع من الورى في انسجام (مجد الدين أحمد بن الحسن البغدادي/٥٣ بيتاً ١٩٣ ـ ١٩٦).

لعمسري لقد طفت المعساهد كلها وسيسرت طرفي بين تلك المعسالم (الشهرستاني/بيتان ـ ١٠٣ ـ ١٠٤).

عَمَّ المصاب فلا تبكوا بغير دم على ابن تيمية ذي العلم والمحكم (أحمد بن عبد الكريم التبريزي/١٣ بيتاً ٢٠٠٠ ـ ٢٠٠).

كان والله فقيها جبالًا وله عِرض بسوء ما اتَهم (عمر بن الوردي/بيتان ـ ١٨٩).

ما كف هذا الرزء جفن تسجم أبداً ولا قلب يذوب ويالم. (محمود بن على الدقوقي/٨٥ بيتاً - ٢١٦ ـ ٢٧١).

والكاتبين بسمر الخط ما تركت أقلامهم حرف جسم غيسر منعجم (البوصيري/بيت واحد ١٨٤).

يا دموعي سحي كسحب الغمام هاطلات على الخدود جسام (محمود بن الأثير الحلبي/٥٠ بيتاً - ١٩٦ ـ ١٩٨).

فاصبر ففي الغيب ما يغنيك عن حيل وكل صعب إذا صابرتسه هانا (نجم الدين الطوفي/١٢ بيتاً ١٣٧).

أنا الذي سمتني أمي حيدرة كليث غابات كريسه المنظرة (علي بن أبي طالب/بيت واحد ـ ٧٥).

تقدم راكباً فيهم إماماً ولولاه لما ركبوا وراءه (ابن فضل العمري/بيت واحد - ٦٩).

مضى عالم الدنيا اللذي عسز فقده وأضبرم ناراً في الجوانح بعده (محمود بن علي الدقوقي/٥٢ بيتاً ٢١٠ ـ ٢١٣).

هـو البحـر من أي النواحي جئته والـبدر من أي الضواحي رأيته (ابن فضل الله العمري/بيت واحد ٦٩). عش ما تسساء فيإن آخره النفينا والمدوت ما لا بيد عنه ولا غنى (عبد الصمد بن إبراهيم البغدادي/٤٨ بيتاً ٢٠٢ ـ ٢٠٤). إن رمت تفتيش النخزائن كلها وظهور أجزاء حَوَّث وعوالي (الذهبي/بيتان ـ ٢٩).

## ٦ - فهسرس الغريسب

الزهم: ١٩٦. آرام: ۷۳. السرب: ٧٣. إحجام: ٢٠٩. سمام: ۲۱۵. برطل: ۱۲۸. السمر: ١٨٤. التحنك: ٩٢. السنام: ١٩٣. تديّ: ۲۱۵. السها: ١٩٣. التعريب: ١٧٢ جَدْجَد: ۲۱۲. شعواء: ٢١٦. الشنب: ٧٣. الجؤذر: ٧٣. الحَبْر: ٥٧. صوح: ۲۱۳. غُمر: ۲۱۲. الحبر: ٥٧. فرق: ۲۰۳. حَيْدَرَة: ٧٥. الخَريْدة: ٥٧. القمقام: ۲۱۰. الخطِّ: ١٨٤. اللعس: ٧٣. الدُّد: ۲۱٤. ماع: ۲۱۱. المُزَّن: ٢٠٧. رثبال: ۲۱٦. الواضعون: ١٩٠. الربرب: ٧٣. واقية: ٩٢. الرهام: ١٩٦.

# ٧ - فهرس الفِرَق والأَمَم والجماعات

الإِتّحاد: ۲۳۸. إتحادي: ۱۲۸.

الأحمدية: ١٢٦.

الإسماعيلية: ٩٧.

الْأَشْعَرِيَّة: ١٢٠.

الأكْرَاد: ١٢١.

أَمَراءُ جنكيزخان: ١٤.

أَهْلُ جيلان: ١٢١.

امل جياري. ١١١٠.

أَهْلُ الحديث: ١٢٠.

أَهْلُ الذَّمة: ١٣٧. أَهْلُ السنة: ١٧٤.

باطنيَّة: ٩٧.

التَّسَار، التَّتر: ٦، ٧، ٥٢، ٩٦، ١١٥،

. 114

الجُمْهُور: ٩.

الجُنْد، الجُنْدي: ١٥، ١٦.

جَهْمِي: ١٢٠.

الجَهْميَّة: ٧٨، ١٠٧، ١١٢، ١١٩، ١٢٢.

الجُيش المُصْري: ١٤٠.

الحاكِميَّة: ٩٧.

الحَرَوْرِيَّة: ٩٨.

الحَشَوِيَّة: ١٢١.

الحُلولِيَّة: ٢٣٩.

الحَنْبَلِيَّة: ١٢١، ١٢١.

الحَنَفِيَّة: ١٢١، ١٢١.

الخَلِيْفَة: ٩٦.

الدُّرُوز: ١٢٦.

الدُّولِة العُثْمانية: ٢٨.

الذِّمِي: ١٤٥.

الرِّفاعية: ١٢٦.

الرُّوافض: ۱۲۱، ۱۲۸، ۱۰۲.

السُّلْطَان: ۱۱، ۱۲، ۹۳، ۹۳، ۱۱۰، ۱۱۳،

۷۱۱، ۱۲۱، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۳۱،

YY1, AY1, F31, P31, A91.

.171 .174

السُّلْطَان المُعَظَّم: ١٢، ١٤، ١٧.

الشَّافعية: ١٢٠، ١٢١.

الشَّطْرَنْج: ١٣٤.

الشَّيْعَة: ٧٨، ٢٣٨.

الصَّابِئِين: ١٠٥.

صاحبُ سَنْتَة: ٦٣، ١٣٥.

إلصَّوفِيَّة: ١٠، ١٢٦، ١٢٧.

الطُّريقةُ الأحْمَديَّة: ١٠. الطُّريقةُ الرِّفاعيَّة: ١٠. الظَّاهِريَّة: ١٤٢، ١٤٣. الِعربُ مِنْ آل ِ فَضْل: ١٥. علماءُ المُسْلمين: ١٧. غَطَفَان: ٩٥. فتحُ عَكَّة: ٧، ٩٢. الفُرْس: ٩٥، ١٠٦. الفُقَهاء: ١٤. الفَلاسفَة: ۱۰۷، ۱۱۰، ۱۱۲، ۲۳۹. قاضي القضاة: ٩٤. القَدر: ٧٩. القَدْريَّة: ٧٨. قُرَيش: ٩٥ القُضَاة: ١٤. الكَرَّاميَّة: ١٧١. الكُرْج: ٩٥. الكُسْرُوانيين: ٩٧، ١٢٦. المَالكيَّة: ١٢٠. المُجَسِّمَة: ١٢١.

المَجُوسِ: ١٠٥.

المذاهبُ الأربعة: ٦٣، ٦٣.

المَدْهِبُ الحَنْبَلِي: ١٩. المُسْتَعْرِبَة: ٥٠. المُشْبَهَة: ١٠١، ١٢١. المُشْرِكِين: ١٠٥. المُعْتَزِلَة: ١٠٤. المُعْتَزِلَة: ١٠٩. ملكُ الكُرْج: ٩٠، ٩٠. ملكُ الكُرْج: ٢٧٠، ٩٠. المُنجمِين: ١١٣. مؤقِعةُ شَقْحَب: ٧، ١٦٠. نائبُ السَّلْطَنَة: ١٠، ١٢٠؛ ١٢٧، ١٤٦. نائبُ الشَّام، نائبُ كِمشْق: ١٤، ١٢٨، ١٢٨.

النَّصَارى: ۷۸، ۹۷، ۹۷، ۱۰۷، ۱۰۷، ۲۳۹. النَّصَيْرية: ۹۷، ۱۲۲، ۲۳۹.

الوحْدَة: ١٣٨، ٢٣٩.

وِخُدةُ الوجود: ٢٣٩.

الوَزِير: ۱۳۷. الرَّهُون ۵۵. ۹۷.

الْيَهُود: ٩٥، ٩٧، ٩٠، ١٠٦، ١٠٧.

يَهُودي: ٧٩. اليُونَان: ٧٩.

## ٨ - فهرس البقاع والأمكنة

الإسْكَندُريَّة: ٦٣، ١٣٤، ١٣٥، ١١٨. توریز: ۲٤۱. أَصْبَهان: ٢٤١. تُونُس: ۲۲، ۲۶، ۲۵، ۲۵، ۲۷. الأَنْدَلس: ٢٤١، ١٥٥. الجابية: ١٧٧. باتُ الرِّيد: ١٧٦. الجامعُ الأزْهر: ٢٣. باتُ السَّاعات: ١٧٦. جامعُ الحاكم: ١٣٢. جامعً دمشق: ۱۲۹، ۱۷۷، ۱۸۷، ۱۸۷. باتُ الفَراديْس: ١٧٧. بابُ الفَرَج: ١٧٧. جامعُ غَزَّة: ١٢٩. باتُ القَلْعَة: ١٧٨. جامعً مِصْر: ١٣٩. ماتُ النَّصْ: ١٧٧. جامعةُ برنستون: ۲۲، ۲۳، ۲۳. باریس: ۲۳، ۲۲، ۲۲. الجُبْ \_ سجن \_ ١٣٠ ، ١٣١ . البَحْرَيْن: ١٨٤. جَبَلُ كسروان: ٩٧. بُرْج: ۱۳۰، ۱۳۰. جيلان: ١٢١. خَارةُ الدَّيْلَمِ: ١٣٤. البَصْرَة: ١٧٩. نَغْدَاد: ۲، ۱۳، ۱۷، ۲۲، ۲۰، ۱۰۹، حارةً زويلة: ٢٣٩. حَبْسُ القضاة: ١٣٤. VF1, 1V1, OV1, 7P1, VYY, الحجاز: ١٥، ١٨١. نَيْتُ المَقْدس: ١٤٠. حَرَّان: ٦، ٥٢، ١٧٤. بَيْرُوت: ٩٢. حَلَب: ۲، ۸۰، ۹۸، ۱۹۲. بَيْسَان: ٩٢. حَمَاة: ٩٨، ١١٣. اليمارستان: ٩٠. حمص: ۹۸. تبريز: ۱۷۹.

خانقاه سعيد العداء: ٢٣٩.

الخزانةُ العامَّة بالرِّباط: ٢٦، ٢٨.

الخوانق: ١٣٣، ١٣٤.

دار الأوحدي: ١٣١.

دارُ الحديث الأشرفية: ١١٣.

دارُ السعادة: ١٤٦.

دارُ شقیر: ۱۳۱.

دارُ العدل: ١٣٣.

دارُ الكتب المصرية: ٢٢، ٢٤، ٢٦، ٢٨،

10, 17, 111.

درت تیمیاء: ۵۲.

دمَشّق: ٦، ١٧، ١٤، ٢٤، ٢٥، ٢٦، 10, 70, TV, .A, PA, .P, IP,

7P, 7P, 0P, VP, 711, 711, 011, AY1, PY1, 141, 341,

٥٣١، ١٤١، ١٤١، ٦٤١، ٨٤١، P31, VOI, YVI, 3VI, TVI,

VVI PVIS PTY.

الرُّ بَط: ١٣٣، ١٣٤.

الزُّوايا: ١٣٣، ١٣٤.

سُنتة: ۲۲، ۱۳۵، ۲۶۱.

سجُن: ۱۷۲.

الشَّام: ١٥، ١٧، ٥٧، ٥٦، ٩٠، ٩٥،

٧٧، ١١٥، ١٣٥، ١٣١، ١٤٠، ١٥١،

.141.

الصَّفاوالمَرْ وَة: ١٤٣.

صَفَد: ٩٧.

صُوْر: ۹۲. صَيْدا: ٩٢.

طُوَانْلس: ٩٧.

طُورِكَرْم: ١٨، ١٩.

عَجْلُونَ: ١٤٠.

العرَاق: ١٥، ١٠٧، ١٧٩، ١٨١.

العَرَبُ منْ آل فضل: ١٨١.

عَرَفَة: ١٤١.

عَسْقَلان: ١٤٠.

عَكُّة: ٧، ٩٢.

عَمَّان: ٢٥.

غرْناطة: ٧٤١.

فلسطين: ١٩.

القَاهرة: ١٩، ٢٤، ٢٧، ٢٩، ٣١، ٩٥،

011, 11, 11, 11, 071,

ATTS LITA

القُدْسُ الشريف: ١٩.

قُوْطُة: ٢٣٧.

قَلْعَة \_ القلعة: ١٢، ١٢٩، ١٣١، ١٣٣، 771, 731, A31, P31, YVI,

٥٧١، ٢٧١، ٧٧١، ٩٧١، ١٨١.

قَلْعَةُ الرُّومِ: ٩٢.

الكَرَك: ١٣٥.

الكسوة \_ مدينة \_: ١٢٩.

الكلاسة: ١٧٦.

لايدبيرج: ٢٥، ٢٧، ٣١.

اللبادين النوارة: ١٧٦.

مَارْدين: ٢٤١.

المَدَارس: ١٣٤٠

مدرسة الحاج حسين في «المَوْصِل»: ٢١،

المدرسة العادلية: ١٧٣.

المدرسةُ المُسْتَنْصِريَّة: ١٦٥.

المَدِيْنَة: ١٥٣.

مرسية: ٢٣٩.

المَسْجَدُ الأقْصَى: ١٥٢.

مسجدُ الفخر: ١٣٩.

مسجدُ قُباء: ١٥٢، ١٥٣.

مسجد النَّبي ـ ﷺ ـ: ١٥٢، ١٦٥.

مشهد الحسين: ١٣٨.

مَصْر: کا، ۱۰، ۱۹، ۲۲، ۲۸، ۵۰،

PA. . P. 711. 311. VII. VYI.

٨٢١، ١٢٩، ١٣١، ١٣١، ١٣١،

PT1, 131, A31, VO1, A01,

PV1 111 PTY.

المَغْرب: ٢٦، ٢٨.

مَقْبَرةُ الصُّوفية: ١٧٨.

المكتبةُ الأزْهرية: ٢٨.

مكتبة الأوقاف ببغداد: ٢٢، ٢٣، ٢٦.

مكتبةُ بريل: ٣١.

مكتبة التيمورية: ٧٧.

مکتبهٔ جاریت بجامعهٔ برنستون : ۲۲، ۲۲، ۲۳

. 11 611

المكتبةُ الظَّاهرية: ٢٤.

مكتبة الكُونْجَرس: ٢٨.

المكتبةُ الوطنية بتُونُس: ٢٤، ٧٧.

مَكَّة: ١٤١.

مِنی: ۱٤۱.

الهند: ١٠٥.

وَاسْط: ١١٨.

# ٩ ـ فهرس الكتب

<b>Y1</b>	الأيات المحكمات والمتشابهات
104	الإبانة الصغرى لابن بطة
	إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى: ﴿ يمحو الله ما يشاء ويثبت
*1	وعنده أم الكتاب ﴾
101	أحاديث القصاص لابن تيمية
*1	إحكام الأساس في قوله تعالى: ﴿ إِنْ أُولَ بِيتَ وَضَعَ لَلْنَاسَ ﴾
**	إخلاص الوداد في صدق الميعاد
77	الأدلة الوفية بتصويب قول الفقهاء والصوفية
**	إرشاد ذوي الأفهام لنزول عيسى عليه السلام
**	إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان
**	إرشاده من كان قصده لا آله إلا الله
**	أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح
**	أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة
<b>YY</b> -	قاويل الثقات في تأويل الصفات والآيات المحكمات والمتشابهات
101	اقتضاء الصراط المستقيم
Y • 1	الإكسير في التفسير
174	الإكمال» للقاضي عياض
۲.	م البراهين
44	نشاء مرعي: بديع الإنشاء
**	يقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين
**	بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات
74	لبرهانُ في تفسير القرآنُ

79	البرهان في أوقاف السلطان
74	بشرى ذوي الإحسان لمن يقضي حوائج الإخوان
74	بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر
**	بهجة الناظرين
74	بهجة الناظرين في آيات المستدلين
٧٨	بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية _ في ست مجلدات _
٦.	بيان الدليل على بطلان التحليل
. 04	تاريخ البرزالي
٠٢، ٢٢	تاريخ ابن الوردي (تتمة المختصر)
00	تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف
74	تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان
74	تحقيق البرهان في شأن الدخان الذي يشربه الناس الآن
74	تحقيق الخلاف في أصحاب الأعراف
74	تحقيق الرجحان بصوم الشك من رمضان
77	تحقيق الظنون بأخبار الطاعون
120	تحقيق الفرقان بين التطليق والأيمان
74	تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي الولاية أو النبوة والرسالة
1 . 1	التسعينية
74	تسكين الأشواق بأخبار العشاق
74	تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام
٧٩	تفسير سورة الإخلاص
101	تفسير الطبري
ላሞለ	تفسير النهر لأبي حيان
178	التقريب للقيرواني
4 £	تلخيص أوصاف المصطفى ـ ﷺ ـ وذكر من بعده من الخلفاء
٧٨	تلخيص التلبيس من تأسيس التقديس، وهو في عشرين مجلداً
178	التمهيد
٧٩	تنبيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل
178	التنبيه لابن بشير
74	تنبيه الماهر على غير ما هو متبادر
37 . 78	تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين

71	تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام
34.	توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان
. 48	توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين
۷۰۱، ۲۲۱، ۲۷۱،	جامع الترمذي
772	
٥٨	جزء ابن عرفة
٥٣	الجمع بين الصحيحين للحميدي
٧٨	الجمع بين العقل والنقل، سبع مجلدات
٧٨	الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح
44	حاشية الغنيمي في التفسير
45	الحجج البينة في إبطال اليمين مع البينة
7 £	الحكم الملكية والكلم الأزهرية
1.4	حوادث الزمان وأنباؤه
3.4	دفع الشبهة والغرر عمن يحتج على فعل المعاصي بالقدر
3.4	دليل الحكام في الوصول إلى دار السلام
37	دليل الطالب لنيل المطالب
40	دليل الطالبين لكلام النحويين
40	ديوان الكرمي
177	رحلة ابن بطوطة
70	رفع التلبيس عمن توقف فيما كفر به إبليس
37	رفع الغرر والشبه: دفع الشبهة والغرر
17, 07	رفع الملام عن الأثمة الأعلام
. Yo	روض العارفين وتسليك المريدين
70	الروض النضر في الكلام على الخضر
70	رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار
11	السحب الوابلة على ضريح الحنابلة ـ مخطوطة في التيمورية بمصر ـ
40	السراج المنير في استعمال الذهب والحرير
40	سلوان المصاب بفرقة الأحباب
70	سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة
AY	سنن الدارقطني
108 (17	منن أبي داود السجستاني

100	سنن سعید بن منصر
۸۱، ۲۸	السنن الكبرى للبيهقي
۱۵۳،۱۳	سنن ابن ماجه
79	سواء الصراط في أشراط الساعة
٧٨	شرح العقيدة الأصبهانية- في مجلدين_
70	شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور
<b>V</b> 4	الصارم المسلول على شاتم الرسول
731, 731,	صحيح البخاري
70, 731, 301,	صحيح الترمذي: انظر جامع الترمذي
100	الصحيحين
101	الضعفاء للبخاري
104	طبقات الحنابلة
۱۰، ۱۱، ۱۱، ۱۰، ۲۱،	العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية
۵۵، ۲۲، ۷۷، ۲۸،	
٥٩، ١١٢، ١٢٢،	
.71, 501, 351,	•
٩٧١، ١٨٧، ١٩٩،	
Y•V	
111 1117 111	العقيدة الحموية الكبرى
۱۱۸ ،۱۱۰	العقيدة الواسطية
77	غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى
79	فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير
77	فتح المنان بتفسير آية الإمتنان
. 77	فرائد فوائد الفكر في الإِمام المهدي المنتظر
180	الفرق المبين بين الطلاق واليمين
77	فم الوكاء في كلام السفيان من ألفاظ المهملات في التكفير
150	قاعدة: «التفصيل بين التكفير والتحليل»
701	قاعدة جليلة في التوسل الوسيلة
150	قاعدة: «اللمعة»
747	قرآن القرآن والفرقان للحلاج

77	قرة عين الودود بمعرفة المقصور والممدود
77	قلائد العقيان في فضائل آل عثمان
77	قلائد العقيان في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾
77	قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن
114	قواعد التفسير
77	القول البديع في علم البديع
44	القول المشروح في النفس والروح
77	القول المعروف في فضائل المعروف
14.	كتاب السنة للخلال
٥٤	كتاب سيبويه
30,05	الكتب الستة
<b>V</b> 9	الكلام على قوله سبحانه: ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾
	الكلمات البينات في قوله تعالى: ﴿ وَبَشَّرُ الَّذِينَ آمَنُوا وعَمَلُوا
**	الصالحات ﴾
170ع	لحظ الألحاظ
**	لطائف المعارف
**	اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى
**	ما يفعله الأطباء والداعون لدفع شر الطاعون
371	المبسوط
3 7	متن المنتهى: دليل الطالب لنيل المطالب
**	محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام
104	مختصر طبقات الحنابلة للنابلسي
۱۸۷	المختصر في أخبار البشر
١٦٣	المدونة
**	مرآة الفكر في المهدي المنتظر
٧٩	المسائل الإسكندرية في الرد على الملاحدة الاتحادية
**	المسائل اللطيفة في فسخ الحج والعمرة الشريفة
۱۸۱ ،۳۱	مسالك الأبصار في ممالك الأمصار
**	مسبوك الذهب في فضل العرب وشرف العلم على النسب
**	المسرَّة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة
٥٢، ٢٨، ٢٠١	مسند أحمد

740	مسند أبو داود الطيالسي
131, 001	مسند ابن أبي شيبة
100 ,101	مسند أبي يعلى
٧٦	مشيخة القاسم بن عساكر
108,101	المعجم الأوسط للطبراني
٥٩	معجم شيوخ البرزالي
30, 771	معجم الطبراني الكبير
٥٩	المعجم الكبير للبرزالي
170	المُعْلِم بفوائد مسلم
<b>Y</b> A	مقدمة الخائض في علم الفرائض
١٨	مكارم الأخلاق للطبراني
۲، ۲۷	الملل والنحل
	مناقب ابن تيمية لابن عبد الهادي = العقود الدرية
٧٨	منهاج الاستقامة والاعتدال، خمس مجلدات
107 (1.4	منهاج السنة
YA	منية المحبين وبغية العاشقين
371	الموازية
1.4	موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول
108	الموطأ لمالك
YA	النادرة الغريبة والواقعة العجيبة
۲۸	نزهة المتفكر
	نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين
ΑŸ	نزهة الناظرين في الوصول في فضائل الغزاة والمجاهدين
**	نزهة نفوس الأخبار، ومطلع مشارق الأنوار
٣.	نظم أم البراهين
٥٧	نظم البهجة لابن الوردي
٥٤	نكت الهميان

## ١٠ - فهرس الأعلام(١)

أبان بن سمعان: ۱۰۷.

إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقى: (٥٦). إبراهيم بن حسن اللقاني: ١٩.

إبراهيم بن يزيد النخعي: ١٤٣.

أحمد بن حنبل: ۷۰، ۷۳، ۵۷، ۹۶،

701, 301, YVI, AVI, 4.7, 317, 077.

أحمد بن الحسن بن على أبو العبساس الحسيني: (١٩٣).

أحمد الرفاعي: ١٠، ١٢٦.

أجمد زكى: ٩٨، ١٨١.

أحمد بن عبد الكريم أنوشروان التبريزي:

. Y . 7 . Y . E

أحمد بن على أبو بكر المروزي: ١٢٠، (111).

أحمد بن محمد أبو بكر الأثرم: (١٢١).

أحمد بن محمد أبو بكر الخلال: ١٢٠، (111).

أحمد بن محمد بن على الغنيمي: ٧٩.

أحمد المقرىء: ٨٨.

أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري: ٩، YY 17, 10, (AF), FA, 3P,

الأخنائي قاضي المالكية: ١٧٣.

إسحاق بن أبى بكر نجم الدين التركى .(YY).

الإسماعيلي: ٥٣.

. 141

الأشعرى: ١٣، ١٤، ١٢٤.

أصبع بن الحباب: ٢٣٧.

الأفرم ناثب دمشق: ١١٢، ١١٥، ١٣٦.

أكثم بن صيفي: ٢١٧.

إمام الدين الشافعي القاضي: ١١٤.

الأوزاعي: ١٤٣.

إياس الأفطس: ٢٣٥.

الأيكى العجمى: ٢٣٩.

الباجي الفقيه: ١٣٠.

البخارى: محمد بن إسماعيل: ١٠٢،

731, 731, 701, 377, 077.

بدر الدين بن جماعة: ١٣١.

<sup>(</sup>١) لقد نبهت على الأعلام الذين ترجمت لهم في الهامش بوضع أرقامهم بين قوسين.

حفص بن أبي داود القارى: ١٥١. حفص سليمان القارى: ١٥١. حماد بن زید: ۱۹۳، ۱۹۴. حيى بن أخطب ـ زعيم يهود خيبر: (٧٤). خالد بن الوليد: ۱۲، ۹٦، ۱۳۸. خباب بن الأرت: ١٢٣. خطلوشاه: ۲۶، ۹۰. الخطيب جلال الدين: ١٣٦. خليل بن قلاوون الملك الأشرف: (٩٢). الخوارزمي وهو البرقاني: ٥٣. الدارقطني: على بن عمر أبو الحسن: ٥٣، . ۱۷۸ . 101 داود \_ عليه السلام \_: ٧٧. داود الظاهري: ٧٠. ركن الدين بيبرس الجاشنكير: ١١، ١٤، .117 .110 ربيعة شيخ مالك: ١١٩. زاهر بن أحمد السرخسى: ١٣، ١٧٥. الزبير بن العوام: ٨. زكريا الأنصارى: ١٩. زين الدين عبد الرحمن بن عبد الحليم أخو ابن تيمية: ١٣٠، ١٤٩. سنت النعم بنت عبد الرحمن بن على

الحرانية والدة ابن تيمية: ٥٧. السخاوى: ١٩. سعید بن أبی وقاص: ۱۲، ۱۳۸. سعید بن جبیر: ۱۲۳، ۲۳۳. سعيد بن المسيب: ١٤٣. سفيان بن سعيد الثورى: ١٠٢، ٢٣٨. سفيان بن عيينة: ١١٩. السلامي: ١٩١.

البرزالي: ٨، ٣١، ٥٦، ٥٩، ٩١، ٩١، 771, PTI, OVI, PAI. بروكلمان: ٢٦. البزار: ۷۸، ۸۰، ۸۲، ۸۸، ۹۱، ۲۰۰، . 74. . 179 بكر بن خنيس: ١٧٢. البوصيري: ١٨٤. بولای: ۲۶، ۹۰. البيهقى: أحمد بن الحسين: ١٣، ١٧٥. تاج الدين السبكي: ٢٣٥. تاج الدين محمد: ٧٩. الترمذي: محمد بن عيسي: ٢٣٤. تقى الدين ابن بنت الأغر: ١٣٤. تقى الدين بن عبد الله: ٨٩. جابر بن زيد الأزدى أبو الشعثاء: (٢٣٧). جابر بن عبد الله الأنصاري: ١٧١، ١٧٢. الجزري الفقيه: ١٣٠. الجعد بن درهم: (۱۰۷). جلال الدين أخو ابن تيمية: ١١٤. جلال الدين الحنفي: ١١٣. جمال الدين بن القلانسي القاضي: ١٣٦. جمال الدين محمود بن الأمير الحلبي: جنكيزخان: ٩٨. جهم بن صفوان: ۱۰۷. الجهمى: ١٠٩. الحاكم: محمد بن البيع أبو عبد الله: ٧٠. الحجاج بن أرطأة بن ثور الكوفي: ٧٣٧. الحسين بن حسامد القساضي البغدادي: الحسين بن منصور الحلاج: (٢٣٨).

السُّلفي: ٧٠.

سليمان بن الأشعث ـ أبو داود السجستاني: (١٢١).

سليمان بن عبد القوي نجم الدين الطوفي:

سليمان بن علي الكوفي التلمساني: (۲۳۹)

السمهوري: ١٩.

سنان الباطني: ٧٠.

سيف الدين جاغان: ١١٣، ١١٤.

سيف الدين سلار نائب السلطنة: ١٣٠، ١٣٠،

سيف الدين قبحق المنصوري: (٦٤).

السيوطي: ١٩، ٢٣٦.

الشافعي: محمد بن إدريس: ٦٩، ١٠١،

7.1, .01, 701, 777.

شرف الدين عبد الله بن عبد الحليم: ١٣٠، ١٧٨.

الششترى: ۲۳۹.

الشعبي: عامر بن شراحيل: ١٤٣، ١٤٣.

شقحب: ٩٦.

شمس الدين التنوسي المالكي: ١٣٤.

الشمس بن عدلان: ۱۲۹، ۱۳۱. شمس الدين بن مسلم الحنبلى: ۱٤٦.

شمس الدين الوزير بدمشق: ١٧٤، ١٧٤.

الشهرستاني: محمد بن عبد الكريم: ٧٠،

الصدر علي قاضي الحنفية: ١٣٦.

الصفار المقتول بغرناطة: ٢٣٩. صفى الدين الهندي: ١١٥.

طالوت: ۱۰۷.

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني:

عائشة بنت أبي بكر الصديق: ١٥٧، ١٥٥،

عائشة بنت يونس: ١٥١.

ابن عبد البر: ١٦٤.

عبد الحق بن إبراهيم: ابن سبعين الأشيلي: ( ٢٣٨).

ابن عبد الدائم المقدسي: أحمد بن عبد الدائم: ٥٤.

عبد الرؤوف المناوي: **١٩**.

عبد الرحمن بن زياد الإفريقي: ١٠٧.

عبد الرحمن بن عبد الحليم زين الدين:

عبد الرحمن بن عوف: ٨.

عبد العزيز بن الحارث أبو بكر الحنبلي: (١٢١).

عبد العزيز المنوفي الشريف: ٢٣٩.

عبد الغفار القوصي: ٢٣٩.

عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي: ١٥٢،

عبد الله بن أحمد بن حنبل: ١٤٣.

عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب:

عبد الله بن خضر بن عبد الرحمن التيم: (۲۲۰).

عبد الله بن أبي زيد القيرواني: ١٦٤.

عبد الله بن عباس: ۸، ۱۵۳، ۱۵۹.

عبد الله بن عبد الحليم شرف الدين شفيق ابن تيمية: ١٧٩.

عبد الله بن عمر بن الخطاب: ۱۶۲، ۱۰۶، ۱۰۶، ۲۳۶

عبد الله بن المبارك المروزي: ۱۲۲. عبد الله بن مسعود: ۸، ۹۷.

عبد الملك بن عبد الله أبو المعالي الجويني: ١٠٤.

عبد المؤمن بن عبد الحق صفي الدين الحنبلي: ١٦١.

عبد الواحد بن المؤخر: ٢٣٩.

عبيد الله بن محمد أبو عبد الله العكبري ابن علية: ١٥٣.

> ابن العربي محي الدين: ١١٤. عروة بن الزبير: ١٤٢.

عز الدين بن عبد السلام: ٢٣٦.

عز الدين النمرواي: ١٣١.

عطاء بن أبي رباح: ۱۶۳، ۲۳۲.

ابن عطاء: ١٣٣٠.

علي بن إسماعيل بن يوسف القونوي: ١٧٣.

علي بن الحسن بن أحمد السواسطي الشافعي: (٨٥).

على بن أبى طالب: ٨، ٩٧، ٩٨.

علي بن عبد الله أبو الحسن الششتري: (٢٣٩).

علي بن عقيل أبو الوفاء البغدادي: ١٢١. علي بن محمد بن سلمان علاء الدين بن غانم: (١٩١).

عمر بن حسام زين الدين الشبلي: ١٩٩. عمر بن الخطاب: ١٨، ٤٢، ٤٣، ١٧٢. عمر بن علي بن مرشد ابن الفارض: (٢٣٨).

عمر بن علي بن مرسي أبو حفص البزار: ۷۲، ۳۱، ۳۷، ۵۱، ۵۱، ۵۲، ۹۱.

عمر بن مظفر ابن الوردي الشافعي: (٥٧). عمرو بن الوردي أبو حفص: ١٨٧.

عمرو بن دینار: ۲۳۱، ۲۳۲.

علاء الدين الباجي: ١٣١.

ابن عياش المالقي الأسود: ٢٣٩.

عیاض بن موسی بن عیاض: ۱۹۰، ۱۹۳. غازان: ۹۶.

فخر الدين بن الخليلي: ١٣٧.

فخر الدين الرازي: ١٧٤.

فخر الدين بن بنت أبي سعد: ١٣١.

القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي: (٥٩)، ٦٥.

القاسم بن المظفر بن محرود بن عساكر: (٧٦).

قتادة بن دعامة: ١٤٣.

قس بن سحبان: ۲۱۷.

القسطلاني: ١٩.

القونوي : ١٣٣ .

كريم الدين الأملي: ١٣٣.

کسروان: ۹۲.

لبيد بن أعصم اليهودي الساحر: ١٠٧.

ليث بن أبي سليم: ١٥١.

مالك بن أنس: ٦٩، ١٠٢، ١١٩، ١٥٠، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٤، ١٦٦.

محفوظ بن أحمد أبو الخطاب الحنبلي:

محمد بن إبراهيم العراقي الجزري: (١٨٩).

محمد بن أحمد أبو عبد الله الذهبي: ٨،

7(1), 7(1), 7(1), 7(0), 6(0), 7(0), 7(1),

محمد بن أحمد بن عبد الهادي ابن قدامة المقدسي: ١٥، ٣٣، ٣٧، ٣٣، ٥١، ١٥، ٥٠، ٥٧، ٥٩، ١٥، ١٣٦. ١٧٩، ١٧٩.

مرر بن إسحاق بن يسار: (۲۳۷).

محمد بن أبي بكر بن شمس الدين بن الجوزية: 129.

محمد بن أبي بكر بن ناصر الدمشقي: ٩. محمد بهجة البيطار: ١٧٢.

محمد بن تمام: ۱۷۷.

محمد بن جرير الطبري: ١٥٦.

محمد الجمّازي: ۲۰، ۳۰.

محمد الجنقردي المدني: ٥٥.

محمد حامد الفقى: ٥١.

محمد بن الحسين الفراء أبو يعلى: (١٢١). محمد بن الخضر بن محمد ابن تيمية الجد:

محمد بن الحصر بن محمد ابن بيميه الج

محمد بن سعيد المعافري ابن بشير الأندلسي: ١٦٤.

محمد بن شاكر بن صلاح الدين ابن الكتبي:

محمد بن عبد الرحمن البغدادي المالكي: ١٦٥.

محمد بن عبد السلام الخشني أبو الحسن النحوى: (٢٣٧).

محمد بن عبد الله المطرز الكتبي: (٨٩).

محمد بن عثمان بن أبي الحسن الحريري: (٥٦).

محمد بن عثمان وجيه الدين بن المنجا: (٩٣).

محمد بن عز الدين اندمن المغيثي بدر الدين: 10.

محمد بن علي بن أحلي: (٢٣٨).

محمد بن علي بن عبد الواحد ابن الزملكاني: (٩٩)، ٦٠.

محمد بن علي بن محمد ابن عربي المعروف بالشيخ الأكبر: (٢٣٨).

محمد بن عمر السرازي: ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۲،

محمد بن علاء الدين البخاري: ٨، ٢٣٣. محمد بن فتوح الأزدي الحميدي: ٥٣. محمد بن مانع: ٢٥.

محمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمري: (٥٧).

محمد بن محمد بن عبد الله الأكراوي: ٢٩. محمد المرادي: ٢٩.

محمد بن المواز: ١٦٤:

محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي: (٥٦). محمود بن الأمير جمال الدين الحلبي: ١٩٩٦.

> محمود غــازان: ۹۳، ۹۶، ۹۰. مرحب اليهودي: (۷٤).

> > المزي: ٨، ٣١، ٥٥، ٥٨.

مسلم بن الحجاج النيسابوري: ٢٣٤.

المسيخ الدجال: ١٢٧.

ابن المظفر المُقيم بمرسية: ٢٣٩.

المقتدر الخليفة العباسي: ٢٣٨.

أبو حامد الغزالي: ١٥٠. أبو حامد القاضي: الحسن بن حامد أبو حامد: ١٢١. أبو الحسن الأشعري: ١٧٥. أبو الحسن بن عبدوس الحراني: ١٥٠. أبسو حنيفة: ٦٩، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٠، 701, 701, 371, 777. أبو حيَّان النَّحوي: ٢٠٧، ٢٣٨، ٢٣٩. أبو داود السُّجْستاني: ۱۲۱، ۱۹۶، ۱۹۰، . 44 £ أبو الدُّرْدَاء: ١٧١، ١٧٢. أبو سهل بن زياد القُطَّان: ١٧٨. أبو طَلْحَةِ الأنصاري: ١٧٢. أبو العباس بن حصري: ٩٤. أبو عبد الرحمن السلمي: ١٧٨. أبو عبد الله بن بَطَّة: ١٥٠، ١٥٣. أبو محمد الجُوَيْني: ١٦٠، ١٦٣. أبو محمد بن قُدَامة المَقْدسي: ١٥٠. أبو مسعود الدِّمشقي: ٥٣. أبو لهُرَيْرَة: ١٤٣، ١٥٥، ٢٣٤. أبو الوفاء بن عقيل: ١٥٠، ١٦٠. أبو يزيد البسطامي: ١٢٧. أبو يعقوب بن بشر تلميذ الششتري: ٢٣٩. ابن حبَّان: ۲۳۷. ابن حَجَر: ٥٣. ابن حَجَر الهَيْثَمي: ١٩. ابن حَزْم: ٧٠. ابن حَيَّان النحوي: ٥٥. ابن خُزَيْمَة: ١٤٣. ابن دَقِيْق العِيْد: (٥٦)، ٥٥، ٩٥.

الملك المظفر ركن الدين بيبرس: ١٢٨، الملك الناصر السلطان: ۹۲، ۹۲، ۹۸، مهنى بن عيسى حسام الدين: ٩٦، ١٣١.

نجم الدين بن صصري: ١١٦. نجم الدين الغيطى: ١٩. النسائي: أحمد بن شعيب: ٥٣، ٥٣٠. نصر المنجى: ١١٤، ١١٥، ١٢٧، ١٢٨، النمراوي الفقيه: ١٣٠. نوح عليه السلام: ١٥٦. نور الدين الحلبي: ١٩. نور الدين الزواوي المالكي: ١٣٤. هشام بن الحكم الرافضي: ١١٩. هشام بن عروة: ١٤٢. هلاكو: ۹۳. الوليد بن عبد الملك: ١٥٥. الوليد بن مسلم: ١٤٣. يحيى الحجاوي القاضى: ٢٩. يوسف بن أحمد أبو القاسم الدينوري: . 177 يوسف الصديق عليه السلام -: ١٦٩. يوسف بن محمود بن عبد السلام السبتي الحنبلي: ١٥٩. أبو بكر الصديق: ٥٧. أبو بكر بن عبد العزيز: ١٢١. أبو حازم العبدري: ١٧٥، ١٧٥.

الملك شمس الدين الوزير: ١٧٨.

. ۲۳۸ . 177

. 177 . 140

الميموني: ۲۸.

نجم الدين ابن الرفعة: ١٣١.

ابن أبي الدُّنيا: ٢٣٤.

ابن رَجَب: ۳۱.

ابن الزملكاني: ٥٥، ٧٧، ١١٥، ١١٦،

. 17/1 . 177

ابن سَبْعين: ١١٤، ١٣٣.

ابن سَيِّد النَّاس: ٨، ٣١، ٥٥.

أبن سِيْرِيْن: ١٦٤.

ابن صَرْصَوي: ۱۳۲، ۱۳۷.

ابن عَبَّاس: ١٠٩.

ابن عربي الصوفي: ١٣٣.

ابن عَسَاكر: ٢٣٤.

ابن علي الدقوقي: ٢١٣، ٢١٦.

ابن غانم المَقْدسي: ١٩٣.

ابن القَيِّم الجوزية: ٣١، ١٠٤، ٢٣٧.

ابن مَاجه: ۵۳.

ابن مُخْلُوف، زين العابدين، قاضي المالكية:

11, 011, 111, . 71, . 71.

ابن مطهر الرافضي: ٧٨.

بن ابن الوَرْدي: ٣١.

ابن الوكيل: ١١٥، ١١٦.

ابن بنت الشافعي: ١٤٣.

#### ١١ - فهسرس المصادر والمراجع

### أ- ثبت المصادر المخطوطة والمطبوعة:

- ١ \_ القرآن الكريم.
- ٢ \_ آداب اللغة العربية: لجرجي زيدان/طبع بمصر سنة ١٣١٨ هـ ـ ١٩٠٠ م.
- ٣ إتحاف السادة المتقين شرح إحياء علوم الدين: للإمام محمد مرتضى بن محمد الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)/دار إحياء التراث العربي بالقاهرة.
- ٤ أزهار الرياض في أخبار عِياض: للإمام أحمد بن محمد المقرَّي/طبع بمصر سنة
   ١٣٥٨ ١٣٦١ هـ.
- الأسرار المرفوعة (الموضوعات الكبرى): للإمام ملا علي بن محمد القاري (ت
   ۱۰۱٤هـ) تحقيق د. محمد الصباغ/دار الأمانة، ومؤسسة الرسالة،
   ۱۳۹۱هـ/۱۹۷۱.
- ٦ الأعلام: للأستاذ خير الدين الزركلي/دار العلم للملايين بيروت، الطبعة الخامسة، سنة ١٩٨٠م.
- ٧ الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية: للإمام أبي حفص عمر بن علي البزار (ت
   ٧٤٩ هـ)/دار الكتاب الجديد ـ بيروت، سنة ١٩٧٠ م.
- ٨ إنباء الغَمْر بابناء العمر: للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت
   ٨٥٢ هـ)/المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- ٩ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا بن محمد البغدادي
   (ت ١٣٣٩ هـ)/منشورات مكتبة المثنى ببغداد.
- ١٠ البداية والنهاية: للإمام عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤ هـ) مطبعة السعادة بمصر، سنة ١٣٥١ هـ.

- 11\_ البدر الطالع بمحاسن من بعد القَرْن السابع: للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ)/ المطبعة السعادة بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٣٤٨ هـ.
- 11 ـ بديعة البيان في وفيات الأعيان: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ) النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الوطنية بالعطارين ـ تونس، رقم ١٦٧٣.
- 17 \_ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: للإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم/مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة سنة 1784 هـ.
- 18\_ تاريخ ابن الأثير (الكامل): للإمام عز الدين علي بن محمد (ت ٩٣٠هـ)/ طبع بالقاهرة سنة ١٣٠هـ.
  - ١٥ ـ تاريخ الأدب العربي: لبروكلمان/الطبعة الألمانية.
- 17 ـ تاريخ بغداد: للإمام أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)/ مطبعة السعادة بمصر. للطبعة الأولى سنة ١٣٤٩ هـ ـ ١٩٣١ م.
- ۱۷ ـ تاریخ التراث العربي: د. محمد فؤاد سزکین، ترجمة محمود فهمي حجازي، ومراجعة عرفة مصطفى/جامعة محمد بن سعود سنة ۱٤٠٢ هـ/۱۹۸۲ م.
- ١٨ ـ تاريخ العراق بين احتلالين: للأستاذ عباس العزاوي/ طبع ببغداد، سنة ١٣٥٣ هـ ـ
   ١٩٧٦ م.
- 19 ـ تاريخ علماء بغداد (منتخب المختار): للإمام محمد بن رافع السلامي (ت ٧٧٤ هـ) /طبع ببغداد سنة ١٣٥٧ هـ ـ ١٩٣٨ م.
- ٢٠ تاريخ ابن الوردي (تتمة المختصر): للإمام عمر بن مظفر بن الوردي (ت ٧٤٩ هـ)
   طبع بمصر سنة ١٢٨٥ هـ.
- ٢١ تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي: للإمام المباركفوري، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان/ مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٧ م.
- ٧٢ ـ تذكرة الحفاظ: للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)/ دار إحياء التراث العربي عن طبعة وزارة المعارف الحكومية بالهند.
- ٣٣ ـ الترغيب والترهيب: للإمام زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت ٢٣ هـ)، تحقيق مصطفى عمارة/ دار إحياء التراث ـ بيروت ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨ م.
- ٧٤ \_ تفسير القرطبي (الجامع للأحكام القرآن): للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد

- الأنصاري القرطبي (ت ٦٧١ هـ)، صححه أبو إسحاق إبراهيم أصفيش/ طبعة دار الكتب المصرية.
- ٢٥ تلخيص الحبير بتخريج أحاديث الرافعي الكبير: للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل/مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٢٦ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: للإمام ابن عِرَاق علي بن محمد بن علي (ت ٩٦٣ هـ)، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، وعبد الله محمد الصديق/ مكتبة القاهرة، الطبعة الأولى:
- ٧٧ تهذيب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني/حيدر آباد الدكن ـ الهند سنة ١٣٢٥ هـ.
- ٢٨ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للإمام أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المِزي ت (٧٤٢ هـ) نسخة خطية مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية/ نشرتها دار المأمون للتراث بدمشق.
- ٢٩ تهذیب مدارج السالکین: للأستاذ عبد المنعم صالح العلي الغزي/ مطبعة كاظم دُبَى سنة ١٤٠٢ هـ.
- ٣٠ جامع ابن وهب: للإمام عبد الله بن وهب المصري (ت ١٩٧ هـ) /نشره دافيد ويل
   بالقاهرة سنة ١٩٤٢ م.
- ٣١ الجواهر المضية في تراجم الحنفية: للإمام عبد القادر بن محمد القرشي (ت ٧٧٥ هـ)/ طبع بحيدر آباد بالهند سنة ١٣٣٢ هـ.
- ٣٧ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة: للإمام جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم/ دار الكتب العربية بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٣٣ ـ الحُلَّة السيراء: للإمام محمد بن عبد الله بن الأَبَّار (ت ٦٥٨ هـ)/ طبع في ليدن سنة ١٨٤٧ هـ ـ ١٨٥١ م، وهي قطعة من الكتاب.
- ٣٤ ـ حِلْيَة الأولياء: للإمام أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)/ مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ ـ ١٩٣٨ م.
- ٣٥ ـ حياة شيخ الإسلام ابن تيمية: للأستاذ محمد بهجة البيطار /المكتب الإسلامي ببيروت، الطبعة الثانية.
- ٣٦ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: للإمام محمد أمين بن فضل الله

- المجبي (ت ١١١١ هـ) طبع بمصر سنة ١٢٨٤ هـ.
- ٣٧ الدر المنثور في التفسير بالمأثور: للإمام جلال الدين السيوطي /دار الكتب الحديثة ـ مصر سنة ١٩٦٦ م.
- ٣٨ ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: للإمام ابن حجر العسقلاني/ مطبعة المدني بالقاهرة سنة ١٣٧٨ هـ.
- ٣٩ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: للإمام إبراهيم بن علي (ت ٧٩٩ هـ) طبع بمصر سنة ١٣٥١ هـ.
- ٤٠ ديوان أبي حَيَّان الأندلسي: لأبي عبد الله محمد بن يوسف (ت ٧٤٥ هـ) تحقيق:
   د. أحمد مطلوب ود. خديجة الحديثي/ مطبعة العاني ببغداد سنة ١٣٨٨ هـ ـ
   ١٩٦٩ م.
  - ٤١ ـ ديوان الأعشى: تحقيق فوزي عطوي/ دار صعب ـ بيروت سنة ١٩٨٠ م.
- ٤٢ ـ ديوان مجنون ليلى: لقيس بن الملوَّح بن مزاحم العامري، جمع وتحقيق عبد الستار أحمد فراج/مكتبة مصر بالقاهرة.
- ٤٣ ـ الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام: للدكتور بشار عواد معروف /مطبعة عيسى الحلبي سنة ١٩٧٦م بالقاهرة.
- 33 ذيل تذكرة الحفاظ: للأئمة أبي المحاسن الحسيني، ويليه لخط الألحاظ لمحمد بن فهد المكي، ويتلوه ذيل طبقات الحفاظ لجلال الدين السيوطي/ دار إحياء التراث العربي عن طبعة وزارة المعارف الحكومية بالهند.
- 20 ذيل طبقات الحنابلة: للإمام عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي (ت V90 هـ)، صححه محمد حامد الفقى/ مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٧٢ هـ.
- 23 الرَّد الوافر: للإِمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ) تحقيق الأستاذ زهير الشاويش/ المكتب الإسلامي ببيروت سنة ١٣٩٣ هـ.
- ٤٧ ـ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السُّنَّة المشرفة: للكتاني محمد بن جعفر (ت
   ١٣٤٥ هـ)/ دار الفكر ببيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٤ م.
- ٤٨ رفع الإصر عن قضاة مصر: للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق د. حامد عبد المجيد وجماعة/ طبع بالقاهرة سنة ١٩٥٧ م.
- 89 رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وأفريقية: للإمام المالكي/ طبع بمصر سنة ١٩٥١ م.

- ٥ زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ) تحقيق محمد حامد الفقي /مطبعة السنة المحمدية بمصر سنة ١٣٧٣ هـ.
- ١٥ سلسلة الأحاديث الضعيفة: للشيخ محمد ناصر الدين الألباني/ المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الرابعة سنة ١٣٩٨ هـ.
- ٥٢ سنن الدارقطني: للإمام أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني ت (٣٨٥ هـ) تحقيق عبد الله هاشم يماني/ طبع بدار المحاسن بالقاهرة سنة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م.
- ٥٣ ـ سنن أبي داود: للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) /طبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة ١٩٥٢ م.
- ٥٤ السنن الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ) /مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد ـ الطبعة الأولى سنة ١٣٥٤ هـ.
- ٥٥ ـ سنن النسائي: للإمام أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ)/ مطبعة مصطفى
   الحلبى، ومحمود نصار الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٣ هـ.
  - ٥٦ ـ السُّير: للإمام أحمد بن سعيد الشماخي/ طبع بقسنطينة في الجزائر.
- ٧٠ ـ سير أعلام النبلاء: للإمام الذهبي تحقيق الشيخ شعيب الأرنؤوط وجماعة/ مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م.
- ٥٨ ـ شذرات الذهبي في أخبار من ذهب: للإمام عبد الحي بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩ هـ)/ مطبعة القدسي بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ.
- ٥٩ شرف أصحاب الحديث: للإمام الخطيب البغدادي، تحقيق د. محمد سعيد خطيب أوغلي/ دار إحياء السنة النبوية.
- ٦٠ ـ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل: للإمام شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، علق عليه وراجعه محمد عبد المنعم خفاجي/ مكتبة الحرم الحسيني بالقاهرة ١٩٥٧م.
- ٦١ الشهادة الزكية في ثناء الأثمة على ابن تيمية: للإمام مرعي بن يوسف الحنبلي،
   تحقيق نجم عبد الرحمن خلف/ دار الفرقان، ومؤسسة الرسالة عمّان الطبعة
   الأولى سنة ١٤٠٤ هـ ـ ١٩٨٣ م.
- ٦٢ الصارم المنكي في الردّ على السبكي: للإمام محمد بن أحمد بن عبد الهادي (ت
   ٧٤٤ هـ)/مطبعة الإمام بالقاهرة.

- ٦٣ صحيح البخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ) تصوير دار الفكر بيروت.
  - ٦٤ صحيح ابن حبان: موارد الظمآن.
- 70 صحيح مسلم: للإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي/طبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٧٤ هـ.
- ٦٦ صفوة الصفوة: للإمام أبي الفرج ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) /طبع في حيدر آباد ـ الدكن بالهند سنة ١٣٥٥ هـ.
- 77 الصمت وآداب اللَّسان: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف/ دار الغرب الإسلامي ـ بيروت سنة ١٤٠٦ هـ ـ ١٩٨٦ م.
- ٦٨ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: للإمام محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت
   ٩٢٠ هـ)/ مطبعة القدسى بالقاهرة سنة ١٣٥٣هـ.
- ٦٩ الطب النبوي: للإمام محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية، تحقيق الشيخ شعيب
   الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، سنة ١٩٨١ م.
- ٧٠ طبقات الحفاظ: للإمام ابن عبد الهادي. النسخة الخطية المصورة عن نسخة الشيخ شعيب الأرنؤوط حفظه الله.
- ٧١ طبقات الحفاظ: للإمام جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد علي عمر/مكتبة وهبة
   بالقاهرة. الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م.
- ٧٧ طبقات الحنابلة: للإمام أبي يعلى الفراء (ت ٥٢٦ هـ) تحقيق محمد حامد الفقي / مطبعة السُّنة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٧١ هـ.
- ٧٧ طبقات الشافعية: للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ) تحقيق عبد الفتاح الحلو، ومحمود الطناجي/ مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٣ هـ.
- ٧٤ ـ الطبقات الكبرى: للإمام محمد بن سعد (ت ٧٣٠ هـ/ دار صادر ـ بيروت سنة ١٣٧٧ هـ ـ ١٩٥٨ م.
- ٧٥ العقود الدُّرِيَّة في مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: للإمام ابن عبد الهادي،
   تحقيق محمد حامد الفقي/ دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٧٦ عنوان الدراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية: للإمام أحمد بن أحمد الغبريني / طبع بمدينة الجزائر سنة ١٣٢٨ هـ ـ ١٩١٠ م.

- ٧٧ غاية النهاية في طبقات القراء: للإمام أبي الخير محمد بن محمد الجزري (ت ٨٣٣ هـ) /نشره: ج. برجستر اسر، تصوير مكتبة الخانجي بمصر عنها سنة ١٣٥٢ هـ.
- ٧٨ العوائق: للأستاذ محمد أحمد الراشد/ مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثالثة سنة
   ١٩٧٨ م.
- ٧٩ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للإمام ابن حجر العسقلاني بعناية محب الدين الخطيب، ورقم أطرافه محمد فؤاد عبد الباقي/ المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٨٠ هـ.
- ٨٠ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للإمام الشوكاني/ مطبعة السنة المحمدية بمصر سنة ١٣٨٠ هـ.
- ٨١ الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة: للإمام مرعي بن يوسف الحنبلي،
   تحقيق د. محمد الصباغ/ الدار العربية ـ بيروت سنة ١٣٩٧ هـ.
- ٨٧ فوات الوفيات: للإمام محمد بن شاكر الكتبي (ت ٧٦٤ هـ) تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد/ مطبعة السعادة سنة ١٩٥١ م، نشرته مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة.
- ٨٣ كتاب الزهد: للإمام هناد بن السَّرِي (ت ٢٤٣ هـ) نسختي المصورة عن الأصل المحفوظ في طوب قابو سراي باستانبول.
- ٨٤ كتاب الغيبة والنميمة: للإمام ابن أبي الدنيا، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف/
   تحت الطبع.
- ٨٥ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. لمصطفى بن عبد الله حاجي خليفة/
   طبعة استانبول سنة ١٣١٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٦ كشف الخفا ومزيل الإلباس: للإمام إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ)، صححه وعلق عليه أحمد القلاش/ مكتبة التراث بسوريا.
- ٨٧ كنز العمال: للإمام علي المتقي الهندي (ت ٩٧٥ هـ) ضبطه وفسَّر غريبه بكر حياتي، وصححه، ووضع فهارسه صفوت السَّقًا/ مؤسسة الرسالة بيروت سنة ١٣٩٩ هـ.
- ٨٨ ـ اللباب في تهذيب الأنساب: للإمام ابن الأثير المؤرخ/ طبع بمصر سنة ١٣٤٦ ـ ١٣٦٩ هـ.
- ٨٩ ـ لسان العرب: للإمام أبي الفضل محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ)/ دار

- صادر ـ بيروت، سنة ١٣٧٦ هـ ـ ١٩٥٦ م.
- ٩ ـ لسان الميزان: للإمام ابن حجر العسقلاني/ طبع في حيدر آباد الدكن ـ بالهند، سنة ١٣٣١ هـ.
- ۹۱ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للإمام علي بن أبي بكر (ت ۸۰۷ هـ)/ دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- 97 مجموع الفتاوى: للإمام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٧٧٨ هـ): جمعها ورتبها الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن قاسم ومساعدة ابنه محمد بن محمد بن عبد الرحمن/ مكتبة المعارف\_ الرباط، الطبعة الثانية سنة ١٩٨١م.
- ٩٣ ـ مرآة الجنان: للإمام اليافعي/ طبع في حيدر آباد الدكن ـ الهند، سنة ١٣٣٧ ـ ١٣٣٩
- 9.2 ـ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: للإمام سبط ابن الجوزي/ طبع في حيدر آباد الدكن ـ الهند، سنة ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م.
- 90 مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: للإمام عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي الحنبلي (ت ٧٣٩هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي/ مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة، سنة ١٩٧٤م.
- 97 ـ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: للإمام أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري/ النسخة المصورة عن «مجموعة لاندبيرج» رقم ٣٤١.
- 90 ـ المستدرك على الصحيحين: للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت عبد الله الحاكم (ت عبد الله الحرن الهند، سنة ١٣٣٥ هـ.
- ٩٨ ـ مسند أحمد بن حنبل: للإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١ هـ)/ المكتب الإسلامي، ودار صادر ـ بيروت.
  - ٩٩ ـ مسند أبي داود الطيالسي: منحة المعبود.
- ۱۰۰ ـ مسند أبي يعلى: للإمام أحمد بن علي التميمي (ت ۳۰۷ هـ)، تحقيق حسين سليم أسد/ دار المأمون للتراث ـ دمشق. الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤ هـ ـ ١٩٨٤
- ۱۰۱ ـ المصنف: للإمام عبد الرزاق بن همام الصَّنعاني (ت ۲۱۱ هـ)، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي/ نشره المجلس العلمي الباكستاني.
- ١٠٢ ـ المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية: للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي/ دار الكتب العلمية ـ بيروت.

- ١٠٣ ـ معجم البلدان: للإِمام ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ)/ طبع في طهران، سنة ١٩٦٥ م.
- 10.4 معجم الشيوخ الكبير: للإمام أبي عبد الله الذهبي/ نسخة خطية مصورة عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية، تحت رقم ٦٥ حديث.
- ۱۰۵ ـ المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم أحمد بن سليمان الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، تحقيق الأستاذ حمدي عبد المجيد السلفي/ مطبعة الوطن العربي ـ بغداد. الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م.
  - ١٠٦ \_ معجم المؤلفين: للأستاذ عمر رضا كحالة/ مطبعة الترقى بدمشق.
- ١٠٧ \_ مكارم الأخلاق: للإمام الطبراني، تحقيق د. فاروق حمادة/ مطبعة النجاح ـ الدار البيضاء، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م.
- ١٠٨ ـ الملل والنحل: للإمام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، /طبع بالقاهرة على هامش كتاب «الفصل».
- 1۰۹ ـ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: للإمام أبي الفرج بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)/ طبع في حيدر آباد الدكن ـ الهند، سنة ١٣٥٧ هـ ـ ١٣٥٨ هـ.
  - ١١٠ ـ منهاج السُّنَّة: للإمام ابن تيمية/ طبع في بولاق بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ.
- 111 ـ المهدي بن تومرت حياته وآثاره: د. عبد المجيد النجار/ دار الغرب الإسلامي ـ بيروت سنة ١٩٨٤ م.
- 117 \_ موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول: للإمام ابن تيمية /طبع بهامش «منهاج السُّنَّة»، مطبعة بولاق بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ.
- 11٣ موضوعات الصغاني: للإمام أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت محمد العاهرة، عبد الرحمن خلف/دار نافع للطباعة والنشر القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ ١٩٨٠ م.
- 118 ـ موضوعات الفَتَّني (تذكرة الموضوعات): لإمام محمد طاهر الصدِّيقي الهندي (ت ١٨٤ هـ)/ المطبعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ.
- 110 \_ الموطأ: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت 1٧٩ هـ) تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي/ مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة.
- 117 \_ ميزان الاعتدال: الإمام الذهبي، تحقيق على محمد البجاوي/ مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة، سنة ١٣٨٧ هـ \_ ١٩٦٣ م.
- ١١٧ \_ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: للإمام يوسف بن تغري بردي الأتابكي

- (ت ٨٧٤ هـ)/ دار الكتب المصرية سنة ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م.
- ١١٨ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للإمام المقرّي /طبع في مصر، سنة ١١٨ هـ.
- ١١٩ ـ هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المضفين: لإسماعيل باشا بن محمد البغدادي / طبع في استانبول سنة ١٩٦٠ م.
- 17٠ ـ الوافي بالوفيات: للإمام صلاح الدين خليل بن آيبك (ت ٧٦٤ هـ)، تحقيق جماعة من المستشرقين والعرب. ونشره الألمان.
- 171 الوفيات: للإمام تقي الدين محمد بن رافع السلامي (ت ٧٧٤ هـ)، تحقيق صالح مهدي عباس، وإشراف د. بشار عواد معروف/ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٢ هـ/١٩٨٧ م.
- ۱۲۲ \_ وفيات الأعيان وأنباء أنباء الزمان: للإمام أبي العباس أحمد بن محمد بِن خَلَّكان (ت ٦٨٦ هـ)/ دار الثقافة \_ بيروت سنة ١٩٧١ م.

#### ب ـ فهرس المراجع المخطوطة والمطبوعة:

- 1۲۳ \_ أطراف أحاديث مجمع الزوائد، والمطالب العالية: صنعه محمد سعيد زغلول. نسخة مصورة عن الأصل الخطى للمؤلف.
- 178 ـ أعلام النساء: للأستاذ عمر رضا كحالة/ المطبعة الهاشمية ـ دمشق سنة ١٣٥٩ هـ ـ ١٩٤٠ م.
- ١٢٥ ـ دائرة المعارف الإسلامية: نقلها إلى العربية محمد ثابت أفندي، وأحمد الشنتناوي، وإبراهيم زكي خورشيد، وعبد الحميد يونس. طبعت في مصر سنة ١٩٣٣ ـ ١٩٥٧ م.
- 177 ـ رجال مجمع الزوائد: صنعه شيخنا العلامة حامد إبراهيم المصري. نسخة في خزانتي كتبت عن نسخة شيخنا المؤلف.
- 17٧ فهرس عناوين المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا بكلية الأداب جامعة بغداد بغداد: إعداد بديعة يوسف، وفاتن عبد الصاحب، وحسين العزاوي. جامعة بغداد سنة ١٩٧٩ م.
- ۱۲۸ ـ فهرس الخزانة التيمورية/ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٦٧ هـ ـ ١٩٤٨ م. ١٢٨ ـ فهرس الكتب الموجودة بدار الكتب المصرية لغاية ١٩٢٥ م/ مطبعة دار الكتب

- المصرية القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ١٩٢٦ م.
- ١٣٠ فهرس الموضوعات بالمكتبة الأحمدية ـ دار الكتب الوطنية بتونس.
- ۱۳۱ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «التاريخ وملحقاته»: وضعه يوسف العش/ طبع بدمشق سنة ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م. وكذا الفهرس التاريخي الذي وضعه خالد الريان سنة ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م.
- ۱۳۲ ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «المنتخب من الحديث»: وضعه الشيخ ناصر الدين الألباني/ مطبعة الترقي ـ دمشق سنة ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م.
- ١٣٣ فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: وضعه فؤاد السَيِّد /مطبعة دار الكتب في ثَلاثة أجزاء.
- ١٣٤ فهرس المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية: صنعه فؤاد السَيِّد، طبع بالقاهرة سنة ١٩٥٦ م.
- 1۳٥ فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والتوثيق بالجامعة الأردنية: إعداد د. محمد عدنان بخيت/ طبع في عمان.
- ۱۳۹ فهرس مخطوطات الموصل: وضعه د. داود الجلبي الموصلي/ مطبعة الفرات ـ بغداد سنة ۱۳۶٦ هـ ـ ۱۱۹۲۷ م.
  - ١٣٧ فهرس المكتبة الأزهرية: وضعه أبو الوفاء المراغي في سبعة أجزاء.
- ١٣٨ ـ فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف: صنعه د. عبد الله الجبوري/ طبعة الإرشاد\_ بغداد سنة ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م.
- ۱۳۹ ـ فهرس المكتبة العبدلية بتـونس. وضع سنـة ۱۳۲٦ هـ ـ ۱۳۲۹ هـ/۱۹۰۸ ـ
- ١٤٠ الكشاف عن مخطوطات خزائن الأوقاف: وضعه د. محمد أسعد طلس/ مطبعة العاني سنة ١٣٧٢ هـ \_ ١٩٥٣ م.
- 181 المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف: صنعه فنسينك مع لفيف من المستشرقين/ مكتبة بريل في ليدن سنة ١٩٣٦ م.
- 187 المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: صنعه محمد فؤاد عبد الباقي/ مطابع الشعب القاهرة سنة ١٣٧٨ هـ.
- 18٣ موسوعة أطراف النبوية: أعدَّها الشيخ حامد إبراهيم المصري، والأستاذ محمد سعيد زغلول، وقام بإخراجها الثاني. وهي في ثلاثين مجلداً/ طبع منها جزآن، والباقي مخطوط. وفي مكتبتي صورة عن الأصل الخطي للكتاب.

## ١٢ ـ فهـرس الموضوعـات

۰	0	اولاً ـ القسم الدراسي: مقدمة المحقق
۸_	٥	١ ـ الدوافع التي دعتني إلى بعث هذا الكتاب
<b>79</b>	٨	٢ ـ بعض الدروس والعِبَر المستفادة من هذا الكتاب القَيِّم
۱۰_	٨	ـ محنة ابن تيمية
۱۱_	١.	_ أدب ابن تيمية مع مخالفيه
۱۲_	11	ـ اتصافه بصفات المصلح الرباني
۱٤ -	17	_رحمته وشفقته على المسلمين
- ۱۰	١٤	ـ نزاهة الهدف عنده من وراء جهوده الإصلاحية
		-شمول مدرسة ابن تيمية التربوية لسائر طبقات المجتمع
۱۷_	10	الإسلامي وفصائله
		ـ تظافر جهود العلماء الكبار في سائر الأمصار للدفاع عنه
۱۸-	17	في محنته
	١٨	٣ ـ ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية
<b>79</b> _	۱۸	٤ - ترجمة مَرْعي بن يُوسُف ـ مُصَنَّف هذا الكتاب
	19	ــ ولادِتُهُ ونشأته
۲۰_	19	ـ منزلتُهُ العلمية
	144	- موره - شعره
۲۸ -	11	ـ آثاره العلمية، المخطوط منها والمطبوع

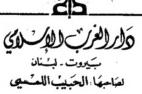
79	ـ شيوخه
	_ وفاته
W1 - Y9	<ul> <li>وصف النسخة الخطية، وصحة نسبة الكتاب لمؤلفه</li> </ul>
rr - r1	٦ ـ أهمية الكتاب، وقيمته العلمية
19 - 40	٧ ـ صور المخطوطة٧
10 -137	ثانياً ـ القسم التحقيقي
٥١	١ ـ مقدمة المؤلف
1.1- 07	٧ ـ ترجمة ابن تيمية٢
08_ 04	اسمه ونشأته
V7_ 00	٣ ـ فصل في ثناء الأئمة على ابن تيمية
00	ـ ثناء الإمام المِزي عليه
70	ـ ثناء الإمام ابن دقيق العبد عليه
٥٦	ـ ثناء الإمام إبراهيم الرقي عليه
۲٥	ـ ثناء الإمام ابن الحريري عليه
٥٧_ ٥٦	ـ ثناء الإمام أبو حيان النحوي عليه
lov	ـ ثناء الإمام ابن الوردي عليه
0A_ 0V	ـ ثناء الإمام ابن سيِّد الناس عليه
٥٩	ـ ثناء الإِمام البرزالي عليه
71- 09	ـ ثناء الإمام ابن الزّملكاني عليه
77- 71	ـ ثناء الإمام أبو العباس الواسطي عليه
٦٧ - ٦٢	- ثناء الإمام الذهبي عليه
٦٨_ ٦٧	ـ ثناء الإمام ابن عبد الهادي عليه
٧٠ - ٦٨	ـ ثناء الإمام ابن فضل الله العمري عليه
VY_ V•	ـ ثناء الإمام أبو حفص البزار عليه
V1_ VY	ـ ثناء الإمام نجم الدين التركم عليه بقصيدة طويلة

¥ 4	
AY - VV	<ul> <li>٤ - فصل في تصانيف ابن تيمية، وسعة حفظه، وقوة ملكته</li> </ul>
YA _ YY	ـ وَفْرَةُ مصنفاته، وعدَّتُها
V9 = VA	د ذکر نماذج منها، مع بیان عدد مجلدات کل کتاب
A V9	ـ ذكر فتاويه، ونصوصه، وأجوبته
۸۲- ۸۰	ـ ذكر سعة حفظه، وقوة ملكته
99 - 17	٥ ـ فصل في بعض مآثره الحميدة
٨٣	َ عَبْدُه
A\$ - AT	_ وَرَغُهُ بِـــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٥_ ٨٤	_ زُهْدُهُ
٨٥	_ إيثارُهُ
7A _ VA	ـ كَرَمُهُ
AA - AY	ـ لباسُهُ
٨٨	٠ ـ تُواضُعُهُ
91 - 1	كَرَاماتُهُ، وفَرَاستُهُ
99 - 91	ـ شَجاعَتُهُ
1 - 1 = 1	٦ ـ فصل في تمسك ابن تيمية بالكتاب والسُّنَّة
1 - 7 - 1 - 7	٧ ـ فصل في محنة ابن تيمية، وتمسكُهُ بطريق السَّلَف
1.4	ـ طبيعة الابتلاء، وملازمته لأهل العلم والفضل
117-1.4	ـ أسبا <b>ب</b> محنته
.1 • A	_ مواقف طوائف الأمة من آيات الصفات وأحاديثها
111.4	أ ـ قسمان يقولان: على ظواهرها
11.	ب ـ وقسمان يقولان: على خلاف ظواهرها
117-11:	جـــ وقسمان واقفان
	ـ المجالس والمناقشات التي جرت لشيخ الإسلام بسبب
	«الحموية الكبرى» في الصفات
170-117	٨ ـ فصل في ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة
	YA9
<u>*</u>	

	ـ دفاع ابن تيمية عن نفسه، وبيانه للدوافع التي دعته إلى
114-114	التصنيف في العقائد
17 114	ـ معنى التأويل، والتمثيل، والتحريف
174-11.	_ مسألة الحرف والصوت
	ـ مسألة وجـود كل شيء عين مـاهيته. هـل هو مقـول
170_174	بالأشتراك، أو بالتواطيء؟
111-11	٩ ـ فصل في توجه الشيخ لمصر، ومحته بها
171-177	_ شكوى الصوفية من ابن تيمية، واجتماعه بهم لمحاججتهم
181-179	ـ ذكر خروجه لمصر، وتفاصيل محنته بها
131	ـ ذكر ما وقع لابن تيمية بعد عودته لدمشق
120 - 121	ـ اختيارات ابن تيمية الفقهية التي خالف فيها
	ـ ما جرى له بشأن فتوى الطلاق، وحكم الحلف بالطلاق
154-157	عنده
104-154	١٠ ـ فصل في ذكر جس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها
107-181	_ مسألة «شدِّ الرِّحال» وما جرى لابن تيمية بسببها
•	يتفاصيل مذهب ابن تيمية في زيارة قبور الأنبياء
101-101	والصالحين
144-104	١١ _ فصل في ذكر انتصار علماء بغداد للشيخ
171-109	- حواب الإمام جمال الدين السبتي في نُصرة الشيخ
171-171	ـ جواب صفي الدين الحنبلي في نصرة الشيخ
174-174	ـ جواب آخر لعلماء الشافعية في نصرة الشيخ
170_174	_ جواب آخر لعلماء المالكية في نصرة الشيخ
177 - 170	ـ جواب لبعض علماء الشام المالكية في نصرة الشيخ
174-177	_ كتب علماء بغداد للملك الناصر في نصرة الشيخ
174-111	ـ كتاب آخر لعلماء بغداد في نصرة الشيخ
14 - 14	١٢ ـ فصل في ذكر وفاة ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ

3		
	178	ـ ذكر حالته ومرضه في السجن
	140 - 148	ـ إحلاله ومسامحته لجميع من عاداه وآذاه
10	177_170	_ وفاته _ رحمه الله تعالى _ وتأثر الناس بذلك
	14 171	ـ تشييعه ودفنه ـ رحمه الله تعالى ـ
	777 - 111	١٣ ـ فصل في ما رثي به الشيخ من القصائد بعد موته
¥.	144 - 141	ـ قصيدة ابن فضل الله العمري في رثائه
	144 - 144	ـ قصيدة عمر بن الوردي الشافعي في رثائه
4	191-149	_ قصيدة محمد العراقي الجزري في رثائه
	194-191	_ قصيدة علاء الدين بن غانم في رثائه
	197-198	- قصيدة مجد الدين أحمد بن الحسن البغدادي في رثائه
	191-197	ـ قصيدة محمود بن الأثير الحلبي في رثائه
	Y 199	ـ قصيدة زين الدين الشبلي في رثائه
-	Y • E = Y • Y.	- قصيدة جمال الدين بن الخضري في رثائه
	3 . 7 - 7 . 7	ـ قصيدة أنوشروان التبريزي الحنفي في رثائه
•	7 · 7 - V · 7	ـ قصيدة أخرى له في رثاثه
	<b>***</b> - <b>***</b>	- قصيدة محمد المغيثي ـ من جنود مصر ـ في رثائه
3	714-11.	<ul> <li>قصيدةتقي الدين الدَّقوقي البغدادي في رثاثه</li> </ul>
	717 - 717	ـ قصيدة أخرى له في رثائه
Ÿ	777 - 177	ـ قصيدة أخرى له في رثائه
	117 - 117	- قصيدة عبد الله المتيم الدمشقي في رثائه
	741 - 747	
	781-777	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	741 - 144	
	747 - 741	
	744 - 74V	- تحذير ابن حَيَّان في تفسيره من بعض الاعتقادات الباطلة
	7 2 7 - 13 7	ـ تعرض الإمام البزار للمظالم التي وقعت لابن تيمية
		791
		· ·

۲ <b>٤٣</b>	الثأ ـ فهارس الكتاب
760	١ ـ فهرس الأيات القرآنية
Y&V	٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية
7 £ 9	٣ ـ فهرس الأثار، وأقوال العلماء الكبار
YOY	٤ ـ فهرس الأمثال
۲۵۳	٥ ـ فهرس الأشعار
YOY	٣ ـ فهرس الغريب
۲٥٨	٧ ـ فهرس الفِرَق والأمم والجماعات
Y7.	٨ ـ فهرس البقاع والأمكنة
Y7Y	٩ ـ فهرس الكتب
	١٠ ـ فهرس الأعلام
YY7	
YAY	١٢ ـ فهرس الموضوعات



شارع الصوراتي ( المعماري ) - الحمراء - بناية الاسود

تلفون : 340131 - 340132 \_ ص . ب . 5787 - 113 بيروت \_ لبنان

DAR AL- GHARB AL-ISLAMI ~ B.P.:113 - 5787 - Beyrouth - Liban

	1986/4/3000/88	الرقسم
	الصف الطباعب الالكتروند،	التنضيد الإلكتروني :
7-11		